

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. **IMPORTANT** :CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
 - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
 - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
 - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
 - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
 - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
 - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
 - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
 - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಭಾಗ-ಎ

೧. ಅ.

A. ಬಸವಂದ / ಚಲ್ಲಾಣ / ನಿಕವಾಡು

B. ದಿ ಜಿನ್ನ

C. ಅ ಲೊಡ

D. ಅ ಲಿಪ್ಪಾವಗಂಡ, ಕಾಡುಕುದರೆ, ಕಲ್ಲೇಬಳ್ಳಿಹು

E. ಅ ನಡುಗಿ

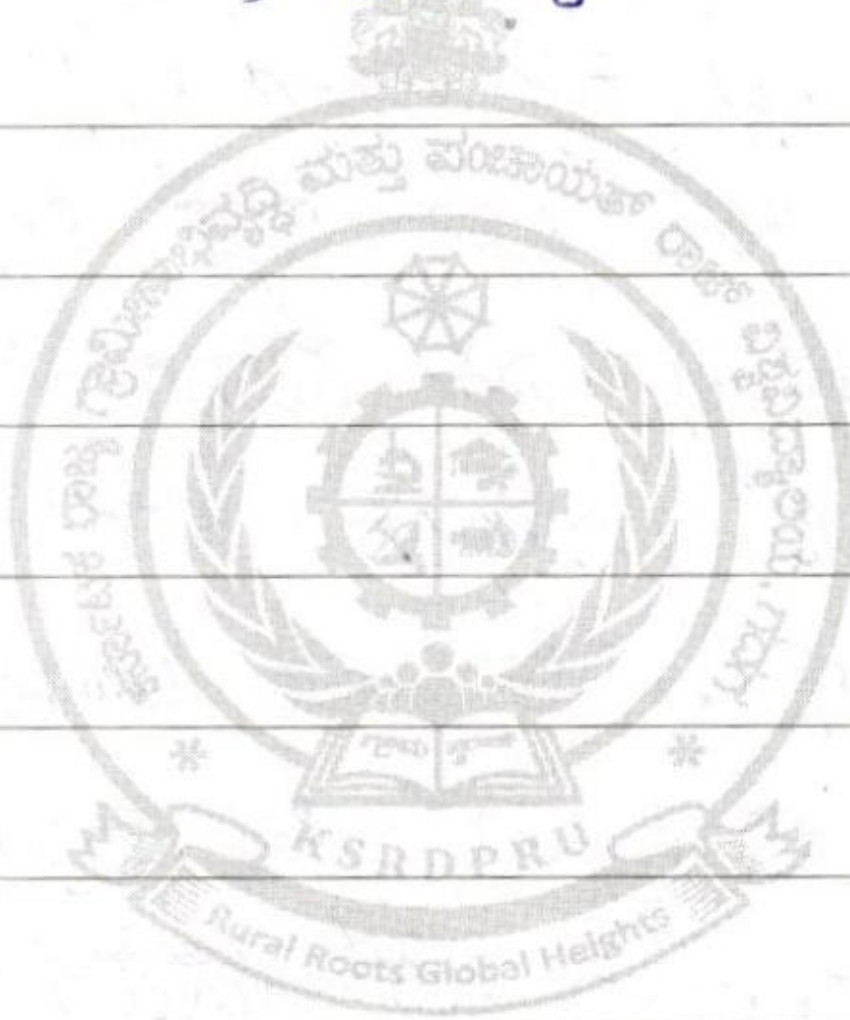
F. C) ಕಲ್ಲೇಕೆಯ

G. C) ಚದುರುಗ

H. ರಿಯಡು

I. ದಿ ಜಿನ್ನೇರ

J. ದಿ ಲುಕ್ಕನಗೊಡ



മാന-29

Q.

೦. ಶ್ರೀಲಿಂಗಯನ ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳೂ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಇದು ಸಿಂಧು
ಹಳ್ಳಿ ಕಾಲದ ಶಿಲ್ಪಕಲೆ, ಕತ್ತನೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕುಳಾರು ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ
-ದಲ್ಲ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಕಾಲೇರಿನಿಂದಲೂ ಅಂಧದಲ್ಲದವು, ಗೋದಾಲಿ ನದಿಯನ್ನು
ಅಸ್ತವಿಸ್ಥಾರ. ಶ್ರೀಲಿಂಗಯನ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲ ಸಿಂಧು ಸ್ಥಳವನ್ನು ಅಂಬಾ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ
ಕಡೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು, ಕೊಪ್ಪಳ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪುರ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪುರ, ಸಿಂಧು ದಿಗಿ
ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಕೊಪ್ಪಳ. ಅವರ ಅನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಶ್ರೀಲಿಂಗಯನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ೨ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಾರಾಣಸಿಯಿಂದ
ಬಂದ ಅರಾ-ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟು-ನಿಜ್ಜಾನ್ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಯನುಷ್ಯರು ಯಾವ-ಭೇದ ಭಾವ ಇಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುವವು ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆ
ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪುರ ಕತ್ತನೆಯಿಂದ
ಅನ್ನು ನೋಡಲು ಕುಳಾರು ದೇವಾಲಯದ ಜನರು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಕೊಪ್ಪಳ ಸಿಂಧು
ಅಂಬಾ ಎದ ಸ್ಥಳ ಅಲ್ಲಿ ಗವಿಲೇ ಅವರ ದೇವಾಲಯ, ಗಾಂಧಿ ಬೆಂಕಿ, ಅರಾಣ
ಸೆಂಟರ್ ದಿಗಿ ಭೇದ-ಭೇದ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ದಿಗಿ
ಶ್ರೀಲಿಂಗಯನ ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕ ದಿಗಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಾಗಿದೆ.

೪. ಬಿಂಬ & ಶಬ್ದಗಳು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬೆಳೆದಿರುತ್ತವೆ. ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವನಾದ ಕಾರಂತೆ ಅವರು ಬಿಂಬ & ಶಬ್ದಗಳು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆದಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಬಿಂಬ ಎಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ತಲೆಬಿಂಬ ಈಗ ನಾವು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಕೊಂಡರೆ ಅದು ತಲೆಬಿಂಬ. ನಮ್ಮನ್ನು ಬೇರೆಯವರು ನೋಡಿದರೆ ಅದು ಬಿಂಬ ಎಲ್ಲರೂ ಬೇರೆ-ಬೇರೆ, ಎದೆ-ಎದೆಯಾಗಿ, ಲಕ್ಷಣಗಳು ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ಹೀಗೆ ಕಲೆಯಾದ ಲಕ್ಷಣ ಎದ್ದಾಗಲೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಇದುವಾಗ ಬಿಂಬಗಳಂತೆ ಶಬ್ದಗಳು ಸಹ ಬೇರೆಯಾಗಬೇಕು. ಹೀಗಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವ-ಯಾವ ಸಹ ಕೋಶ ಅಗಲಬೇಕು.

೩.

೩. ಸಂದರ್ಭ :

ಈ ವಕ್ರವನ್ನು ಒಂದು ಬರೆದಿರುವ 'ನಿರ್ಮಲ ಗುಣದಿಂದ
ಪಾಲಿಸುಧರಯಂ' ಎಂಬ ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ನಂತರ
ನಿರ್ಮಲ ಗುಣದಿಂದ ಪಾಲಿಸುಧರಯಂ. ಇದು ಒಂದು - ಒಂದು ಅಲ್ಲ, ನೀಲ - ಒಂದು
- ಅಲ್ಲ, ಅನೇಕ - ಸತ್ಯದ ನಡುವೆ, ಒಂದು ವಾದ-ವಾದಗಳನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : 'ನಿರ್ಮಲ ಗುಣದಿಂದ ಪಾಲಿಸುಧರಯಂ' ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಕಾದಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು
ಹದಿನಾಲ್ಕು ಇವರ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲೇ ಮುಗಿಸಿದರು. ಅದೇ ಒಂದು
ಪದ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕವನ ಒಂದು ಬೇರೆ-ಬೇರೆ ವಿಶೇಷಗಳು ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಅಡ್ಡಾಡು
-ವು. ಅದೇ ಕಾದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷವು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ದೃಢ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುವ ಅಲ್ಲ
-ಯ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಲೇಖಕಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹೇಗೆ ಮನವರಿಕೆಯ, ಹೇಳುವಾಗ
-ರದು. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರ ಅಷ್ಟೇ
ಮುಖವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ಒಂದು ಅನೇಕ ಮಾತುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದಿದೆ. ಎಂದು
ಕೇಳಿ ಒಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

೪. ಸಂದರ್ಭ :

ಈ ವಕ್ರವನ್ನು ಬಾನುಮುಖ್ಯತೆ ಎಂದು ಬರೆದಿರುವ 'ಎದೆಯ ಹಣಕಾಸು'
ಎಂಬ ಗದ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. 'ಮಹಾ ಬಳ್ಳಿಗ ಕಾಲು ಭಾಗ' ಎಂದು
ಬಾನು ಮುಖ್ಯತೆ ಎಂದು ಮಹಾ ಗತ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳುವ ಸಂದರ್ಭ ಈ ಮಾತನ್ನು
ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : 'ಮಹಾ ಬಳ್ಳಿಗ ಕಾಲು ಭಾಗ' ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಮಹಾ ಬಳ್ಳಿಗ. ಈ
ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕಥನಾಯಕ ಈ ಅವರು ಬಳ್ಳಿಗ ಕಾಲು ಭಾಗ ಎಂದು
ಹೇಳಿದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಕ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಭಾಗ-ನ

ಈ.

೧. ಕನ್ನಡಿಗರ ವೃತ್ತಿ:

ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊಲವಾದ ಕೃಷಿಯಂತೆಯೆ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರ ಮಾತು ಮೃದುವು, ಮನಸ್ಸು ಮೃದುವು ಮೃದುವಾದುದು. ಕನ್ನಡಿಗರ ವೇಷ-ಭೂಷಣ ಕಿವರ ಮಾತು, ತಮಾಷೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕಿವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ~~ಕನ್ನಡಿಗರ~~ ಮಕ್ಕಳು, ಮಂಚ-ರೇಷನ್ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಒಂದು ಕಿವಿಯರು ಕಿವಿಯರು ಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡಿಗರ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರಗಳು ನಡೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆದರೆ ಇದ್ದುಂವೆ. ಈ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಯವರಲ್ಲಾ ಮೃದುವಾದವರು ಒಂದು ಕಿವಿ ಜನರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಕುಟುಂಬಗಳು ಇದ್ದುಂವೆ ಕಿವಿ ಜನಕ್ಕೆ ಜಾಗವೇ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಡೆದಿದ್ದುಂವೆ. ಕಿವಿ ಸುಮಾರು ೨೦-೪೦ ಜನ ಬಂದೇ ಮನೆಮಲ್ಲ ಕಲಿಸುವುದುಂವೆ. ಆಗಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿವು ನೋಡಲು ನಗಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಬಹು ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕಿವಿ-ತುಂಬಿದವು, ಅಕ್ಕ-ತುಂಬಿದವು, ಮಕ್ಕಳು ಹಾಗೆ ಮನೆ ಮಂಚ ಜನರು ಇದ್ದರು. ಹೆಚ್ಚುಗಳು ಬಂದರೆ ನಡೆ ಕಿವಿ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಪಾಕವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡಿಗರ ವೃತ್ತಿವನ್ನು ಕೃಷಿಯವರನ್ನೆ ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇವು. ವರ್ಷವಿಡೀ ಕುಡಿದು ಬಂದೇ ಬಂದು ದಿನ ಕಿವಿ ರುಚಿ-ರುಚಿಯಾದ ಅಡುಗೆಯನ್ನು ತಿನ್ನದವರು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಬಹು ಜನರಿಗಲ್ಲಾ ಉಣ-ಕೂಡ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಿವಿಯರು ಮಾಡಿ ಕೂಡ 'ಅನ್ನಿಯನ್ನು' ಮಕ್ಕಳು ತಿನ್ನನ್ನು ತಿನ್ನ ಕೊಟ್ಟುಂವೆ. ಕಿವಿಯರಿಗೆ ಯಾರ ಮೇಲೆ ಭೇದ ಭಾವ ಇಲ್ಲ ಎಲ್ಲವೂ ಸುಖ-ದಿಂದ ಅಕ್ಕ-ವಕ್ಕದ ಮನೆಯವರ ಮೇಲೆ ಕೂಡ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಕಲ್ಲು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಯಾವಾಗಲೂ ನೆಲೆ-ನುಡಿಯಾದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕೆಳಕೊಡುವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮರಣ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಕನ್ನಡಿಗರು ಬೇರೆ ನೋಡಿದ ಬಂದ ಜನರನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನೆಯವರ ಹಾಗೆ ತಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿಕೊಟ್ಟುಂವೆ. ಆಗಿನ ಕಾಲದ ಕೊಡಿದ ಮಾಡಿದ ಕೆತ್ತನಿಗಳು ನೋಡಲು ಅನಂದವಾಗುತ್ತವೆ.

೧೩. ಬಿಜಿ ಮಲ್ಲಾ :

ಈ ಪದ್ಧತಿಯು ಬಹಳ ಸತ್ಯನಾದ ಪಾತ್ರವು ಇವರು .
ಕೆಲಗಲೇ ಗ್ರಾಮ , ತಾ. ಬಸವನಗಾವಡಿ , ಜಿ. ಬಿಜಯವರದಲ್ಲ, ಜನಿಸಿದರು. ೧೯೨೦
ರಲ್ಲಿ ಇವರ ಜನನವಾಯಿತು. ಈ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡಬೇಕಾದ ಮೇಲೆ
ದೇಗೆ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಬೀರಲಿವೆಯೆ ಎಂದು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಬಿಜಿ ನೋಡಿದರೆ
ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪಡೆದ ಮೇಲೆ ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ತುಂಬಾ ಬಲಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿ
ಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಬಿಜಿಯು ಅವರ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟ-ಕಷ್ಟ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು
ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ನೋಡಬೇಕಾದ ಅವರ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಅವರು
ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಮೇಲೆ ಕೇಳಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಅವರು ಬಿಜಿ ಮಾಡಿದರು ಅವರು
ಅದನ್ನು ನೋಡಿದರು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ ಯಾವ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಬಿಜಿಯವರ
ಎಲ್ಲವೂ ಬಲಿಯವರೇ ಬಯಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಈಗ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ
ತುಂಬಾ ಇದ್ದಾರೆ. ೧೦೦ ಕಾರ್ಗುಟ್ಟು ತಂದ ದಡ್ಡುಗಟ್ಟುವವರು ಅವರ
ಮೇಲೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈಗ, ಅವರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಯಾವ ಕಾರಣ
ಇವರ ಮರವಾಗಿ ತುಂಬಾ ಅವರು ಬಂದರು. ೧೦೦, ಜನ, ಬಸವನಗಾವಡಿ
ನಡೆ ಘೋಷಣೆ. ಬಿಜಿ ಅವರು ಬಹಳ ಹೊರವರು ಸಂಜೆಗೆ
ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದರು ಬಹಳ ದೂರ. ಕಡಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವನ್ನು ಪಡೆದ
ಮಾಡಿದರು ಸಹ ಅವರಿಗೆ ಬಿಜಿ ಮಾಡಲು ನಡೆವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಜಿ
ಕೆಲ ಇಲ್ಲ ಅವರ ಅನುಭವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

೮.

೧೫. "ಕೇಶವ ಶುಷ್ಕ"

ಅಶ್ವಿರಾಜನಂಬ ರಾಜನು ಇದ್ದನು ಅವನ ಮಹಾರಾಣಿ ವೀರವೀರ
ಎಂಬ ರಾಣಿ ಇದ್ದಳು. ಅವಳಿಗೆ ಈ ಜನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ತುಂಬಾ
ಲಿಂಗವಂತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಶಿವನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಬಲಿವನವನ್ನು
ಮಾಡಿದರು. ಈ ಬಲಿವನವು ಬುಗ್ಗು ಕೃತಕ ಎಂಬ ಕರೆಯುಳ್ಳ ಇದ್ದಲ್ಲಿ.
ಈ ಅಶ್ವಿರಾಜನಿಗೆ ಅವಳವೀರ ಮೇಲೆ ಲಾಙ್ಛನವಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಶಿಕ್ಷೆಯು
ಬಿನ್ನ, ಅನಿಲ, ಬೆಳ್ಳ, ಮುತ್ತುಗಳು ಯಾರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ಅಲ್ಲದ ಜನರು.
ಅವಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಈಕೆ ಅಲ್ಲದ ಬಿನ್ನ ಶುಷ್ಕವು ಬೇಕೆ
ವೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವಳು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲದ ಲಾಙ್ಛನವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಆ ಶಿವನಂತೆ
ಅಲ್ಲದ ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಮದುವೆಯಾಯಿತು. ಈ ಅವಳು.
ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿದ್ದಳು. ಅವಳಿಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವಳು ಅನಲ ಮನಸ್ಸಿನ ಈ
ರಾಜನು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಮರಂಭವನ್ನು ಮಾಡಿದ. ಶಿವನಂತೆ ಅವಳಿಗೆ ಗಂಡ
ಮಗ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಶಿವನಂತೆ ಘಟನೆಯನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಮಗನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಗಂಡ ಮಗ
-ಗೆ ಕೇಶವ & ಹೆಣ್ಣು ಮಗನಿಗೆ ವೀರಶಿವ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಶಿವನಂತೆ
ವೀರಶಿವನಿಗೆ ಐದು ಧಾರದ ಬೆರೆಯುವ ಕಂಚನಂಬಿನಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.
ಕೇಶವನು ಅವರ ಅಕ್ಕಂದಿರ ಜೊತೆ ದೊಡ್ಡಮಗನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಐದು ಇದ್ದಾಗ ಬಂದ
ದಿನ ಅವರ ಮನೆಯಿಂದ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ - ತುಣುಕು ಬಂದವು ಈಕೆ ಕೇಶವ
ನಿಗೆ ಅವನು ಸಹ ಬರಲು ಜಾಗರ ಅವನಿಗೆ ಬೇಸರವಾಗಿ ಅವರ ತಾಯಿ ಅವರ
ಹತ್ತಿ ಬಂದ ಯಾವ ನನಗೆ ನನ್ನ ಅಜ್ಜ ಕಣ್ಣು ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವನ
ತಾಯಿ ತುಂಬಾ ದುಃಖದಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ. "ನಿನಗೆ ಅಜ್ಜನಾದವ ನನಗೆ
ಅಜ್ಜನಾದ" ಹೇಳಿದಾಗ ಅವನು ಬೇಸರಗೊಂಡ ಅಲ್ಲದ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಈ
ಅಲ್ಲ ಕೇಶವ ಶುಷ್ಕಗಳು ಲಿಂಗವಂದ ಶುಷ್ಕವು ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಅವನು
ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಐದು "ಕೇಶವ ಶುಷ್ಕ" ಕಥೆಯ ಸಂದೇಶವಾಗುತ್ತದೆ.

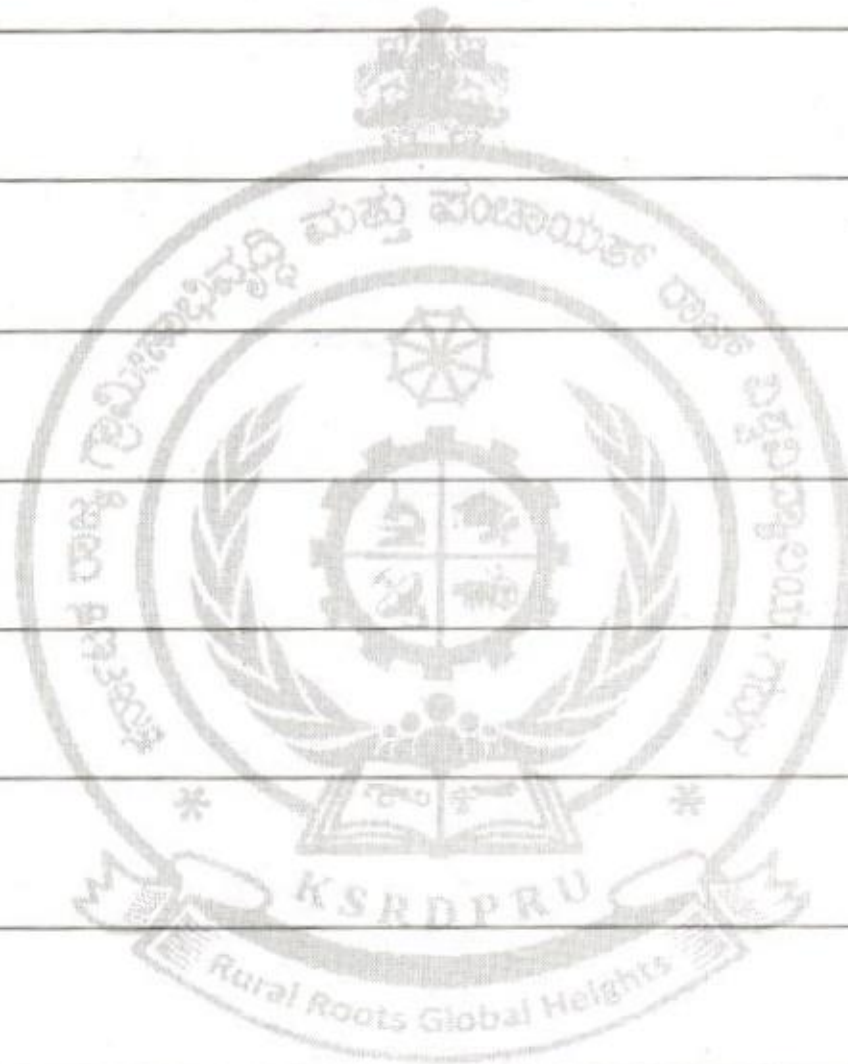
ಭಾಗ-೨

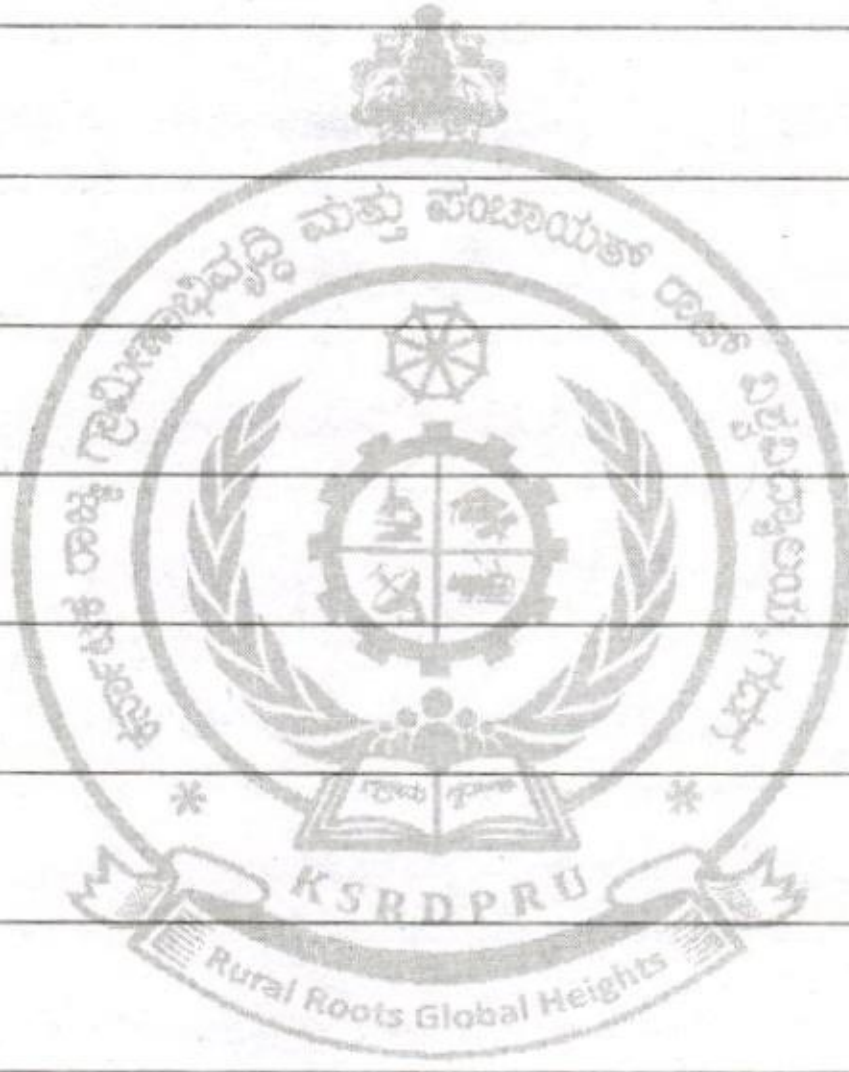
ಎ.

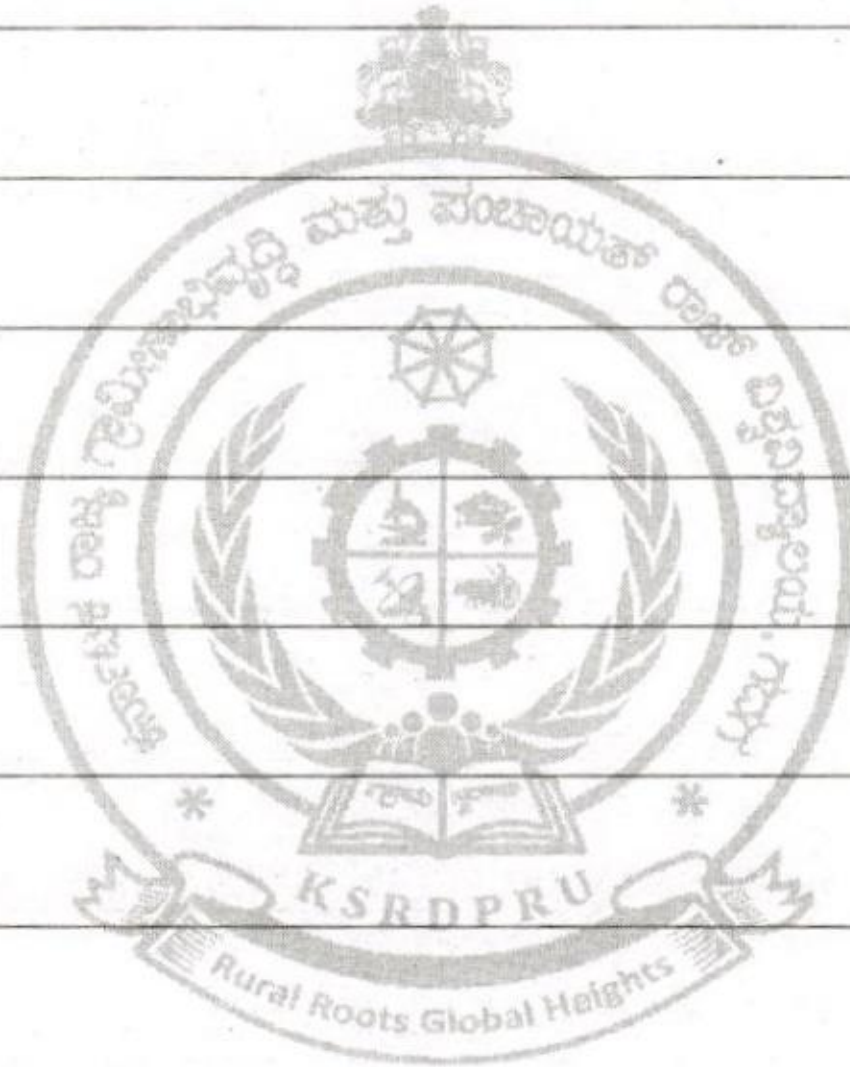
೧೬. "ವಿವರಣೆ ಕೊಡು"

ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದು



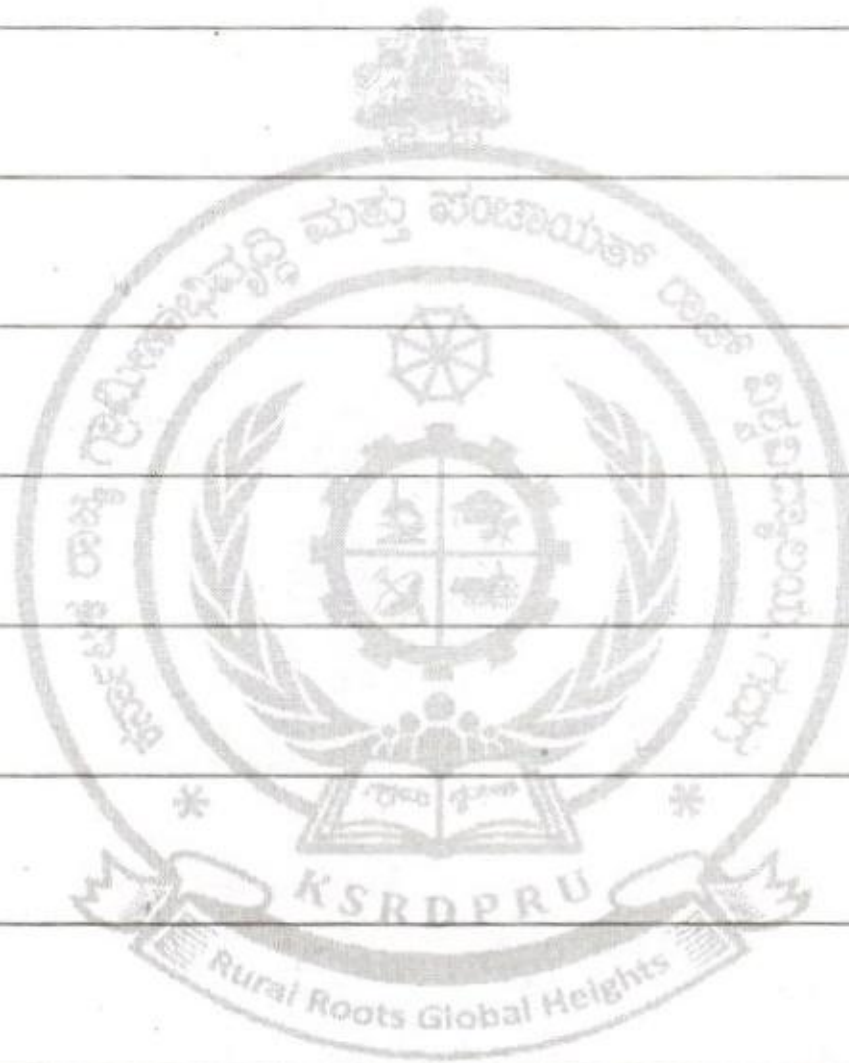


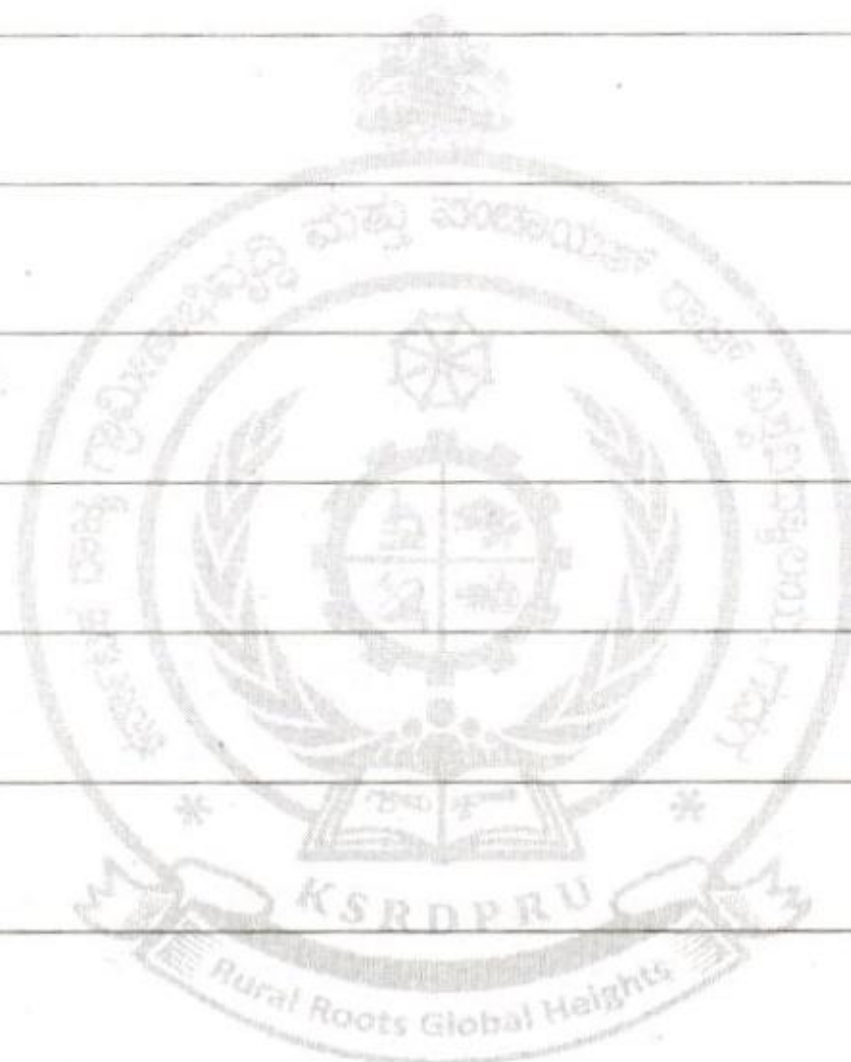






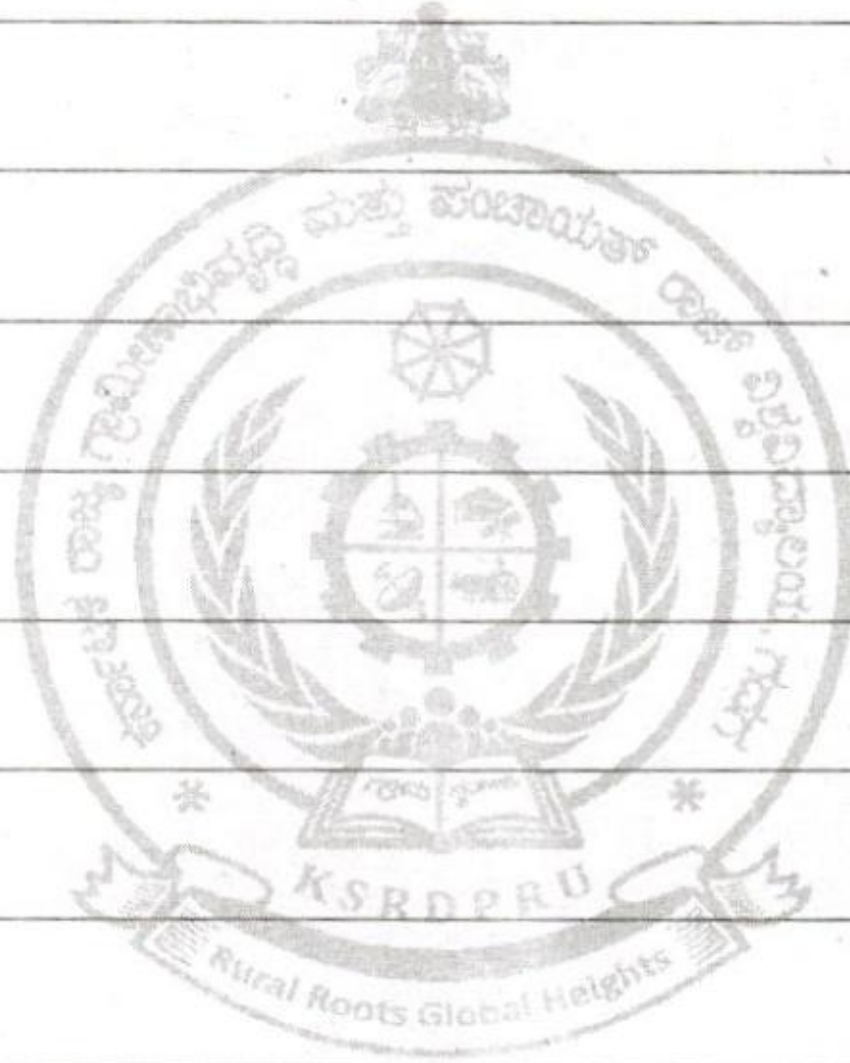


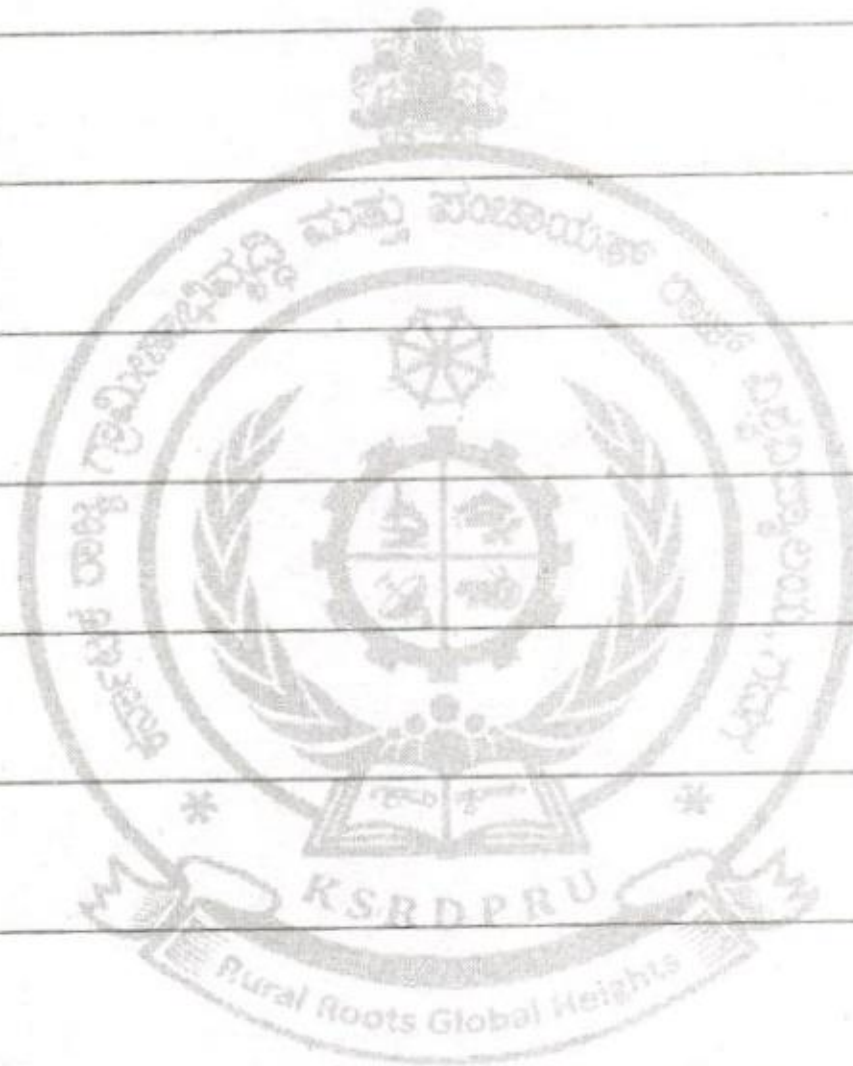












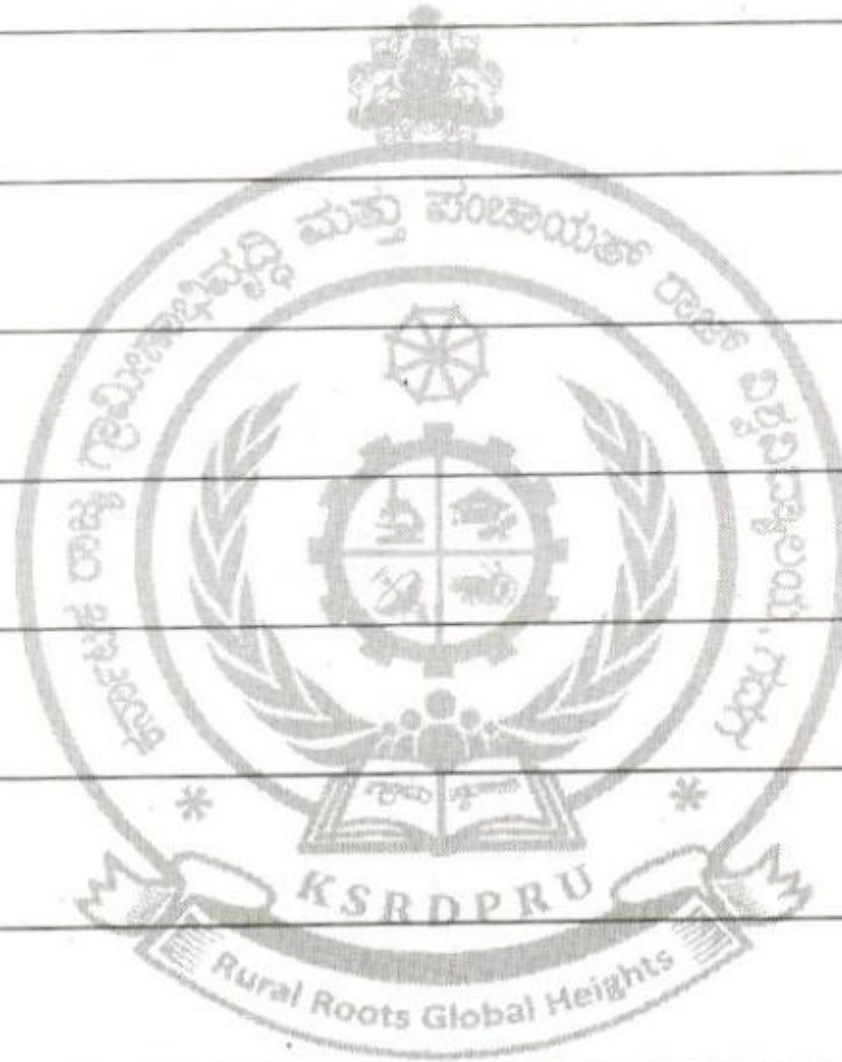


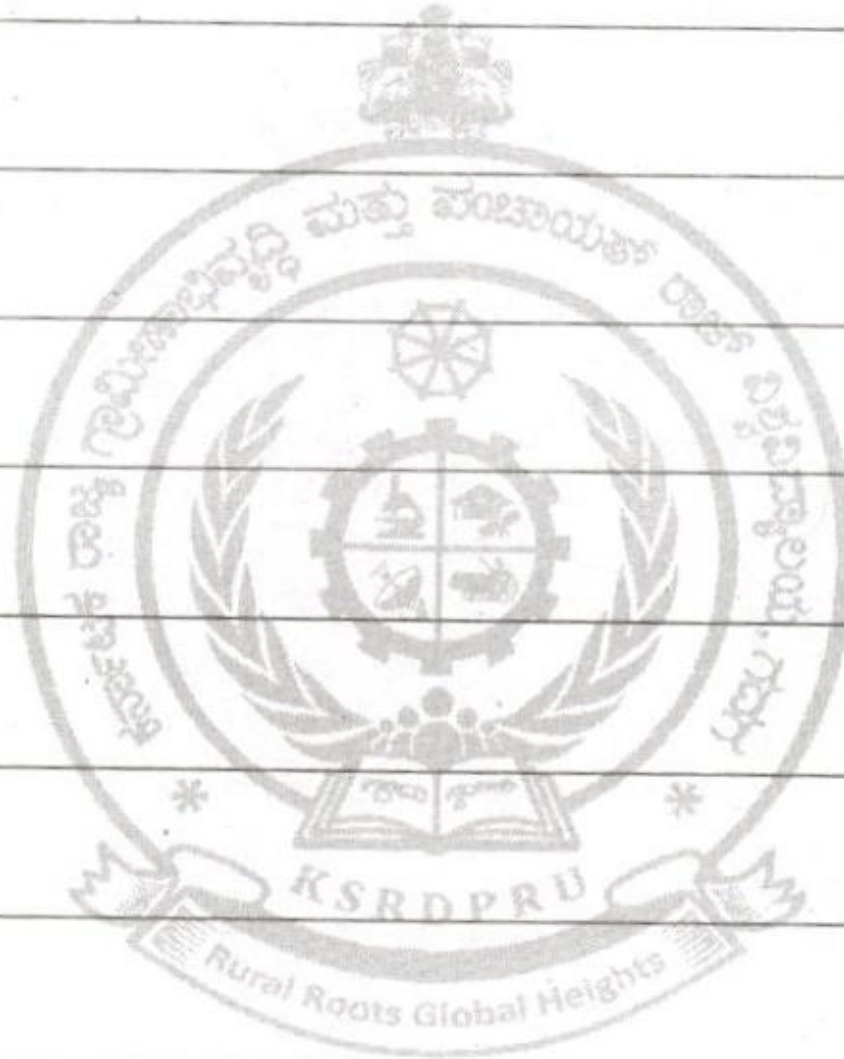
29426

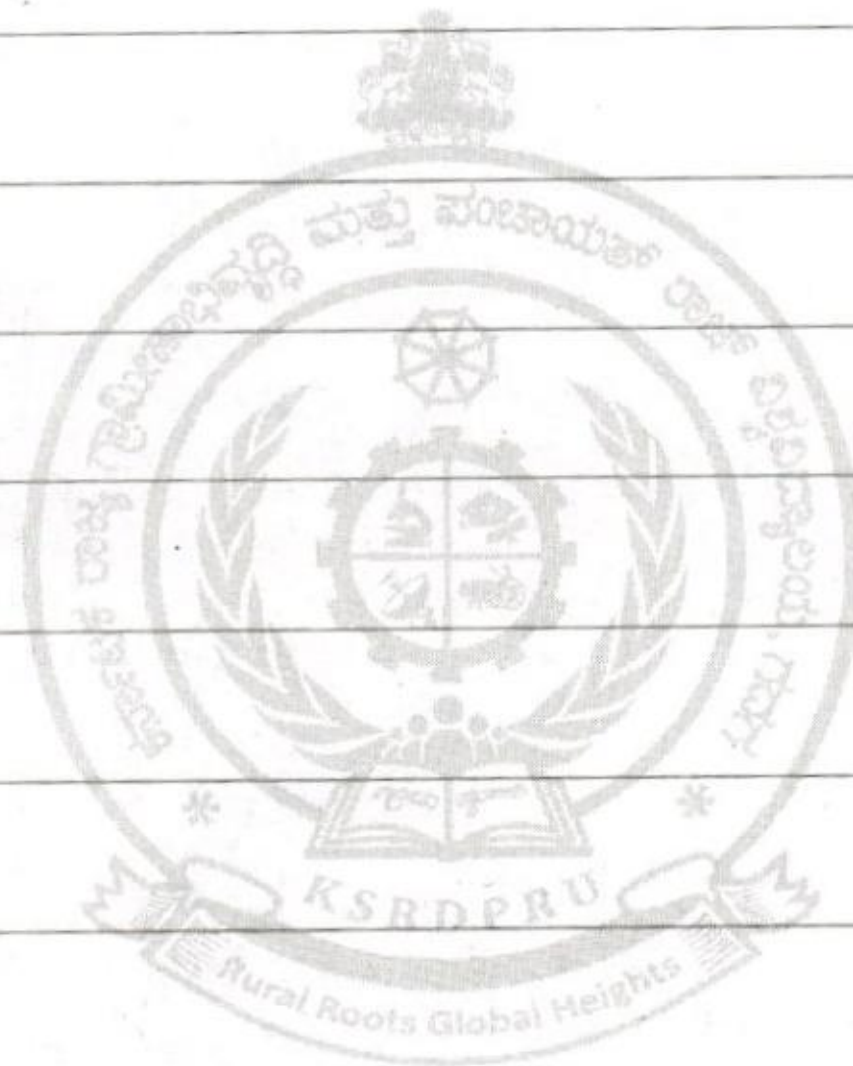


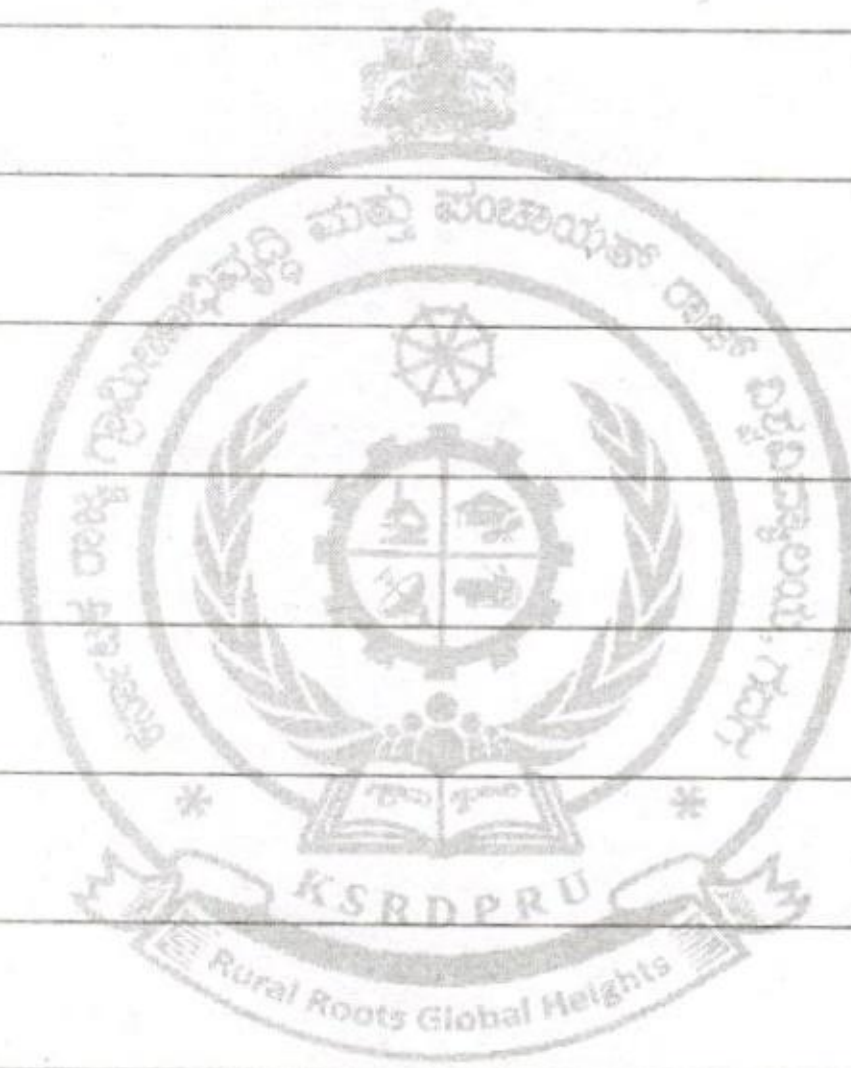


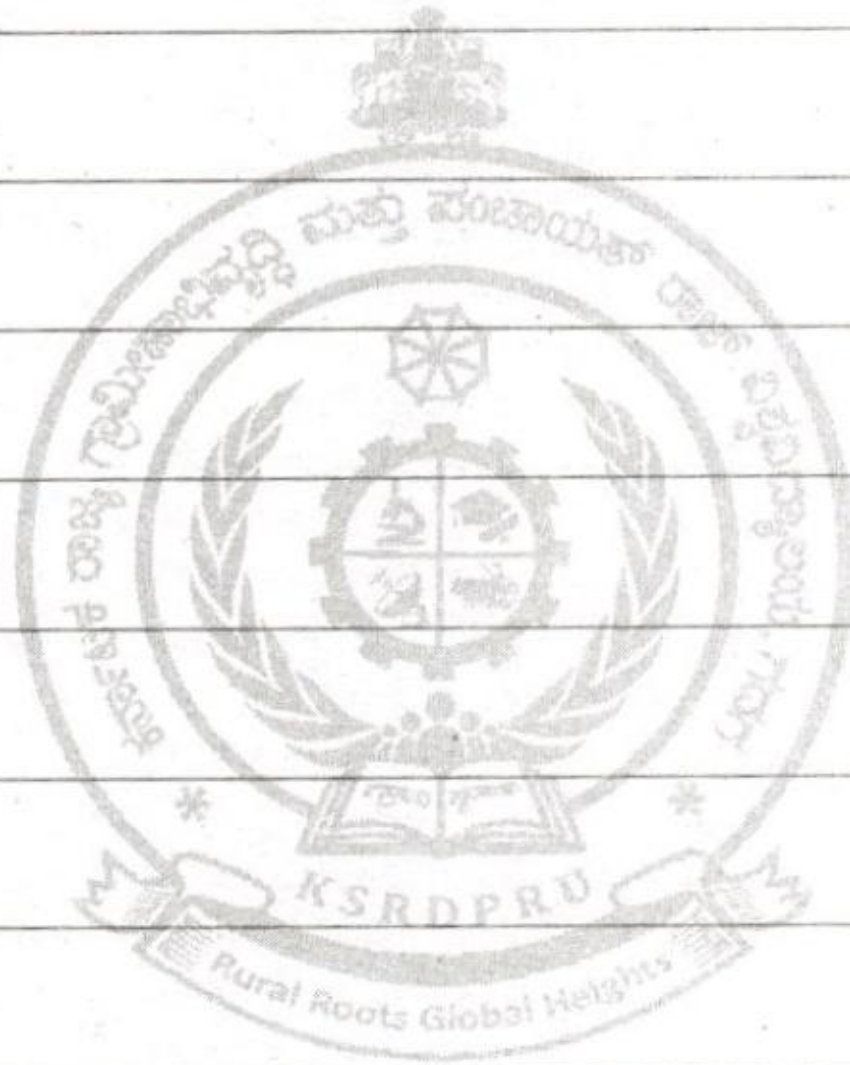
29426

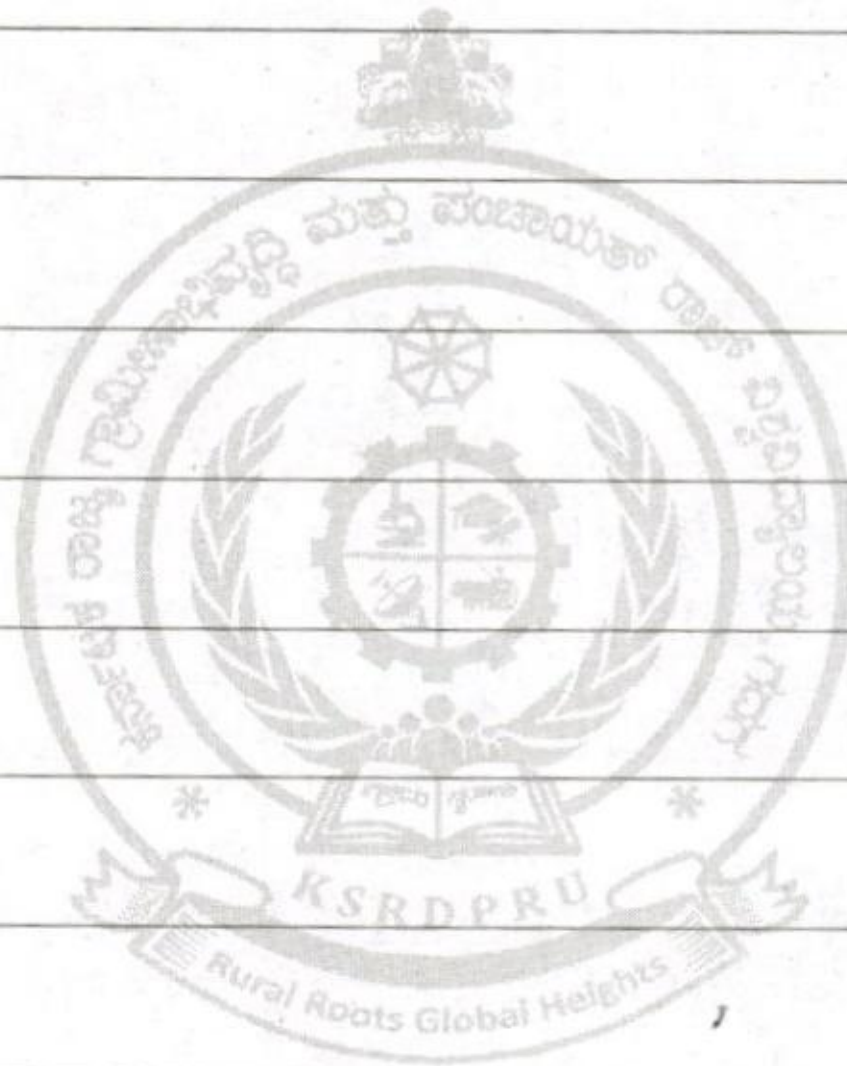


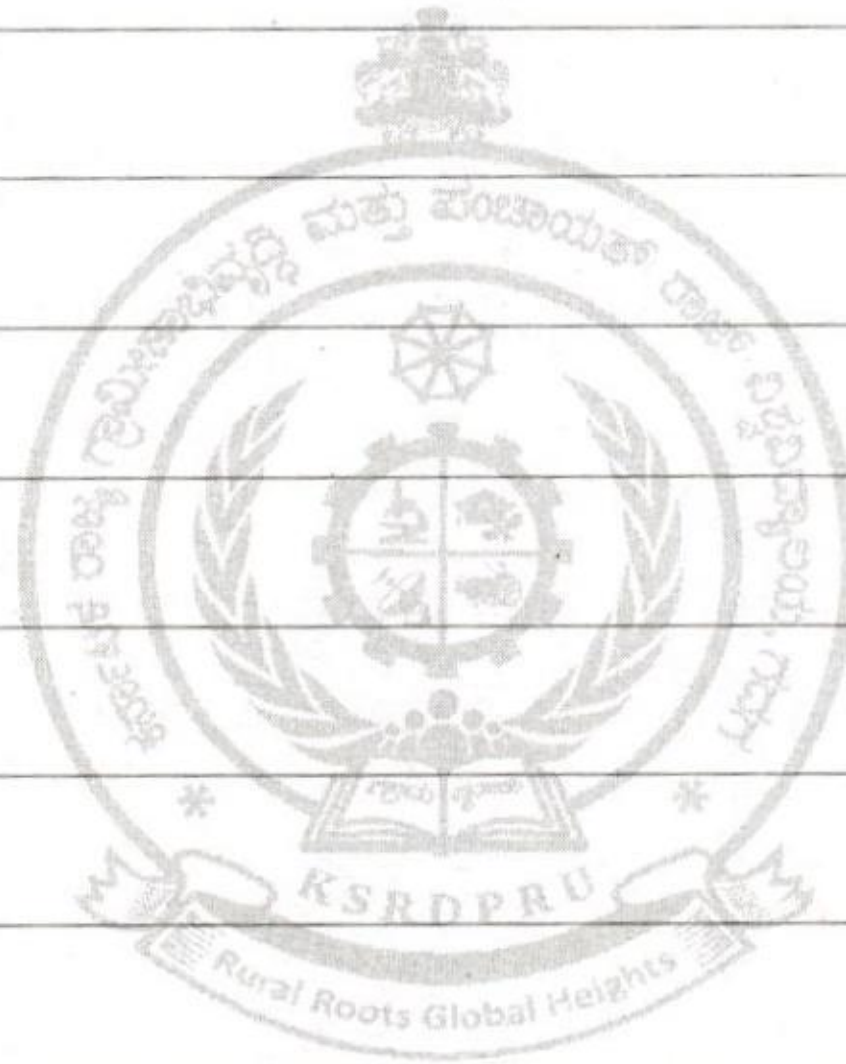


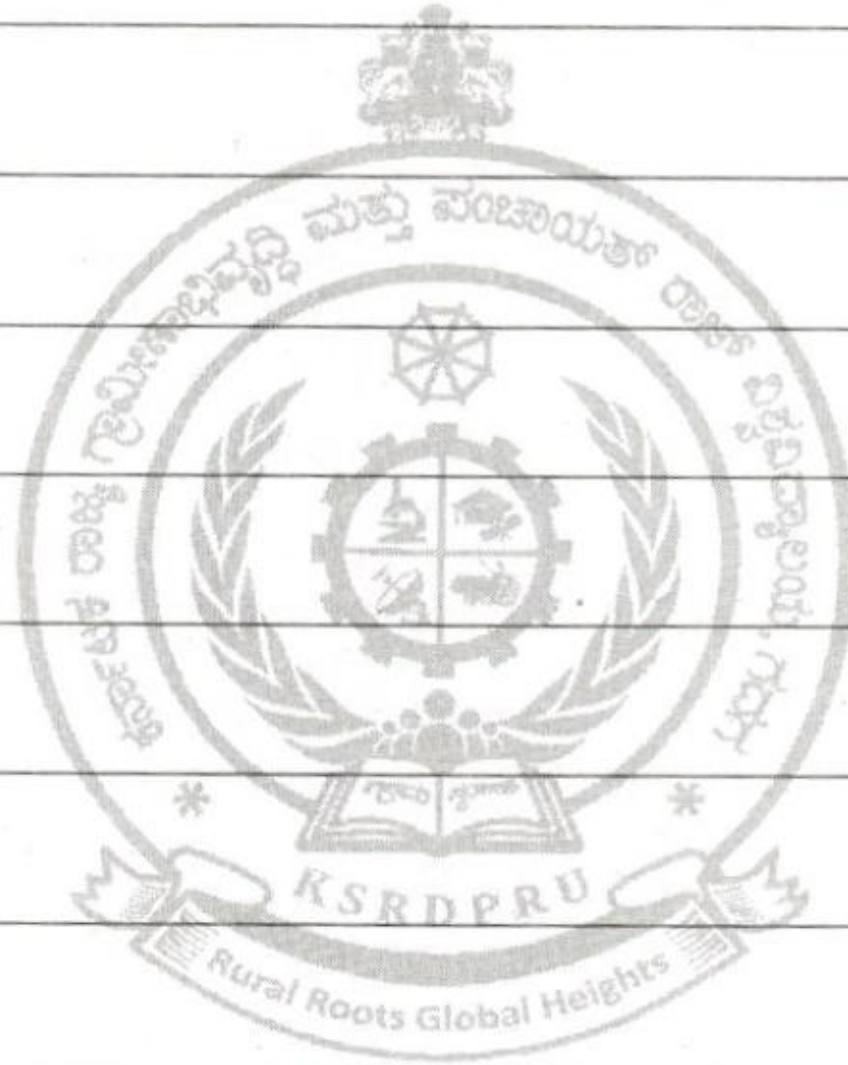










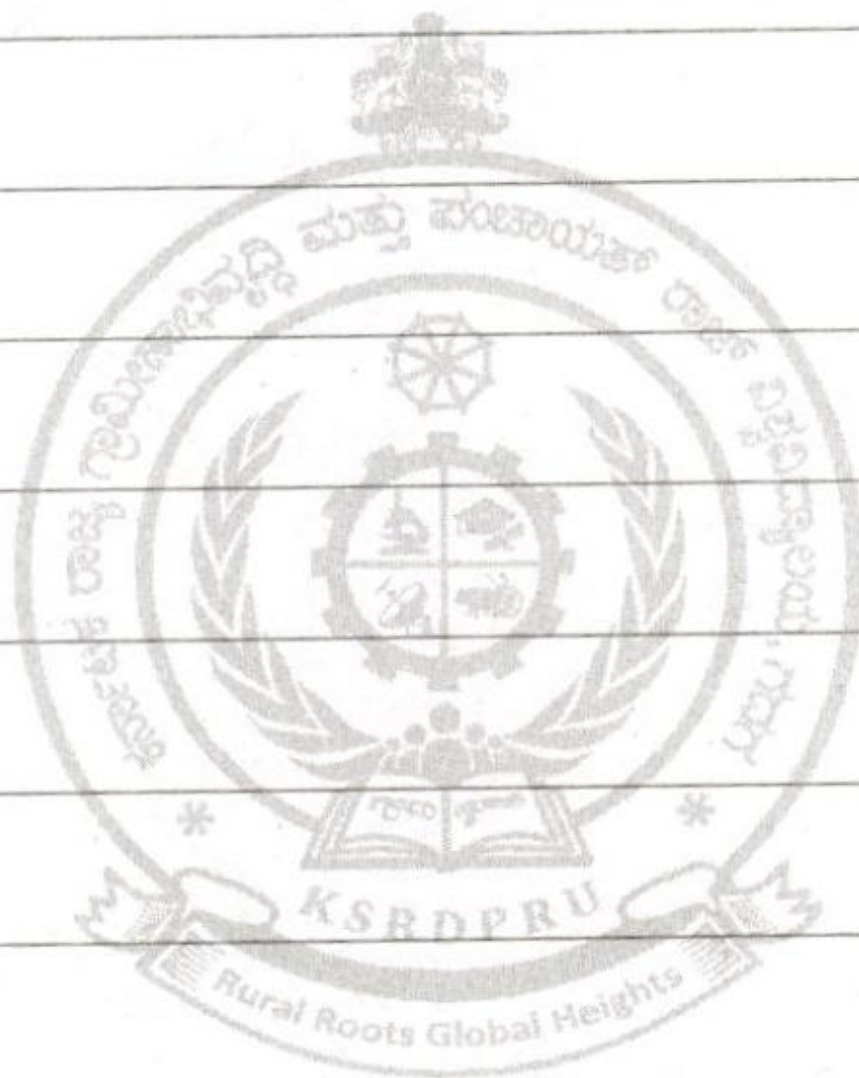














Work Sheet

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸದುಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿರುವ ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರೆ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
 - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟಿ, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
 - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
 - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
 - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
 - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
 - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
 - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
 - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವಗೈರೆ ಸೇದುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.