

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. **IMPORTANT** : CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
 - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
 - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
 - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
 - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
 - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
 - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
 - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
 - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಆಂಕೆ 6 ಬೆಳೆ / ಚಿತ್ರಣ / ಒನೆಕೆವಾಡು .

ಆಂಕೆ 7 ಜಿನ್ನೆ .

ಆಂಕೆ 8 ತಂದೆ .

ಆಂಕೆ 9 ನ್ನಾಯೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ , ನಿರಿಕೆವ್ವು , ಸುರಿ .

ಆಂಕೆ 10 ಸುರಿಗೆ .

ಆಂಕೆ 11 ಕೃತ್ತಿಕಮೆ .

ಆಂಕೆ 12 ಚದುರಂಗ .

ಆಂಕೆ 13 ಮೆಸರ್ .

ಆಂಕೆ 14 ಕೇಂದ್ರ ನಾಡು ಕಾಡೆಯಿ .

ಆಂಕೆ 15 ತುಳುಗಿಗಾಡೆ .

ಆಂಕೆ 16 ಈ ವಿಷಯವು ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲೆ ವಿವರಿಸಿದರೆ
 ಈ ವಿಷಯವು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭ
 ವಾದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ , ಸುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕೆಲವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸುವುದು
 ಪಡೆದದ್ದು . ಈ ವಿಷಯವು ಒಬ್ಬ ಒಬ್ಬರು ಮೂಲ ಕೆಲಸಗಾರರು

ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ. ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧವು ರಾಜ್ಯದ ನದಿ ಇಂದ
 ಅಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಗೋಧಾವರಿ ನದಿಯ ವರೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವು
 ವಿವಿಧ ಗುಂಡಿತ್ತು. ಈ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶರ,
 ಒಕ್ಕಂದ, ಇವುಗಳ ಕುಂಬಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಗುಂಡಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ
 ಅಮೋಘವರ್ಷ ಪುಷ್ಕರಿನ ಅಳುತ್ತಿರುವ ನದಿ, ಜೊಳೆ,
 ಪರಿಸರ, ಜನರ ವಾಸಕ್ಕೆ ಕುಂಬಾ ಸುಧಾರವಾಧೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಕವಾ
 ಧೆ, ಸ್ವಚ್ಛಂದವಾದ ನಡೆಗಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಜನರ
 ವಾಸಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಸುಖಕರವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈಗ
 ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧವಾಗಿತ್ತು.

೧೮೯೬ ಮೊದಲನೆಯ ಅಳುವ ಪಟ್ಟಣದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಹೇಳಿರುವುದು
 -ದರೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಅಳುವ ಪಟ್ಟಣವು ಮುಂಬಾ ಸುಧಾರವಾದ
 ಪ್ರದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಮೊದಲನೆಯ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಕುಂಬಾ
 ಚನ್ನಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಜನರ ಸುಖ,
 ದುಃಖಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು
 ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊದಲನೆಯ ನನ್ನ
 ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯನ್ನು ಕುಂಬಾ ಸುಧಾರವಾಧೆ.
 ಆ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯನ್ನು ಆ ಉತ್ತರ ಜನರಲ್ಲಿರು ಕುಂಬಾ
 ಸುಧಾರವಾಧೆ. ಅವರಿಗೆ ಆ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯ ಮೇಲೆ
 ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರವಾದ ಸುಖಕರವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.
 ಈಗ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು ಆ ಎಲ್ಲ ಜನರು
 ಮತ್ತೆ ರಾಜನಾದ ಮೊದಲನೆಯ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.
 ಈಗ ಆ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಯ ಜನರ ಇಷ್ಟ ಕಷ್ಟ
 ಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ತಿದ್ದಲು. ಅವರ ಸುಖ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು
 ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

(೪) ಲೆಸ್ ಆನಲ್ಯನ್ ಮಾರಾಟ ಮತ್ತು ಖರೀದಿಯ ವ್ಯವಹಾರ ನೋಂದರೆ
 ಈಗಿನ ಡಿಜಿಟಲ್, ಟೆನ್ಸಲಿಜಿಕಲ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆನಲ್ಯನ್
 ಮಾರಾಟವು ಸಿಕ್ಕಿಗಿಡಿದೆ. ಈಗಿನ ಕಾಲದ ಜನರು ಟೆನ್ಸಲಿಜಿ
 ಮುಂದೆವೆದ್ದುದರಿಂದ ಅವರವರ ಕೆಲಸವು ಅವರ ನಿತ್ಯ
 ಜೀವದಲ್ಲಿ ಮುಗಿದು ಸೇರುತ್ತದೆ, ಏನು ಅವರ ಕೆಲಸವು
 ತುಂಬಾ ಬೇಗ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆನಲ್ಯನ್ ಮಾರಾಟದಿಂದ
 ತುಂಬಾ ಜನರಿಗೆ ಕೆಲಸವು ದೊರಕಿದೆ. ಏನು ಖರೀದಿಯ ಮೊತ್ತ
 ಈಗ ಯಾರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದು ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
 ಒಂದು ಹೆಚ್ಚು ವಸ್ತುವು ಜನರು 15 ರಿಂದ 20 ರ ಹೀ.ಎಚ್.ಆರ್
 ಗೆಡ್ಡೆಗಳ ನಡೆದು ಕೊಂಡು ಸಾಗಿಸಿ ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಏನು ಒಡೆತಲು
 ವಾಣಿಜ್ಯಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಸೇರುತ್ತಿದ್ದರು.
 ಈಗ ಒಂದು ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ವಾಣಿಜ್ಯವಿರದೆ ಸಾಗಿಸಿ ಸೇರುವುದು
 ಇಲ್ಲ ಹೀಗೆ ಆನಲ್ಯನ್ ಮಾರಾಟ ಮತ್ತು ಖರೀದಿಯ ವ್ಯವಹಾರ
 - ಎಂದು ಸೇರುತ್ತದೆ.

(೫)

(೫) ಲೆಸ್ “ಮೊದಲ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಕಾಲು ಭಾರವೇ?”

ಅಯ್ಯೋ

ಈ ಮೊದಲನೆಯ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ‘ಎದೆದು ಜನರು’ ಎಂಬ
 ಗೆದ್ದು ಭಾಗದ ~~ಜನರು~~ ಭಾನು. ಮುನ್ನಾಕ್ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ
 ಗೆದ್ದು ಭಾಗ ದಿಂದ ಅನಿರೀಕ್ಷೆಯಾಗಿದೆ.

ಈ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾನು ಮುನ್ನಾಕ್ ಅವರು ಗೆದ್ದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ
 ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂದರ್ಭ ೧

ಎರೆಯ ಜನಕೆ ಎಂಬ ಗದ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೆಚರ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನೋವು , ನಂಕರ ಕಂಠ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮೆಚರ ರಚನೆ ಆದ ಮೇಲೆ ಮೆಚರ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಗಂಡನ ಕೆಳ ನಡೆವಳಿಗೆಯಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ತಲೆಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಅದೇ ನೋವನ್ನು ನಿರರ್ಥಕವೆಂದು, ಗಮನ ಕೊಡದೆ ಅದೇ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವಳನ್ನು ಮಾರು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಈ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೆಚರ ಲೇ ನೋವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಕೃತಕಾರರು ಸಂದರ್ಭವೆತ್ತಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಈ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೆಚರ ಲೇ ದುಃಖ , ನಂಕರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

(10)ನೇ "ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ" ಎಂದು ಅದನ್ನು ಸಾರಿಸಲಾಗಿದೆ "

ಅರ್ಥ

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಧರವರು ಬರೆದಿರುವ ಕ್ಷಾಂತ್ಯಮ್ ಬಗ್ಗೆ ಎಂಬ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ ೨

ಈ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾಂತ್ಯಮ್ ಅನ್ನು ಭೌತಿಕ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಬರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಕ್ಯಾಂಡಮ್ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಸಣ್ಣ ಮೊದಲಾದ್ದು.
 ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇದನ್ನು ಸಮುದ್ರದ ಕರಗಿಳನ್ನು ನಿವಾಸಲು ಮತ್ತು
 ಗ್ರಹಿಸಲು, ಹೀರಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಳಸುವರು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.
 ಕ್ಯಾಂಡಮ್ ಎಂದರೆ ಒಂದು ವಸ್ತು ಅಥವಾ ಜೀವಿಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ
 ಕಾಣದೆ ಮೂಲವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ವೈರಸ್ಸು

ಅದು ನಿಕೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಂಡಮ್ ಅನ್ನು ಬಳಸುವ ಮತ್ತು
~~ಅದು~~ ಅದು ಪರಿಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಅರ್ಥವಾಗುವವಾಗಿ ವೈರಸ್ಸುಪೋಷಣೆವಾಗಿ
 ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅ

ಗ್ರಾಫಿಕ್

-೨ ಕನ್ನಡಿಗರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

ಕನ್ನಡಿಗರ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವು ಕನ್ನಡಿಗರ ಜೀವನವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರ
 ಜೀವನ ಕನ್ನಡಿ ನಾಡಿನ ಗೌರವವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ,
 ಸ್ವಭಾವ, ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಎರಡು ಕೆಟ್ಟುಗಳು ನಾಲದು.
 ಕನ್ನಡಿಗರು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ನಮಗೆ ಜಿಮ್ಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
 ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದರೆ.
 ಕನ್ನಡಿ ನಾಡನ್ನು ಗೌರವಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಕನ್ನಡವನ್ನು
 ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಎಷ್ಟೆಲ್ಲಾ
 ಹಿರಿಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ
 ಕಿತ್ತೂರು ರಾಜೇಂದ್ರಯ್ಯ, ರಾಣಿ ಅಮ್ಮಮ್ಮ ಪ್ರಭು,
 ಬಸವ್ವ, ಸುಗುಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣ, ಸುಬ್ಬಾಚ್ಚಿ ಚಂದ್ರಪ್ರಸಾದ್,
 ಇಂತಹ ಕೆಲವು ಕನ್ನಡಿ ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯರು ಉದಾಹರಣೆ

-ಯೊಗಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇವರು ಕೆನ್ನೆ ಪ್ರಾಣಿ
ವೆನ್ನು ಲೆಕ್ಕವೆರೆ ಹೋರಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಕನ್ನಡ
ರಾಣಿ ಕೆನ್ನೆ ಜೀವವನ್ನೇ ಕೊಡ್ಕೊಂಡಾರೆ. ಕನ್ನಡದ
ಸೌವನ್ನು ಹಿಡ್ಕೊಂಡಾರೆ. ಕನ್ನಡದ ಹಿಡ್ಕೊಂಡನ್ನು
ಎತ್ತಿ ಹಿಡ್ಕೊಂಡಾರೆ ಡಾಗೆ. ಅವರು ಕೆನ್ನೆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಕೆನ್ನೆ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೇ ಪಣಕೊಡ್ಕೊಂಡಾರೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು
-ದು. ಕನ್ನಡದ ಹಿಡ್ಕೊಂಡು ಪ್ರಾಣಿಯೊಂದೇ ಹೀಗೆ ಹಿಡ್ಕೊಂಡ
ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಕನ್ನಡ ನಾಡನ್ನು ಲೇನಿ, ಸೌವನಿ,
ಕನ್ನಡವನ್ನು ಎಂದು ಎಂದೆದು ಪ್ರಾಣಿ ಎಂದು
ಹೇಳಬಹುದು. ಕನ್ನಡವೇ ಸತ್ಯ, ಕನ್ನಡವೇ ನಿತ್ಯ.

(18)ಲೇಖಕ

ಮೆಳೆರಾಮ

ಮೆಳೆ ಸಮಗ್ರ ಎಲ್ಲೆ. ಮುಕ್ತವೆಂದರೆ ಮೆಳೆ ಇಲ್ಲದ
ಜೀವವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪರಿಶರವನ್ನು
ನಾವು ಸ್ವೀಕರಿಸುವೆವೆಂದು ಸುಂದರವಾಗಿ ಹೋಡುತ್ತಿದ್ದವೆ ಎಂದರೆ
ಅದಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತ ಕಾರಣ ಮೆಳೆ. ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಜೀವವಿಲ್ಲ.
ಮೆಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಮರಣದೊಳಗೆ ಬತ್ತಿಹೋಗುತ್ತವೆ.
ಕಾಡು ನಾಡುಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ. ಜನರು ಕಾಣದೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ.
ನೀರು ನಾಶ, ಹೋಳೆಗಳು ಬತ್ತಿಹೋಗುತ್ತವೆ. ನೀರಿನ
ಬರಗಾಲವು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ ನೀರುನ್ನು ಕೊಡು ಬೇಡುವ
ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬರುತ್ತದೆ. ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಯಾವ ಕೆಲಸ
-ವು ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ ನೀರಿನ ಭಾದಿಯು ಹೀಗಿರುತ್ತದೆ.
ಮೆಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಇಳಿ ಇಲ್ಲ, ಬೆಳೆ ಇಲ್ಲ
-ದೆ ಹೋದರೆ ಕಿನ್ನಲು ಅನ್ನವಿಲ್ಲ. ಅನ್ನವಿಲ್ಲದೆ

ಹೊರಗೆ ಮಕ್ಕಳು ವೃದ್ಧರು ಎಲ್ಲರೂ ಜನಿವಸಿಸಿದ ನಾಯಕರು.
ಎಲ್ಲರೂ ಜನಿವಸಿಸು ಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ ನೋರಗಿ ಜೋಸುತರ.
ಮಕ್ಕಳು ಜನಿವಸಿಸಿದು ಲೆಕ್ಕವಾರ . ಬಾಣಾಸಿಯರು
ನೋರಗಿ ಬಳಗಿಳು ಮುಂಗೈಗೆ ಬರುತ್ತವೆ . ಜಿಲ್ಲೆಯವರು
ನೋರಗಿ ನೋರಗಿಲ್ಲ ನಿಲೆ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು
ಜಿಲ್ಲೆಯವರು . ಜಾಗೆ ವ್ರಾಣಿ ಪ್ರಕ್ಷಿ , ಗಳಿಗೆ ಕೊಂಡರ
ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ಕೊಂಡರನುಸುತ್ತದೆ . ಕವನಗಳು ವ್ರಾಣಿ ಕೊಂಡು ಕೊಳ್ಳು
-ತವ . ಎಷ್ಟು ಲೆಕ್ಕ ಎಲ್ಲ ದಕ್ಕು ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ಜಿಲ್ಲೆಯವರು
-ವ . ಎಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯವರು . ಮನುಷ್ಯರು ನಾಯಕರಾಗುತ್ತಾರೆ.
ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ಕೊಂಡರಗೆ ಬಳಗಿರುತ್ತದೆ . ಎಂದು
ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ,

ಅಭಿಪ್ರಾಯ
ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಮಠ ಕಥೆಯ ನಂದೇಶವೇನಂದರೆ . ಕೃತಿಕಾವುರ
ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿರಾಜ ಎಂಬ ರಾಜನಿರವ್ವನ ಆಮೆಗೆ
ವೀರಮರಿ ಎಂಬ ರಾಣಿ ಇರುತ್ತಾಳೆ . ಆಕೆಯು ಅಗ್ನಿರಾಜನ
ಇಬ್ಬರ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರು ಜನ ಜಿಜ್ಞಾಸುಳುತ್ತಾರೆ.
ಆವರು ಬಾಡುಮಾಡಿ, ಶ್ರೀಮದ್ರಿ, ಕೆವನೇನ, ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ, ಸ್ವಾಮಿಪ್ರ
ಭಿ, ಕೃತ್ತಿಕೆ ಮರು ಇರುತ್ತಾರೆ . ಇವರು ಅರು ಜನ
ಮಕ್ಕಳು ನಂದಿಕ್ಕರನ ಗುಡಿ ಮಲ್ಲ ಪ್ರತೆ ಮುಗಿನಿ
ಕಂದೆ - ತಿರುಗಿ ಪ್ರವಾದವನ್ನು ಕೂಡಲು ಬಂದಾಗ ಅಗ್ನಿರಾಜ
-ನಿಗೆ ಕೂನಮ ಮಗಳಾದ ಕೃತ್ತಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಮೋಹಪ್ರಾಪ್ತಿ
ಆವಳನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗುತ್ತಾವೆ . ಕುಡುವಮ ನಂತರ
ಕೃತ್ತಿಕೆಗೆ ಸುಟ್ಟಿದ ಈ ವೀರಳು ಮತ್ತೆ ಕೃತಿಕ ಎಂಬ
ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು ಸುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ .

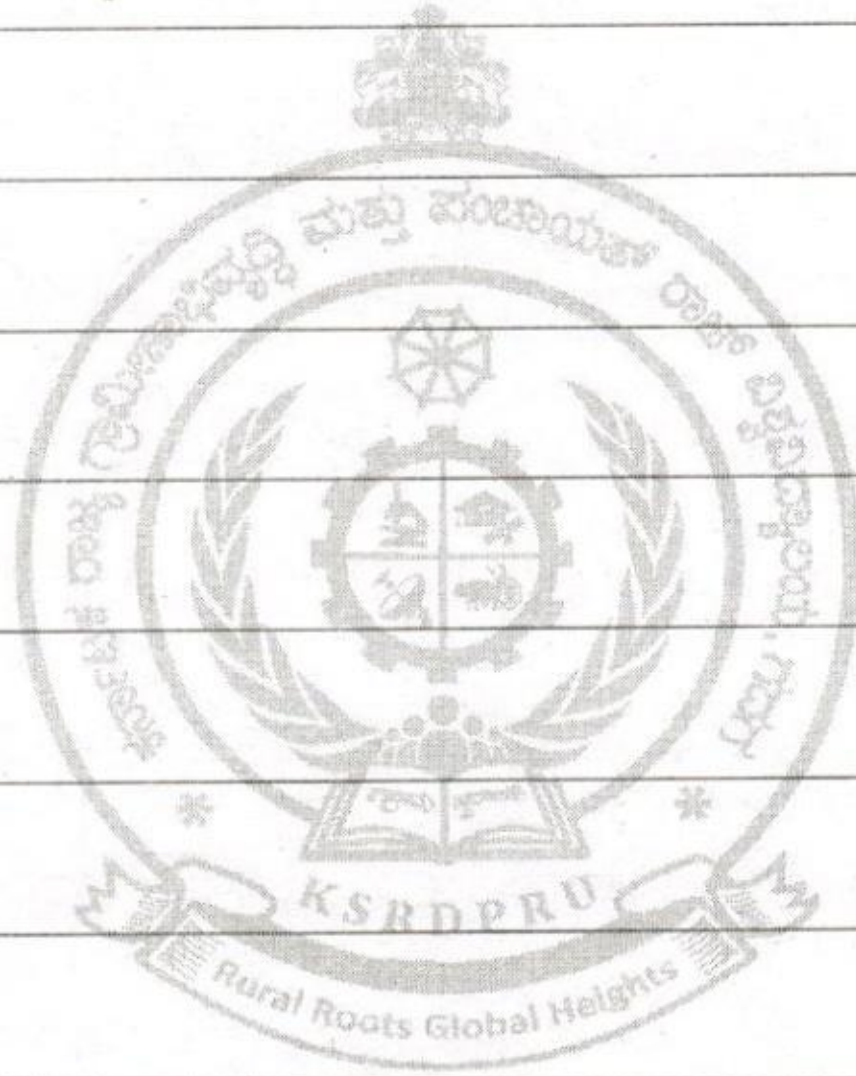
ಎರಡು ಶ್ರೀ ದೊಡ್ಡವಳಾದ ನಂತರ ಎರಡು ಯನ್ನು ಏನೂರು
ಪ್ರದ್ಯೋವಿರುವ ಕ್ರೌಂಚ ರಾಜವಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ
ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಕಾರ್ತಿಕ ಒಂದು ದಿನಾ ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂ
ದಿಗೆ ಆಡಲು ಜೀವಾನ್ ಅವನ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗ ಅವನ
ಕಿಟ್ಟ ಕಿಟ್ಟಿಯರು ಕೂಡು ಕೊಳ್ಳಕಳಸುತ್ತಾರೆ. ಇವನಿಗೆ ಬಂದ
ಕಾರಣ ಇವರು ಮನಗೆ ಬಂದು ತಾಯಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ
ನನ್ನ ಕಿಟ್ಟಿನಿಲ್ಲವೆ ಎಂದು ಆಗ ತಾಯಿ ವನ್ನು ತಂದೆಯೋ
ನಿನ್ನ ತಂದೆ ಬಂದು ಬೆಸೆದೊಂದಿದ ಜೊಳುತ್ತಾಳೆ. ಅವನು
ವಿದ್ಯೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಕಲಿತು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಶ್ರೀವರ ಮೂಲಕ
ಸೆನ್ನಾಪ್ತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ವಲಸೆ ಜೀವುತ್ತಾನೆ. ಕಂದಕ ಸಮಾಪ್ತ
ನೀತಿವಿಧವರು ಯಾರೂ ಈಗಿ ಮಾಡಬಾರದು, ನೋವನ್ನು ಲಾಂಕು
ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು. ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನ ತಂಗಿ ಇರುವ ಮನಗೆ
ಬಿಟ್ಟು ಜೋಗಿ ಅವಳ ತಡೆಮಾಡಿ ಅವನು ಬಿಡುಗಡೆ ಜೀವುತ್ತಾನೆ
ಈಗ ಅವನ ತಂಗಿ ಬಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡುತ್ತಾಳೆ. ಅವನು ಮಾಡಿದ
ಕ್ರೌಂಚರಾಜ ತನ್ನ ತೊಡು ಅವರನ್ನು ಜೀವದು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ.
ಈಗ ಕಾರ್ತಿಕ ಭುಕ್ತಿ. ಎನು ಮಾಡದ ಬಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ
ಕಾರ್ತಿಕ ಭುಕ್ತಿಯ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ನೋವನ್ನು,
ದುಃಖವನ್ನು ಸುಖವನ್ನು, ಸೀಸೆಮಾಡಬಾರದು ಮೇವ ಜೀವಿ
ಎಂಬ ಸಂದೇಶ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ.

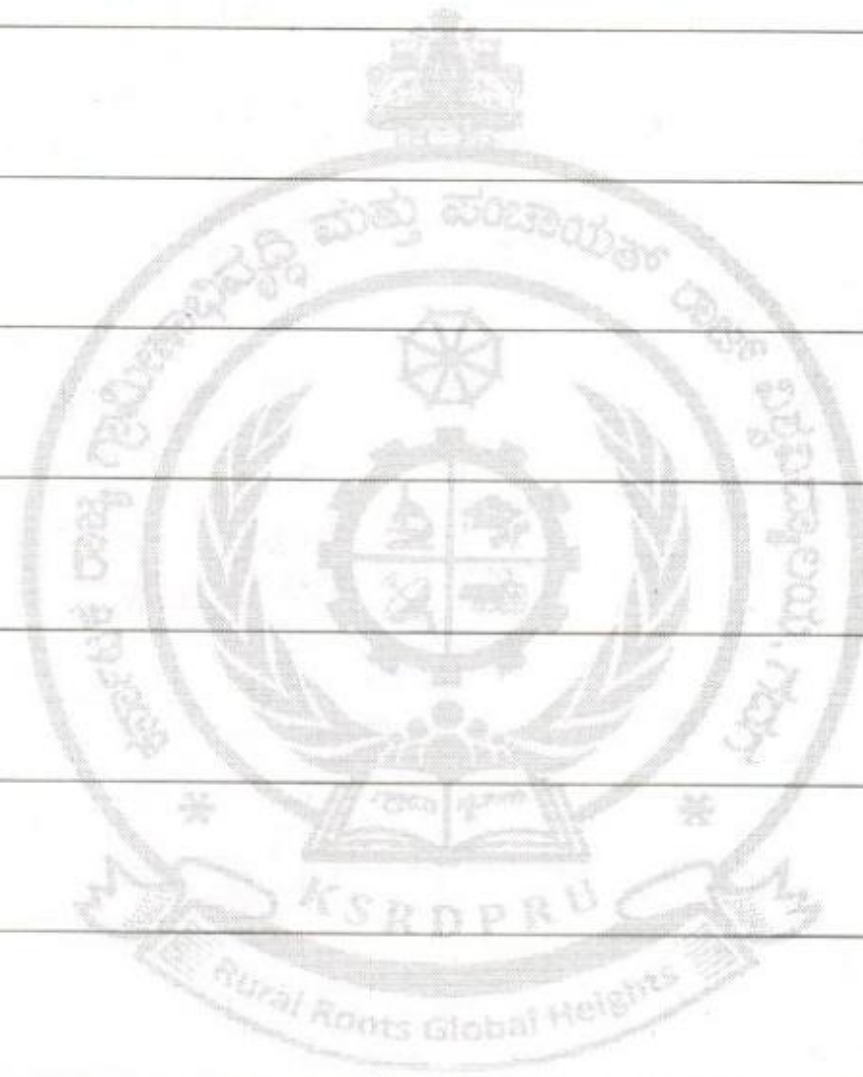
(೮)

(೧೨) 'ವಿದೆಯು ಪೂರ್ತಿ' ಕಥೆಯನ್ನು ಭಾನು ಮುನ್ಸಾರ್
ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ ವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು
ಜೀವಿಸಿದರು. ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಜೀವಿ
ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ನೋವನ್ನು ಪ್ರಾಣಿ ವಿವರವಾಗಿ

ವೆಂವೊನಿದ್ದಾರ ಎಂದೂ ಜೀಳಬಸಿದು . ಈ ಕಥೆ ಹುಲ್ಲು
 ಮುಕ್ಕೊ ಬ್ರಾತ್ರ 'ಮೆಷರ್' . ಮೆಷರ್ ತನ್ನ ಮದುವೆ ಮಾಡಮೇಲೆ
 ಅವಳು ಎನ್ನೊ ನೋವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾಳೆ . ಎಂದೂ
 ವೆಂವೊನಿದ್ದಾರ , ಮೆಷರ್ ತನ್ನ ಮದುವೆ ಅದ ಜೊತೆದರಲ್ಲ
 ಹೊಂಬಾ ಇನ್ನಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ . ನಂತರ ಕೆಲವು ಕಾಲದ ನಂತರ
 ಅವಳ ಗಂಡನ ಕೆಟ್ಟ ನಡೆವಳಿಕೆ ಯನು ನಡೆಸಲು
 ಸೆಡ್ಲಿವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ . ಅವನು ಅವಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಬ್ಬ
 ಜಿಣ್ಣಿನ ಸದವನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಅವಳಿಗೆ ದುಃಖಕರ
 ವಾದ ವಿಷಯ ವಾಗಿದೆ . ಈಗ ಅವಳಿಗೆ ಏನು ಜನ
 ಮಕ್ಕಳಿರುತ್ತಾರೆ . ಅವರನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಜೀವನ ನಗಿಸುವು
 - ದು ಹೊಂಬ ಕಡ್ಡೆಕರ ವಾಗಿದ್ದು ಎಂದು ಜೀಳಬಸಿದು .
 ಈ ವಿಷಯವನ್ನೆಲ್ಲ ತನ್ನ ತವರಿಗೆ ಪತ್ರದ ಮೂಲಕ
 ತನ್ನ ನೋವನ್ನು ಜೀಳಬಸಿದಿರುತ್ತಾಳೆ . ಅದರ ಅವರು
 ಯಾವ ಉತ್ತರ ವನ್ನು ಕಳಿಸಿದ ನಿಲಬ್ಬಿಸುತ್ತಾರೆ .
 ಈ ವಿಷಯ ಅವಳಿಗೆ ಹೊಂಬ ದುಃಖ ಕರವಾಗಿದ್ದು .
 ಒಂದು ದಿನ ಮುಂಬಿನ ಮೇ ತನ್ನ ತವರಿಗೆ ಸಣ್ಣ
 ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾಳೆ . ಅವರ ತಂದೆ
 ಮಗಳು ನಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ . ತಾಯಿ ಬಾದೆಯಾ ಬಾ
 ಎಂದೂ ಕರೆಯಲಿಲ್ಲ , ಅಷ್ಟೊಂದಿರು ಕಣ್ಣುಬಿಟ್ಟು ಡಾಗೆ
 ಗೋಡು ಕ್ರಿಡ್ಡರು . ಅವರು ಅತ್ತಿಗಮರು ಜೊತೆಗೆ ಮೇಲಿನ
 ಕೋಣ ನಿಮುವ ಡಾಗೆ ಅದರು ನೋಡದೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಣ್ಣು
 ಬಿಟ್ಟು ನೋಡು ಕ್ರಿಡ್ಡರು . ಅವರು ಅಷ್ಟೊಂದಿರು
 ಮಕ್ಕಳು ಮೆಷರ್ ಅತ್ತ ಬಂದರು ಎಂದು ಜೀಳಬಸಿದು
 ಕೂಗಿದರು ಯಾರು ಎನ್ನು ಅಕ್ಕಿನೆಡ ಕುಡ್ಡಿ ಯನ್ನು

ಪೊಕ್ತೆ ಪೆಡಿಸೆದ 1955 ಕೆಲ್ಚಿ 1955ಂತ್ ನೊಡು ಕ್ರಿದರು.
 ಅವಳು ಜೀನಿ ಮನುವಿಗ್ ಜನಿವಾನಿದ್ಲೊಂದ ಮರೀತದ
 -ಮೇಲ್ ಕುಳಿತು ವಿದೆ ಜಾಲನ್ನು ಕುಡಿಸುಕ್ರಿದಳು ಅವಳು
 ಲೂರು ಮಾಡದೆ ಇಡ್ಲಕಾರಣಿ ಅವಳ ಕೆಳಗೆ ಲೂರು
 ಲಾರಂಜಿಸುಲೆ ಎಂದು ಜೀಳಲಾಗಿತ್ . ನಂತರ, ಅವಳು
 ಕೆಲ್ಚಿ ನಿವ್ವ ಗುಡೆ ಎಲ್ಲೆ ಎದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು
 ತುಂಬಿ ದಿನ ದಿಂದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ . ಅವರ
 ಜೋತೆಮಾ ಇರುತ್ತಾರೆ . ಅವಳನ್ನು ತುಂಬ ದುಡು ಕ್ಕೆಕುರ್
 ಮಾಡಿ ಈಗ ನಮ್ಮ ಲೂರಿಗೆ ಟ್ರಾಪ್‌ಫೆರ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು
 ಇಂದಿದ್ದಾನೆ . ಈಗ ಅಂತು ಮೂರನೆಯವರು ಅವಳ ಜೋತೆ
 ಇರುತ್ತಾನೆ . ಎಂದು ಅವರ ಮುಂದೆ ದುರ್ಗಿಖ ವನ್ನು
 ಪೊಕ್ತೆಪೆಡಿಸುಕ್ರಿದಳು . ಜಾಗ . ಅವರು ಅವಳಿಗೆ ಈ ವಾದ
 ವಿವಾದ ವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ . ಜಾಗ ಅವಳು ಪರವಾಗಿ ಮೊತೆ
 ನಾಡುವವರು ಮೂರು ಇರುವುದಿಲ್ಲ . ನಂತರ ಎಲ್ಲರು
 ಅವಳ ಮನೆಗೆ







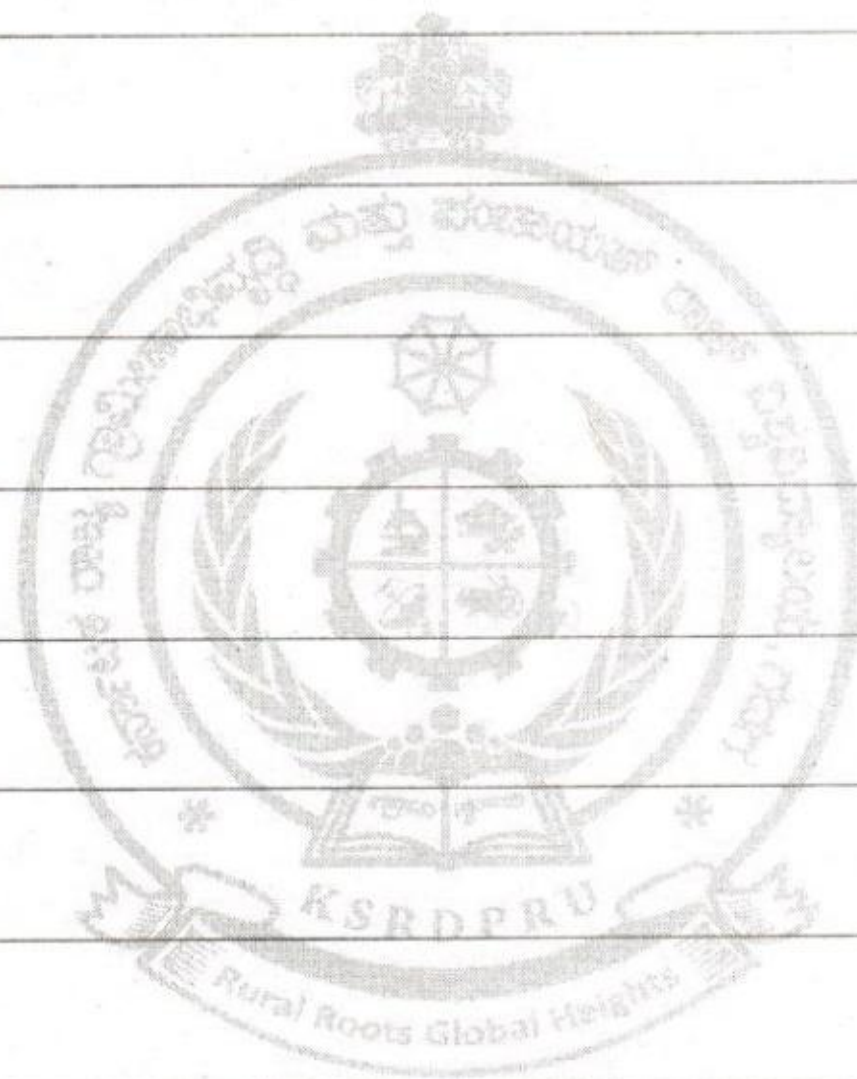


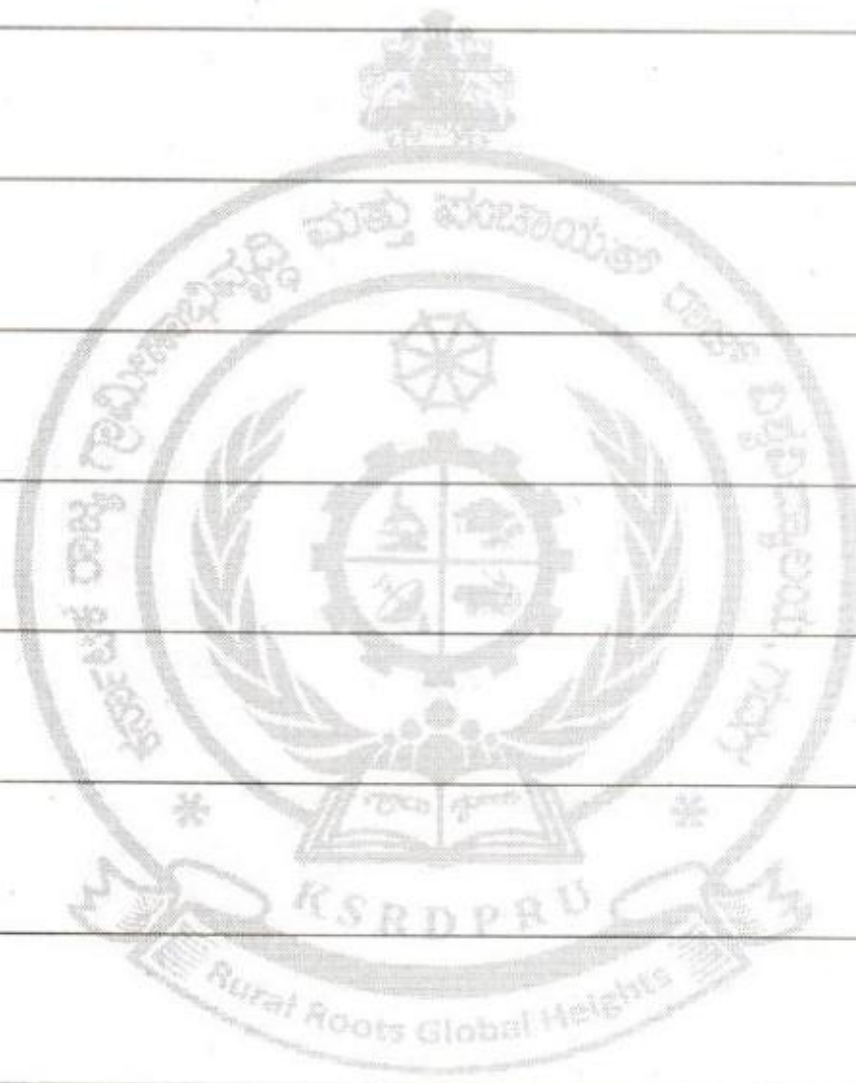


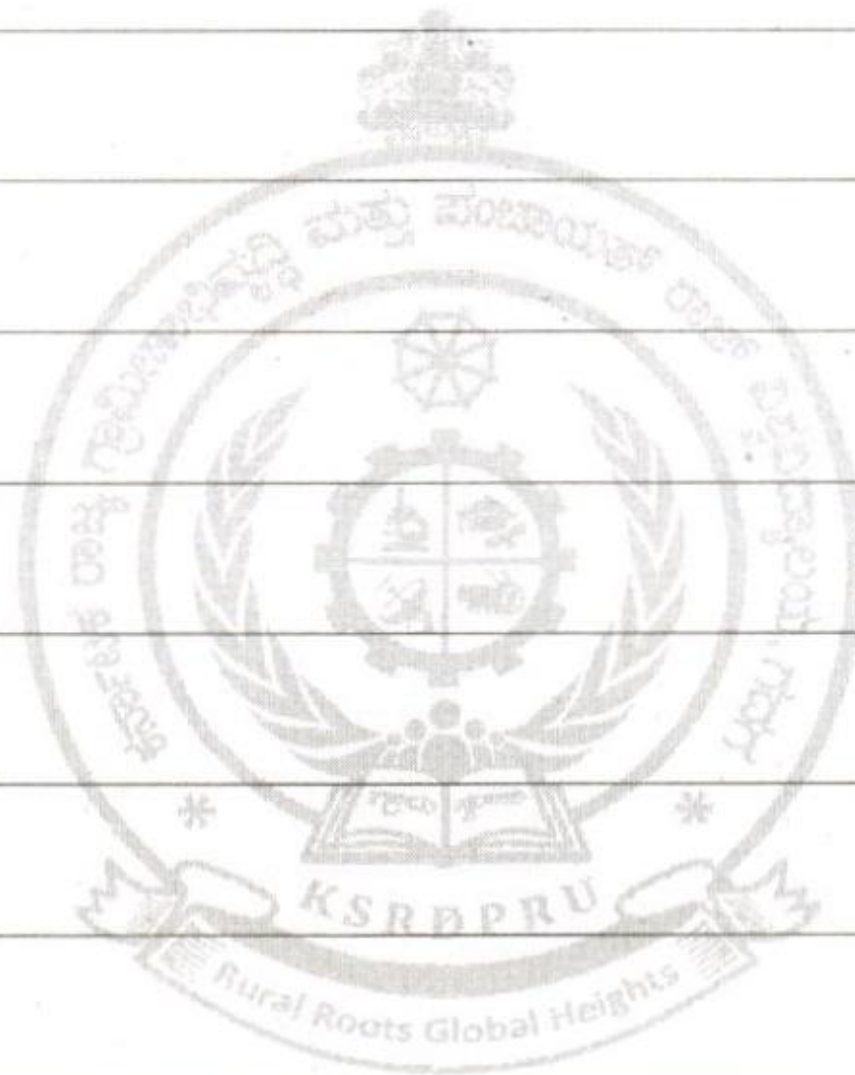


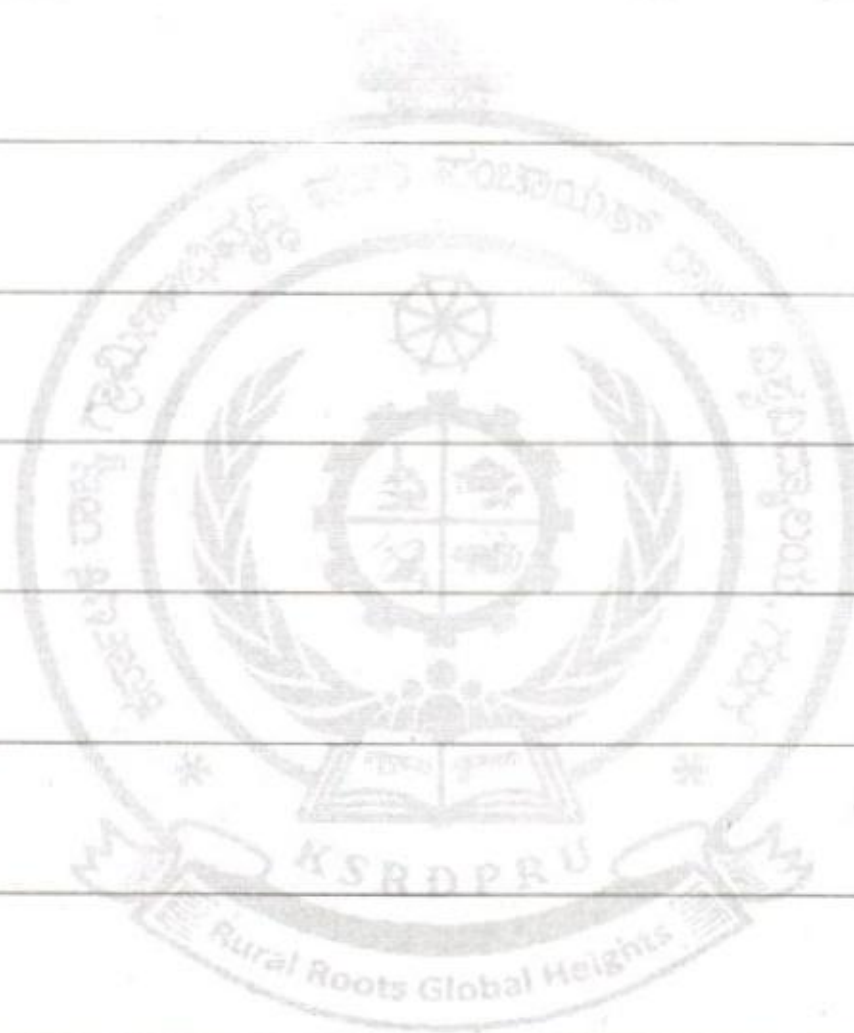


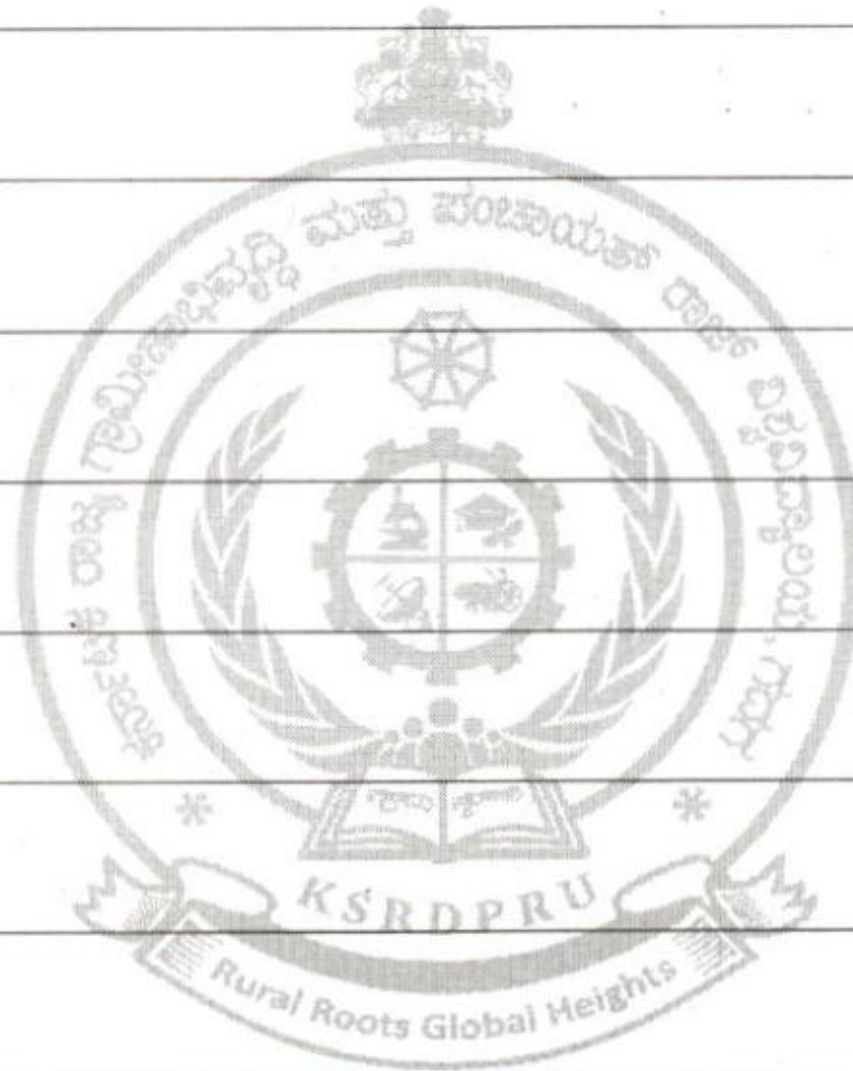


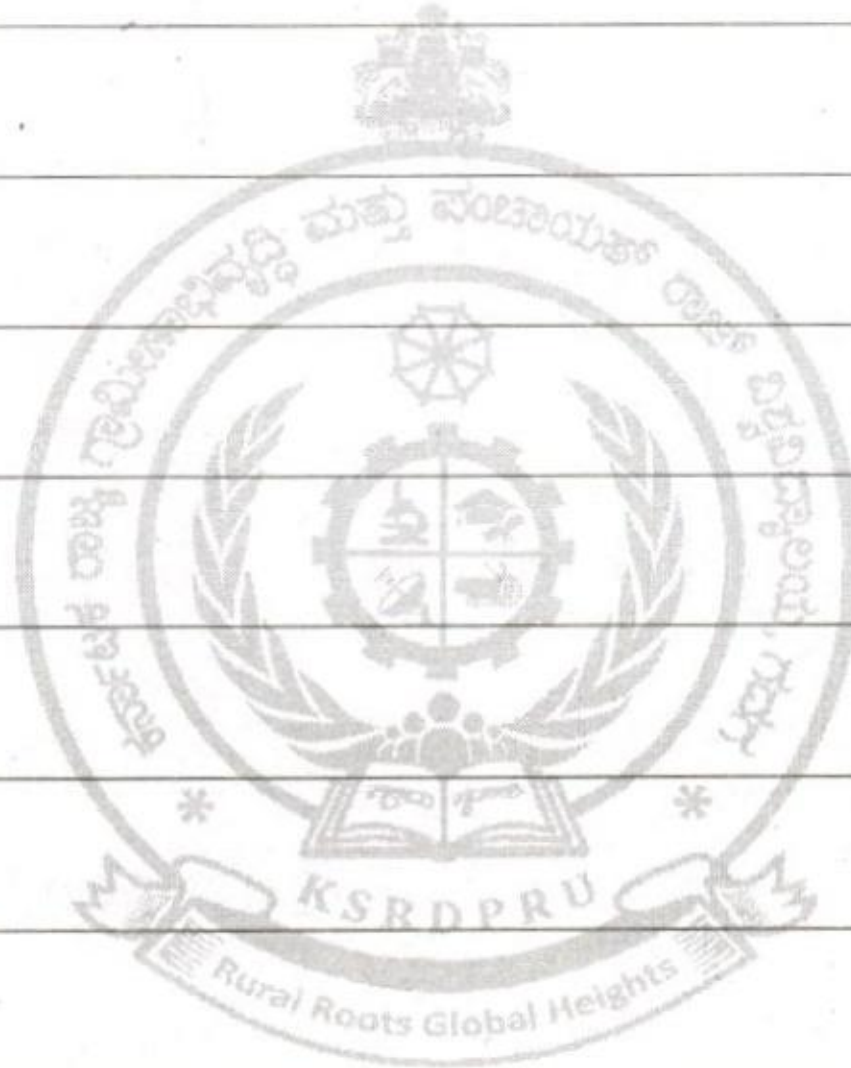


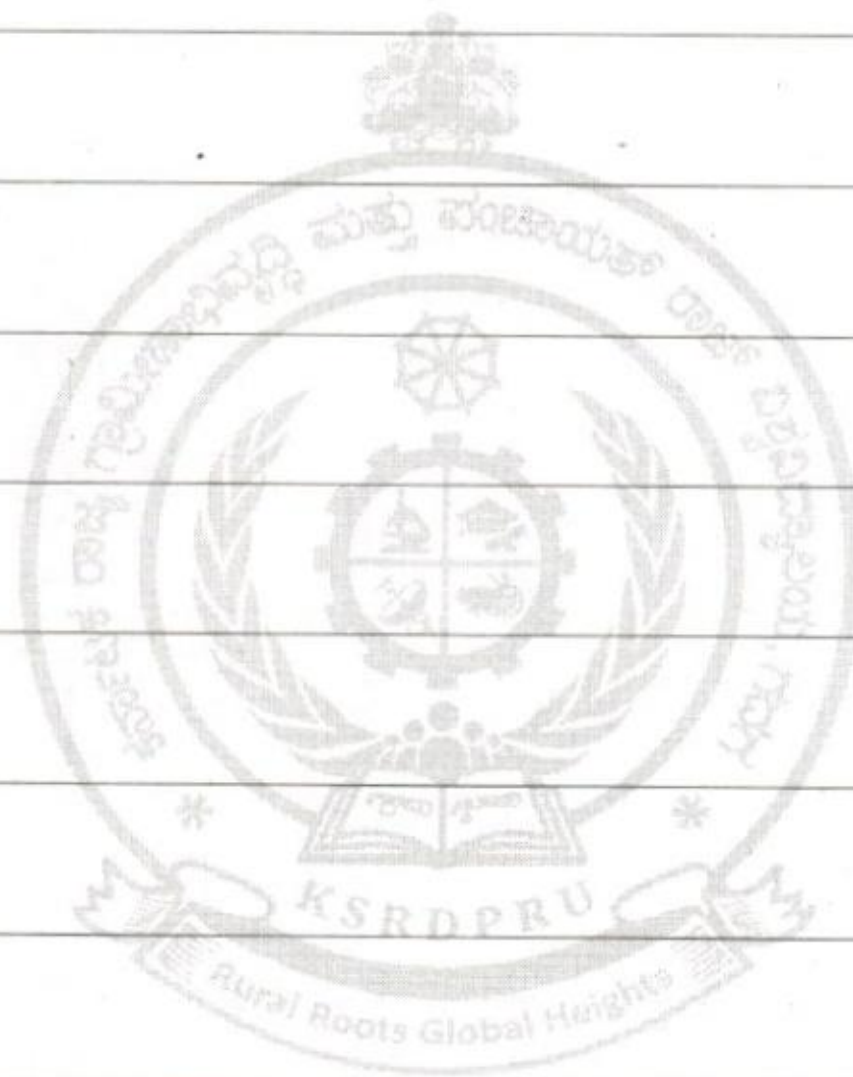




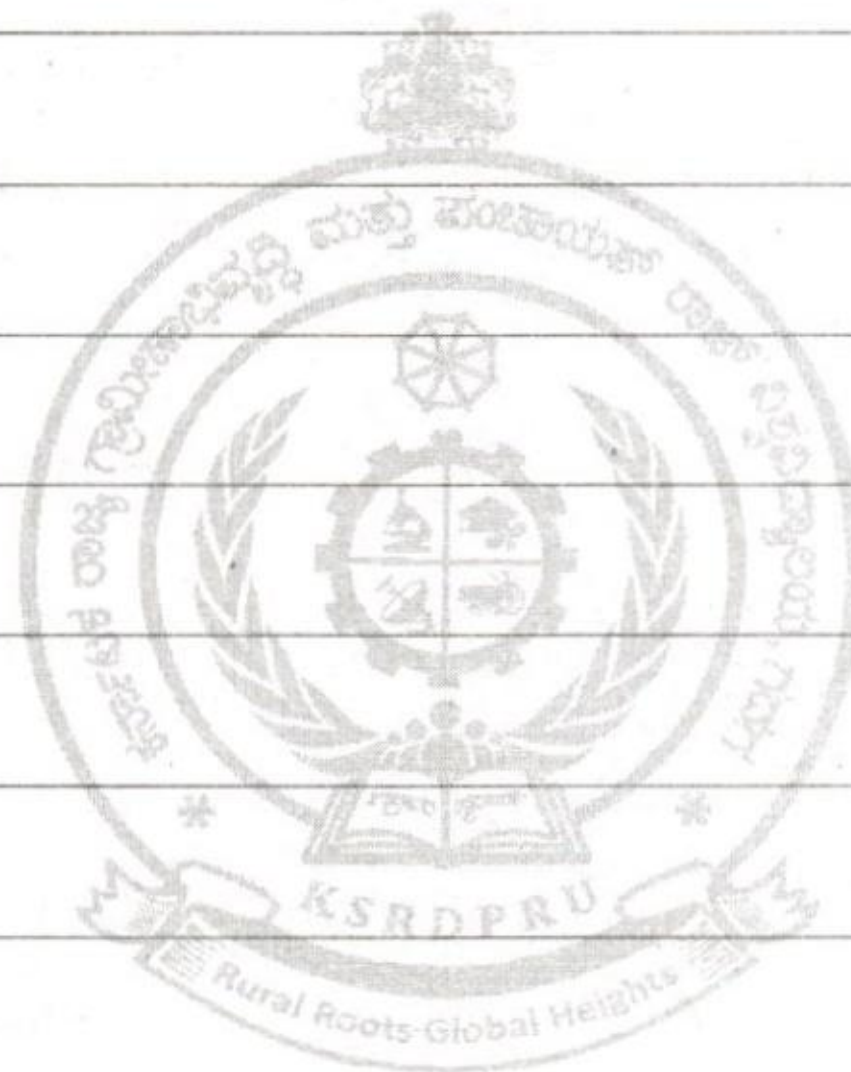


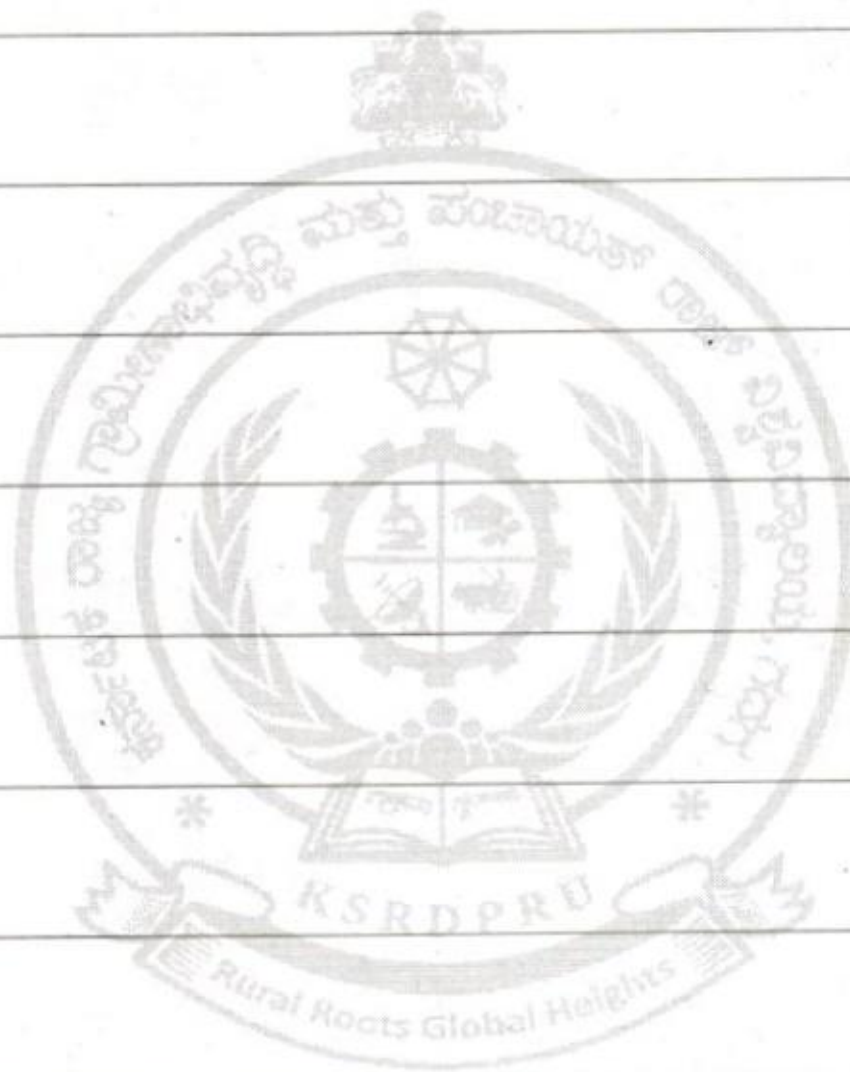


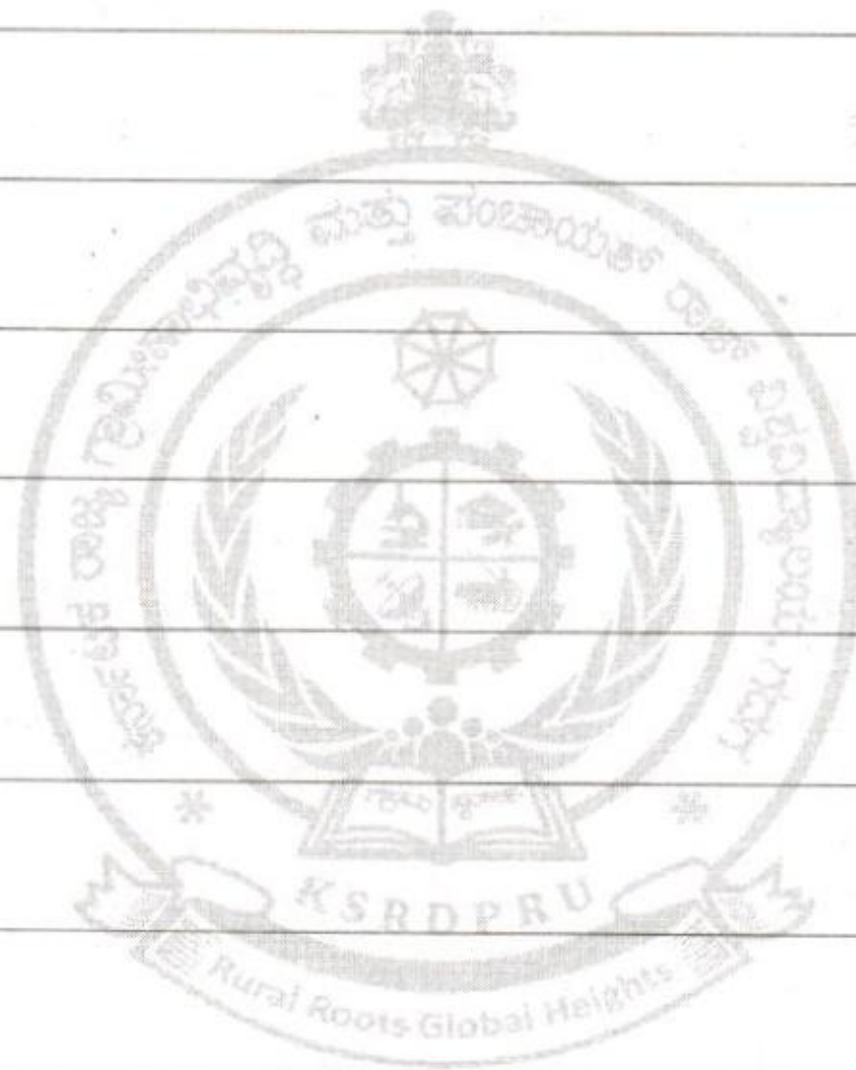




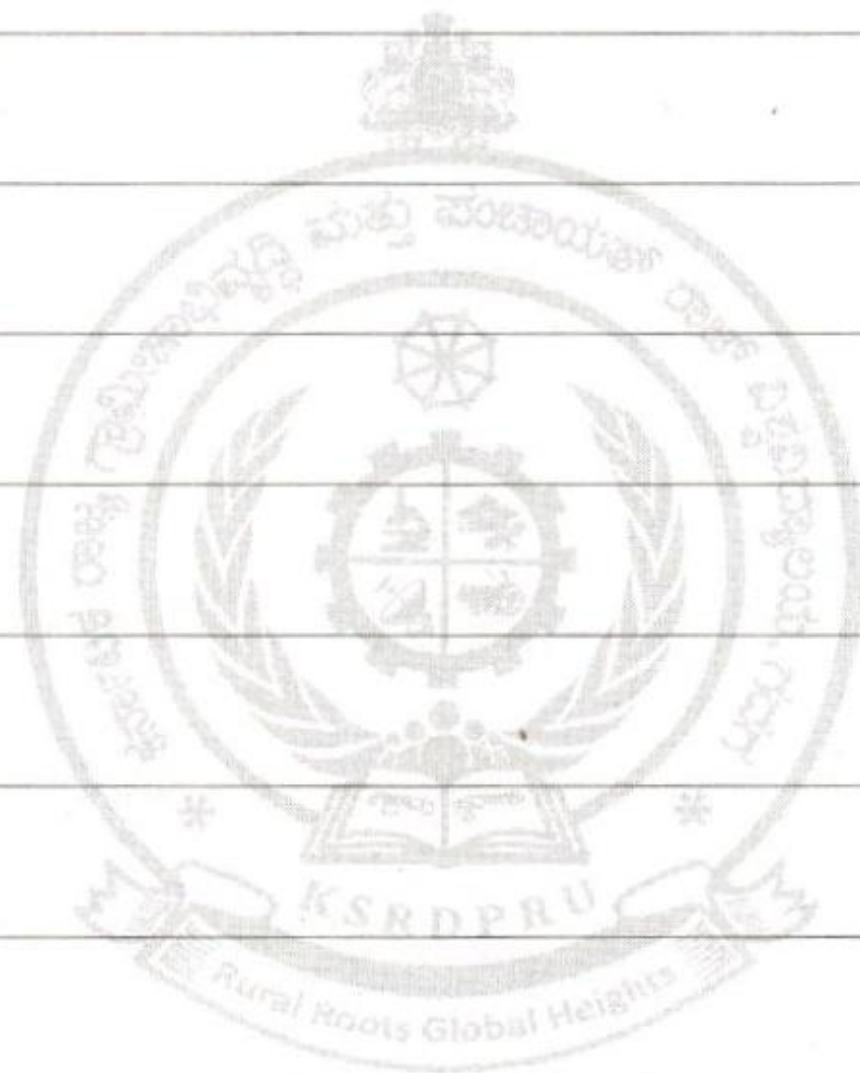






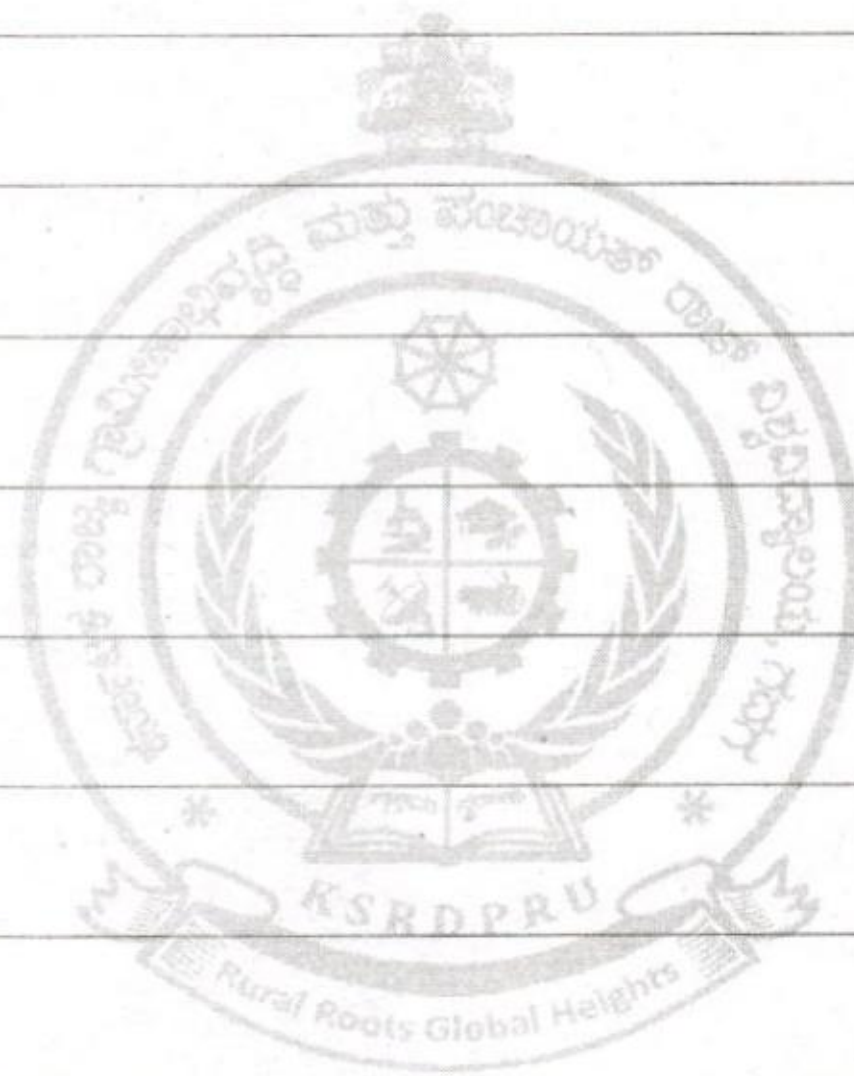


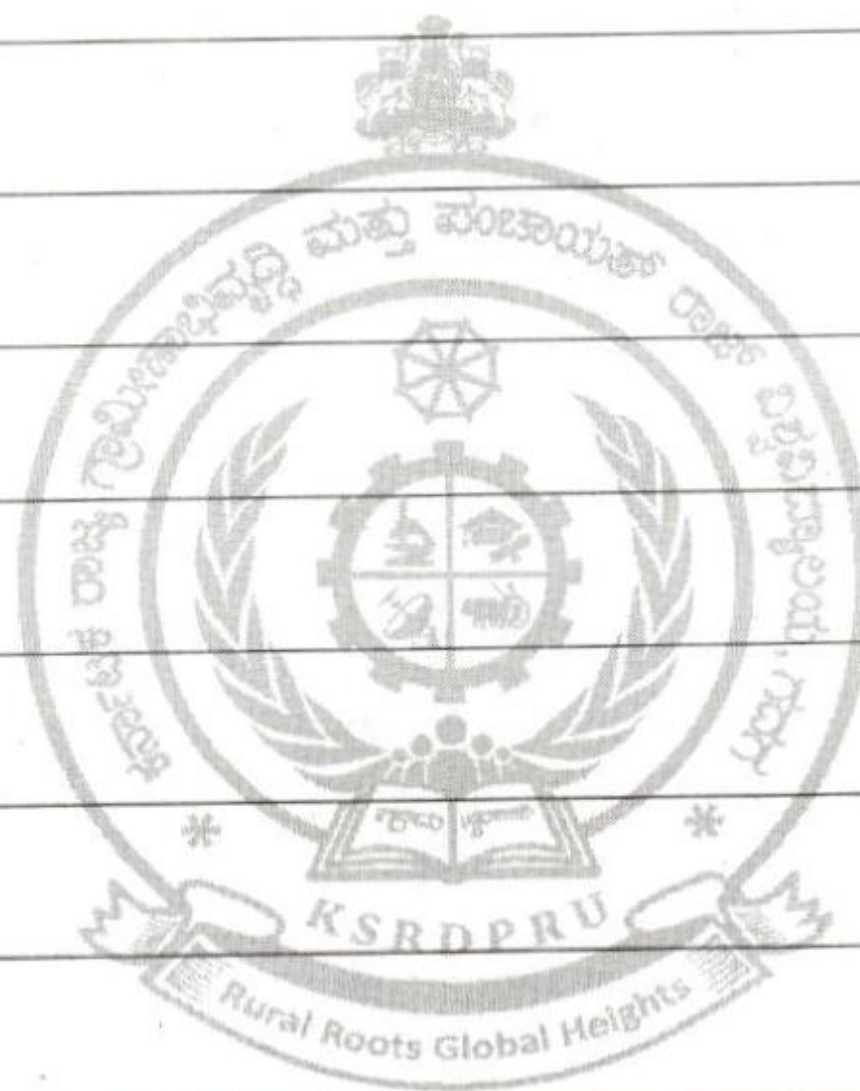


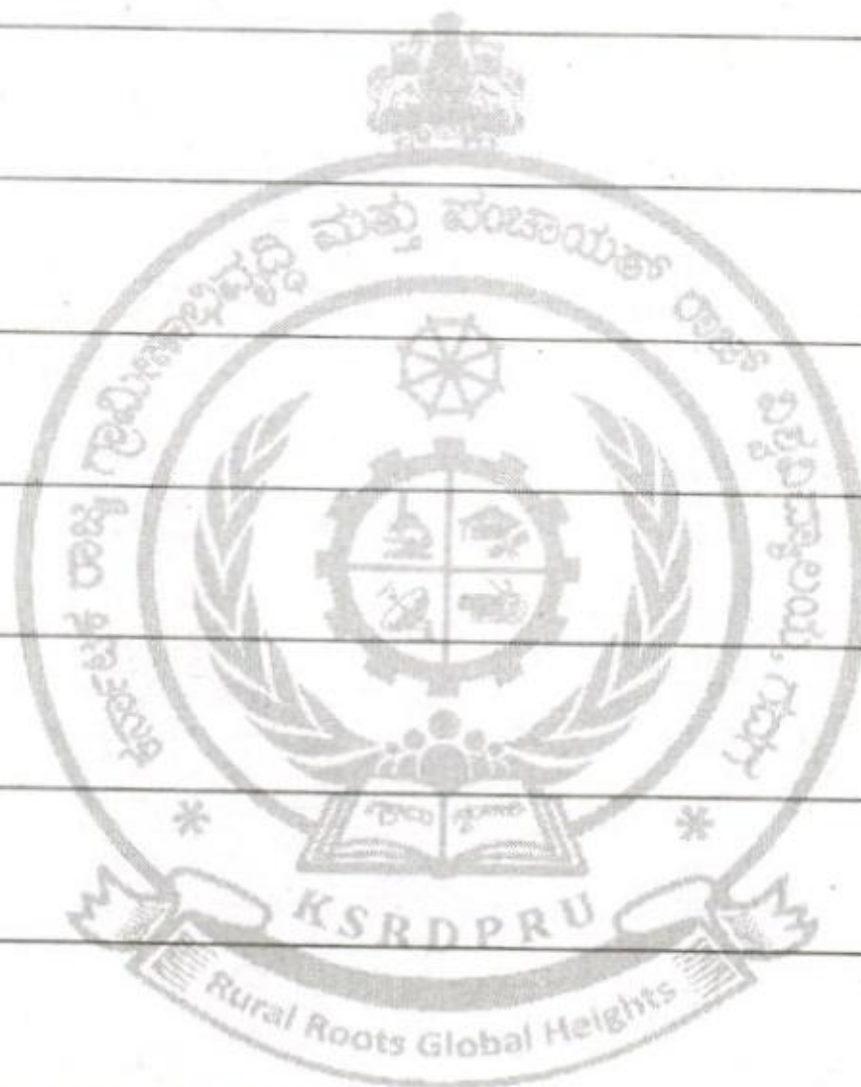












Work Sheet

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸದುಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರೆ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
 - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
 - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
 - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
 - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
 - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
 - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
 - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
 - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹಾ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವಗೈರೆ ಸೇರುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.