INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. IMPORTANT : CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
    - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
    - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
    - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
    - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
    - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
    - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
    - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
    - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಭಾಗ - ಅ

೧.

A. b) ಬೆದಂಡೆ / ಚೆತ್ತಾಣ / ಬನಕೆಯಾಡು.

B. d) ಜನ್ನ

C. c) ಕಾಡಿದ

D. a) ಉಪ್ಪಾತ್ರಗಂಡ, ಕುಮಾರ ಗಾಡುಕುಮಾರ, ರತ್ನಲಚೋಳರು.

E. d) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ

F. c) ಕೈತ್ತರೆ

G. c) ಚದುರಂಗ

H. c) ಉದರ

I. d) ಜ್ಞಾನಪೀಠ

J. d) ತುಳಸಿಗಾದ.

ಭಾಗ - ಬ

೧.

2. ಶ್ರೀವಿಜಯನ ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿಸ್ತಾರ. ಕನ್ನಡ ನಾಡನ್ನು ಆಳ್ವಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನೃಪತುಂಗನ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆತನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಿಂದ ಆಂಧ್ರದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಗೋದಾವರಿ ನದಿಯವರೆಗೆ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜನರ ವಾಸ್ತವ್ಯ ನಾಡು ತುಂಬ ಸೌಂದರ್ಯ ಭರಿತ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿ ~~ಈ~~ ಇರುವ ಜನರು ಒಳ್ಳೆಯ ಕನ್ನಡಿಗರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪಟ್ಟಣಗಳು 'ಕಿಸುವೊಳಲ್' ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು, ಮಹಾಕೂಟದ ನಗರ 'ಕೊಪ್ಪಳ', ಬೈಲಗಾಂ 'ಲಕ್ಷ್ಮೇಶ್ವರ' ಒಂಕುಂದ ಒಕ್ಕುಂದ ಈ ಪಟ್ಟಣಗಳ ನಡುವೆ ಇದ್ದ ನಾಡುವೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಎಂದು ಶ್ರೀವಿಜಯನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

3. ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ, ರಾಜಪುರ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಆಳ್ವಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅರಸ ಮಾರಿದತ್ತ. ಇಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ~~ಚಾ~~ ಚಂಡಮಾರಿ ಎಂಬ ದೇವತೆ. ಈ ರಾಜಪುರದಲ್ಲಿ ಚಂಡಮಾರಿ ದೇವತೆಯ ~~ಜಾ~~ ಜಾತ್ರೆ ಅಶ್ವಯುಜ, ಚೈತ್ರ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ದೇವಿಯ ಜಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮಾರಿದತ್ತ ಅರಸ ತುಂಬ ಭರಜರಿಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಇಡಿ ರಾಜಪುರವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ಚಂಡಮಾರಿ ದೇವತೆಗೆ ನರಬಲಿ, ಪಕ್ಷಿಬಲಿ ಇಂತಹವೆಲ್ಲ ಇಷ್ಟವೆಂದು ಕಥೆಗಾರರೆಲ್ಲ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವಳ ಉತ್ಸವ ಬಂದಾಗ ಮರದಲ್ಲಿನ ಹೂವುಗಳು ಕೆಂಪಾಗುತ್ತವೆ. ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಇಂಪಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತವೆ. ಆ ರಾಜಪುರಕ್ಕೆ ಭೋಗದೇಶ ಎಂದು

continue...

ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮೊಂದರ್ತನು ಹೇಳುವ ಬೆಳ್ಳಾದ ಸಮೃದ್ಧಿ ಹೀಗಾ-
ಗಿದೆ.

೮. ಇನಾಮ್ ಮಾರಾಟ ಮತ್ತು ಖರೀದಿಯ ಕ್ರಮ:-

* ರೈತರು ಮಾರಾಟಕ್ಕೆದಲ್ಲಿರುವ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಎಪಿಎಂಸಿ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಗುರುತಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು.
* ದಳ್ಳಾಲರ ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ಕೃಷಿ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಇಳಿಸುವುದು.
* ದಳ್ಳಾಲರು ಕೃಷಿ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು.
* ಕೃಷಿ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಸ್ಯಾಂಪಲ್ (ಮಾದರಿ) ತೆಗೊಂಡು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು.
* ಈ ಎಪಿಎಂಸಿ ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಗುರುತಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಇನಾಮ್ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುವುದು.
* ಇನಾಮ್‌ನಿಂದ ಡೈರೆಕ್ಟ್ ನೇರವಾಗಿ ರೈತರ ಖಾತೆಗೆ ಹಣ ಸೇರುವುದು
* ಮಾರಾಟದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಇನಾಮ್‌ನಿಂದ ರೈತನ ಫೋನಿಗೆ ಎಸ್‌ಎಂ ಎಸ್
* ಇನಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟವಾದುದ ಬಳಿಕ ಹಣ ರೈತನಿಗೆ ನಗದಿ ಆಗಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದು. ಹಣ ರೈತರ ಖಾತೆಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಹೋಗು-ತ್ತದೆ.
* ಇದರಿಂದ ದಳ್ಳಾಲರ ಹಾವಳಿ ಅದಾಗುವುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
* ಹಣ ಸಿಕ್ಕಿದ ರಶೀದಿಯನ್ನು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಚಿತ್ರ ಬರೆದು ಕೊಡುವುದು.

2.

7. "ನೃಪವರ ನಿಯಮದಿ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪಾಲಿಸುಧರೆಯಂ":
ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜನ್ನ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ನಿಯಮದಿ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪಾಲಿಸು ಧರೆಯಂ' ಎಂಬ ಕಥನ ಕಾವ್ಯದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ:- ಈ ಮಾತನ್ನು ಅಭಯರುಚಿ, ಅರಸನಾದ ಮಾರಿದತ್ತನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ವಿವರಣೆ:- ಚಂಡಮಾರಿ ದೇವತೆಯ ಬಲಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ನರಬಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರಿದತ್ತನು, ತಳಾರನಿಗೆ ಹೇಳಿ ನರಬಲಿ-ಗಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಹಿಡಿದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ, ತಳಾರನು ಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೇಡುತ್ತಿರುವ ಅಭಯರುಚಿ ಮತ್ತು ಅಭಯ-ಮತಿ ಇಬ್ಬರನ್ನು, ಬಲಿ ಕೊಡ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ ನಂತರ ಇಬ್ಬರ ಸಹೋದರರನ್ನು ಹಿಡಿದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮಾರಿದತ್ತ ನೀವ್ಯಾರು?, ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ? ಯಾರ ಮಕ್ಕಳು, ಈ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭಿಕ್ಷೆ ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ, ಅಭಯರುಚಿ, "ನಿಯಮದಿ ಧರ್ಮದಿಂದ ಪಾಲಿಸು ಧರೆಯಂ", ನಮ್ಮ ಕಥೆ ನಿಯಮದ ವಾದದ್ದು, ಅದು ಧರ್ಮದಿಂದ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಬಹುದು, ನೀನು ಅದರಿಂದ ಬಹಳ ದೂರವಿದ್ದೀಯ ಎಂದು ಅಭಯರುಚಿ ಮಾರಿದತ್ತನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

10. "ಆಧುನಿಕ ವಿಜರ್ಡ್" ಎಂದು ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ."

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು "ಅಗ್ನಿ ಶ್ರೀಧರ್" ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ "ಕ್ವಾಂಟಂ ಜಗತ್ತು" ಎಂಬ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ:- ಈ ಮಾತನ್ನು ಲೇಖಕರು ಕ್ವಾಂಟಂ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಓದುಗರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ವಿವರಣೆ:- 'ಕ್ವಾಂಟಂ' - ಅತೀ ಸಣ್ಣ ಮೂಲಕ ಮೂಲಭೂತ ಪದಾರ್ಥ, ಅಣು ಮತ್ತು ಪರಮಾಣುಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಧಾತು. ಆಧುನಿಕ ವಿಜರ್ಡ್ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ~~ಹಿಂದಿನ 18 ನೇ~~ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದೊಂದು ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪದದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ~~[illegible]~~ ಕ್ವಾಂಟಂ ಎಂಬ ಪದ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಉದಾ:- ಕ್ವಾಂಟಂ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಕ್ವಾಂಟಂ ವಿಜ್ಞಾನ, ಕ್ವಾಂಟಂ ಬೆಂಗಳೂರು, ಕ್ವಾಂಟಂ ಸಿಟಿ, ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳ ಇಂದ ಈ ಪಟ್ಟ ಪಡೆದಿದೆ.

ಭಾಗ - ಇ

ಇ. ಟಿಪ್ಪಣಿ:-

13. "ಜಾಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ"

ಪೀಠಿಕೆ:- ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಸಂತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ ಅವರು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ ದೀನ ದಲಿತರ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ವಿಷಯ ವಿವರಣೆ:- ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಡತನದಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ಕುಟುಂಬಗಳ ವಾಸ್ತವ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುವ ವಿಚಾರಗಳ ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಬದುಕಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟ ಗುಡಿಸಿಲನಲ್ಲಾ-ದರೂ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದವರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಬಯಸದ ದ್ವೇಷ ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದದ, ಕಲ್ಮಷವಿಲ್ಲದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಮನಸಿನವರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮನಸು ಮತ್ತು ಕನಸುಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಜಿಮಲ್ಲಿಗೆ ಬೀರುವಂತ ಸುಗಂಧದಂತೆ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿದ್ದರು. ದೀನ ದಲಿತರ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದ ಕರಾಳತೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ಪದ್ಯ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಬಡ ಜನರ ಮೇಲೆ ಕೆಲವರು ಕಾಗೆಗಳ ಹಾಗೆ, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಹದ್ದುಗಳಾಗಿ ಮುಗಿಬಿದ್ದು ಅವರನ್ನು ಬಳಸಿ-ಕೊಂಡರು, ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು / ಬದುಕನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇಂತವರೆಲ್ಲ

* ಎಂಬ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಬರೆದಿಡಲು ಯಾರು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಲಿಲ್ಲ. ಬಡವರ ಪಸರಲ್ಲಿ ಬಾಧೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತ ಗುಡಿಸಲುಗಳು ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಳವಾದವು. ಅವರ ಮೇಲೆ ಇಷ್ಟು ಅನ್ಯಾಯವಾದರು ಇವರಿಗೆ ಯಾರ ಬೆಂಬಲವು ಕೊಡುವಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ದಿನದ ದುಡಿಮೆಗಾಗಿ ಕಷ್ಟಪಡುವ ಶ್ರಮಿಕ ವರ್ಗದ ಜೀವನ ಇಲ್ಲದೆ. ಸೋಮಾರಿದವರಿಗೆ ಮುಂದೆ ದುಡಿಮೆಯನ್ನು ಅರಸಿ ಗುಡ್ಡ, ಬೆಟ್ಟಗಳನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗುವಾಗ ಅವರ ಮುಖದಮೇಲೆ ನಗು ಮೂಡಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಶ್ರಮಿಕ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ದುಡಿಮೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಇಷ್ಟವಾಗಿದೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಟ್ಟ ಹತ್ತುವ ಇಳಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮುಕ್ತಿಯು ಕ್ಷಣಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ದೀನ ದಲಿತರ ಬವಣೆನ್ನು ~~ಸುಖ~~ ನಿವಾರಿಸುವ ನಿಲುವಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಮಾನವೀಯ ಅಂತಃಕರಣವುಳ್ಳ ಬುದ್ಧ, ಬಸವ, ಹಾಗೂ ಗಾಂಧಿ ಮಹಾತ್ಮರು ಸಮಾಜವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಕೂಡ ಫಲ ನೀಡಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾಗದಷ್ಟು ನೋವು ಅಡಗಿದರು ಅವರು ಮುಕ್ತಿಯಿಂದ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ದೀನ ದಲಿತರ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಅನ್ಯಾಯಗಳು, ದೌರ್ಜನ್ಯ-ಗಳು ಬದಲಿವೆ. ತಲೆತಲಾಂತರದಿಂದ ಅವರು ನೋವನ್ನು ಸಹಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದಾ-ರೆ. ಅವರು ಭೂಮಿಯಷ್ಟು ಸಹನೆ ಉಳ್ಳವರು, ತಾಳ. ನದಿಯನ್ನು ಎಂದೂ ಜಗಳವಾಡುವಂತೆ ನೊಂದವರ ನೋವಿನ ಧ್ವನಿ ಚಿತ್ರಣಗಳನ್ನು ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ:- ಜಾಜಿಮಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಬ ಕವಿತೆ ದೀನ ದಲಿತರ ಕಷ್ಟದ ದಿನಗ-ಳನ್ನು ನೆನಪಿಸುತ್ತದೆ. ತಲೆತಲಾಂತರದಿಂದ ಅವರು ನೋವಿನ ಮಡುವಿನ-ಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನುಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕವಿ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

14. "ಮಳೆರಾಯ"

ಪೀಠಿಕೆ:- ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಬರಗಾಲದ ಸಮಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಪದ್ಯ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಪದ್ಯದ ವಿವರಣೆ:- ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಅತಿವೃಷ್ಟಿ, ಅನಾವೃಷ್ಟಿ ಎರಡೂ ಭೀಕರ. ಮಳೆ ಬಂದರೆ ಪಶುಗಳು, ಗಿಡ, ಮರ, ಬೆಳೆ ಜನರು, ಜೀವಿ-ಮಳೆಗೆ ಆಸರ. ಅತಿಕ್ಕೆ ಮಳೆ ಹಾನಿ-ಗಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಭಯ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಾನವರ್ಕೆ ಆಹಾರವಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಬೇಡಿದ್ದಾರೆ ಬೆಂಕಿಯಂತಹ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿ. ಪ್ರಕೃತಿ-ನಿಯಂತ್ರಕ ಕ್ರಿಯೇಟರ ಕೊಂಡಿಗ ಸೀರೆ ನಿಲ್ಲುವಂತಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಅನಿಯಂತ್ರಕ ಕ್ರಿಯೇಟರ್ ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಅವರು ಆ ರೀತಿ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಆಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಅಳುತ್ತ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತವೆ. ಜನರ ಬಾಗಿಲಿನ ಆಹಾರ ಇಲ್ಲದೆ ಕಾರಣ ಆಯಿತು ಬೆಳೆಸಲು ಮುಂದೆನೆ ಬಂದಿದೆ. ಅಂದರೆ ಅವರು ಹೊಟ್ಟೆ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾ-ರೆ ಅನ್ನದ ಮಾತು ಇಲ್ಲದೆ. ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ಅದೇ ಬರಗಾಲ ಎಲ್ಲರೂ ದೇವರ-ನ ಭಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಆಹಾರ ಕೊಡುವ ರೈತನಿಗೆ ಆಹಾರವಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಅವನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮಾರಿ ರೊಕ್ಕವನ್ನು ಪಡೆದು ಬತ್ತಂತೆ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಕೂಲಿ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನುಗ್ಗೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಜಾರಿದು ಬಂದವರು ಅದನ್ನು ತಿಂದು ಬದ್ಧಾದಿ ಸತ್ತರು.

ಬಿಸ್ಲ ಅಕ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಬಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಮೇಲೆ ಅಪ್ಪ ಬಂದು ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದನು. ಆಗಿಯೂ ಅವರ ಅಳುವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರು ಈ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಲು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಎಂದು ಜನಪದರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ:- ಇಲ್ಲಿ ಜನಪದರು ಬರಗಾಲದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಅವರು ಏನೆಲ್ಲಾ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಉ.

15. "ಕಾರ್ತಿಕ ಮುಕ್ತಿಯ ಕಥೆಯ ಸಂದೇಶ:-

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ, ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಉತ್ತರದೇಶದವಾಂಬ. ಕೃತಿಕಾಪುರದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಆಳ್ವಿಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅರಸ ಅಗ್ನಿರಾಜ, ಹೆಂಡತಿ ವೀರಮತಿ, ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೂ ಆರು ಜನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು, ಬಂಧುಮಿತ್ರ ಗುಣಸೇನೆ. ಶ್ರೀಮತಿ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿ, ಕೃತ್ತಿಕೆ ಕೊನೆಯ ಮಗಳು. ನಂದೀಶ್ವರನ ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಆರು ದಿನದ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ತೆಗೆದು ತಂದೆ ತಾಯಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ರಾಜನಿಗೆ ಕೊನೆಯ ಮಗಳಾದ ಕೃತ್ತಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿ ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಮೋಹ ಮಾಡಿ ಬಿಲ್ಲರನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇದನೆಲ್ಲವನ್ನು ಕಂಡು ಊರವರೆಲ್ಲ ಪ್ರಮುಖರಾಗಿಯಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ವಿವಾಹದ ಮೇಲೆ ಕೃತ್ತಿಕೆ ಗರ್ಭಿಣಿ-ಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಜನ್ಮ ನೀಡುತ್ತಾಳೆ. ಕಾರ್ತಿಕ ಮಗ, ವೀರಶ್ರೀ ಮಗಳು. ವೀರಶ್ರೀಯನ್ನು ರೋಹಿಡ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣದ ರಾಜ ಕ್ರೌಂಚನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಾರ್ತಿಕ ಈಗ 16 ವಯಸ್ಸಿ-ನ ಹುಡುಗನಾದನು. ಗೆಳೆಯರ ಜೊತೆಗೆ ಆಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರಿಗೆ ಅವರ ಅಜ್ಜಿಯರು ಅಜ್ಜರು ಆಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿ. ಮನೆಗೆ ಬಂದು "ಅಮ್ಮ ನನಗೆ ತಂದೆ-ಯ ಕಡೆ ಅಜ್ಜನಾದ ಇದ್ದಾರಾ ಇಲ್ವ" ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಕೃತ್ತಿಕೆ ಮೌನವನ್ನು ವಹಿಸುತ್ತಾ ನಿನಗೆ ತಂದೆ ಆದವನೆ ನನಗೂ ತಂದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಕಾರ್ತಿಕನು ಜೀವನ ಮೇಲೆ ಜಿಗುಪ್ಸೆಯನ್ನು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು ಶ್ರೀವರ ಮುನಿಗಳ

Cont...

* ನಂತರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬೇಡ. ಗ್ರಾಮ. ಬುದ್ಧನ ಆಗುತ್ತಾ
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಗ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ
ಜನಗಳು ಕೂಡ ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಆ ಪಟ್ಟಣ
-ಕ್ಕೆ ಭಗವ ಪಟ್ಟಣ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತ್ತು. ತೆಂಡೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ
ಅನ್ನದಾನ ಕಾರ್ತಿಕನಿಗೆ ಆಯುಧದಿಂದ ಬರೆ ಹಾಕಿದನು ಅವರ
-ಿಂದ ಕಾರ್ತಿಕ ಕಾಯುತ್ತಿದೆ. ಅವನ ನೋಡಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಬಾರಾ
-ಬಾಯನ ಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾರಿ ಈ ಕಥೆ ಮುಕ್ತಾ
-ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಭಾಗ - ಡಿ

ಉ.

16. "ವಿಧಿಯ ಹರಿತ"

ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಮೆಹರುನ್ನಿಸ ಕಥೆ
ಇದು. ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿಯನ್ನು ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದಾಗ ಪೋಷಕರಿಂದರು
ಮದುವೆಯನ್ನು ಮೆಹರುನ್ನಿಸ ಮಾಡಿದರು. ಚಿಕ್ಕಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರು
-ವ ಇನಾಯತ ಇವಳ ಗಂಡ. ಇದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು.
ಇನಾಯತನ ಅಕೌಂಟಿಂಗ್ ಟ್ರೈನಿಂಗನಾ ಆಫೀಸ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ
ಬಿಬ್ಬು ನರ್ಸಿನ ಜೊತೆ ಅನೈತಿಕ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರು
-ತ್ತಾನೆ. ಇವೆಲ್ಲವ ಕಳ್ಳ ಸಂಬಂಧ ಮೆಹರನ ಗೊತ್ತಾದಾಗ ಅವಳು
ಗಂಡನನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು ಎಂಬ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ತವರೂರ
ಮನೆಗ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗ ಮನೆಯವರು ಅವಳಿಗೆ
ಸಹಾಯ ಕೂಡ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಜಾರದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದ ಮೆಹರ
-ನ ಯಾರು ಕೂಡ ಒಳಗೆ ಕರೆಯಲಿಲ್ಲ ಅವಳು ಮೊದಲೇ
ಅವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದಳು ಅವಳ ಗಂಡ ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾ
-ನೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು ಅವರು ಯಾರೂ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಲಿಲ್ಲ.
ಅವಳ ಅಣ್ಣ ಇನಾಯತ ಎಲ್ಲಿ ಎಂದು ಕೇಳಿದ 'ಅವರು ಬಂದಿಲ್ಲ
ಎಂದು ಮೆಹರ ಹೇಳಿದಳು. ನಾನು ಬಿಟ್ಟು ಬಂದ ಮೇಲೆ
ಅಣ್ಣ ಸಿಟ್ಟಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದು ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಕುಂತು ಆ
ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಮೆಹರಗ ಅವರಣ್ಣ ನಾವು
ಅವನಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಹೇಳುವಂತೆ ಇಲ್ಲ ಅವನು ಬೇರೆ
-ಯವರ ಮದುವೆ ಆಗುತ್ತಾನೆ ನೋಡು ಆದ್ರ ಏನು ಮಾಡ್ತಿ

* ನನಗೆ ಒಬ್ಬಳು ನವಿಲ ಸಿಗುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅವಳನ ಚಿತ್ರ
ತನ್ನ ಸುಂದರ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರ. ಅವಳು. ಅದನ್ನೆಲ್ಲ
-ವನ್ನು ನೋಡಿ ತುಂಬ ದುಃಖ ಪಡುತ್ತಾಳೆ. ಪತ್ರೆವರು ಕೂಡ ಅವಳ
-ಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು. ಅಲ್ಲಿ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಇನಾಯತ
ಖಾನ್ ವಿಲ್ಲನ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡಿ ಚಿಕ್ಕನ ತಂದು ಊಟವನ್ನು
ಮಾಡಿ ಮಲಗಿ ಅನ್ನಂದಿರು ಹೋದರು. ಅವರ ಹಿಂದೆ ಇನಾಯತ
ಕೂಡ ಹೋದನು. ನಲ್ಲ ಮಗಳು ಮದುವೆಯ ಮೊಹರು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.
ತನ್ನ ಅಕ್ಕನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿ ಆ ನನಗಾಗಿ
ಬಂದ ಪಿಡಿದು ಇಲ್ಲದ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನಲ್ಲ ಅಂದುಕೊಳ್ಳು-
-ತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ರಾತ್ರಿಯ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ
ಎಲ್ಲರೂ ಮಲಗಿದಾಗ ನಲ್ಲ ಒಬ್ಬಳೇ ಎದ್ದಿದ್ದಳು ಅವಳು
ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅಲ್ಲೇ ಮಲ್ಕೊಂಡಿರುತ್ತಾಳೆ. ಮದುವೆಯ
ಕಿಚನ್ ಹೊರಗಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಸಿಗರೆಟ್ ಬಿಡ್ಡಾಯನ್ನು ಹಾಕೊಂಡು
ನಿಂತಿರುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ ವಿಲ್ಲನ್ ನಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವು
-ದು ಸರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಸಿಗರೆಟ್ ಎಳೆಯುವ ಚಾನ್ಸ
-ವನ್ನು ನಲ್ಲ ನೋಡಿ ಅವಳ ಕಾಲನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು
ಅಪ್ಪ ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆಯವರು ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಅವಳು
ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ನಲ್ಲನ ಬಗ್ಗೆ ಇದ್ದ ಮಾತ್ರ ಕಿಲಾಡಿ ಮೇಲೆ
ಅವಳಿಗೆ ಧ್ಯಾನ ಬರುತ್ತದೆ ಆವಾಗ ಅವಳು ಕಣ್ಣಿನ ನೀರಿನ
-ನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಿಡಿದು ಅಳುತ್ತಾಳೆ. ಪಿಡಿಯ
ಹಾಗೆ ಹೀಗೆ ತುಂಬ ಗದ್ದಲದಲ್ಲಿ ಮದುವೆ ಮೇಲೆ ನಡೆದ
ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬಾನು ಮುಷ್ತಾಕ ಅವರು
ಬಹಳ ಸುಂದರವಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಪ್ರತಿಪಾದ

cntd

ಕುರಿತು ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳ ಬೆಳೆಸುವ ಗುಂಡ
ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಬದುಕುವುದು ಈ ~~ಕಥ~~ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ
ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

29318

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

29318

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

KSRDPRU
Rural Roots Global Heights

Work Sheet

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸದುಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
    - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
    - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
    - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
    - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
    - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
    - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
    - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
    - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವಗೈರೆ ಸೇದುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.