

## INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

1. **IMPORTANT** :CANDIDATES TO NOTE THAT ADDITIONAL SHEETS WILL NOT BE SUPPLIED AND CANDIDATES TO WRITE THEIR ANSWERS JUDICIOUSLY. CANDIDATES TO WRITE THEIR REGISTRATION NUMBER IN SPECIFIED SPACE ON FRONT PAGE ONLY. WRITING NUMBER OR NAME IN ANY OTHER PART OR MAKING SPECIFIC MARKS IS TREATED AS DELIBERATE ATTEMPT TO INFLUENCE EXAMINER AND WILL BE DEALT SERIOUSLY AS PER UNIVERSITY RULES(MALPRACTICE IN EXAMINATION).
2. Write on both sides. Do not write in the margin space.
3. Enter all details with Registration No., Programme, Semester etc. in the front page and do not write anything in any other space. Registration No. should be written legibly and shade the Corresponding circle in the OMR clearly with black/blue ball pen.
4. Candidates are required to put their signature and left hand thumb impression in the specified places.
5. No sheet shall be torn of from the answer-book provided, if any page is spoiled/damaged, put a line across it.
6. Do not leave any blank page between your answers. Answers written beyond blank pages may not be assessed, if by accident a page is left blank write on it "P.T.O" in bold letters.
7. At the end of the examination, answer-book whether written or blank, must be handed over to the Room Superintendent.
8. Nothing shall be written on the question paper or the blotting paper.
9. See that the answer-book supplied to you bear the signature of the Room Superintendent and date.
10. Write the question numbers (specifying the sub question, if any) in the margin and leave sufficient space after completion of answer to each question.
11. Exchange of writing materials, Communicating with other students, is strictly prohibited.
12. You will not be permitted to leave the examination hall until half an hour after the question papers are distributed.
13. During the last thirty minutes, you will not be allowed to leave the hall.
14. A Candidate is liable to be expelled from the examination hall and his/her case will be reported to the Registrar / Concerned officer of the University, if he / she
  - (i) Brings any book, notes, mobiles any electronic instruments etc., into the examination hall,
  - (ii) Speaks to or communicates in any other way with any other candidate while the examination is going on,
  - (iii) Or takes with him/her any answer-book written or blank or Question Papers, while leaving the examination hall during examination,
  - (iv) If found giving or receiving assistance, or copying from any paper book or notes or allowing any other candidates to copy from his/her answer book etc.
  - (v) Writes either on blotting paper or any other paper clues or points which might possibly be of help to any other candidates during the examination,
  - (vi) Uses or attempts to use in any other unfair means like smuggling in any other answer-book written outside or found guilty of impersonation,
  - (vii) Discloses his/her identity or makes peculiar marks in his/her answer-book,
  - (viii) Or uses abusive or obscene language or is guilty of any other misconduct of a serious nature.
15. A warning bell will be given ten minutes before the close of the examination. At the second bell, You must stop writing and be ready to hand over answer-book to the Room Superintendent. You must not leave your seat until all answer-books are collected by the Room Superintendent.
16. Candidates are forbidden to smoke or to take tea, coffee etc. In the Examination Hall, Drinking water will be supplied at the seat itself, if necessary.
17. Candidates who are not in their seats by the time notified, will not be admitted to the examination. The Chief Superintendent may however, at his discretion admit those who give him a satisfactory reason for the delay not exceeding 30 minutes after the commencement of examination.
18. A candidate who disobeys any instructions issued by the Chief Superintendent or Room Superintendent, or who is guilty of rude or disobedient behavior, is liable to be instantly expelled.
19. Use either blue or black ink pen or ballpoint pen. Do not change the color of ink in any condition. In case you are compelled to change the color do not forget to take the signature of Room Superintendent explaining him/her the situation.

ಭಾಗ - ಎ

೧

A) (b) ಬೆದೂಡೆ / ಚೆಟ್ಟಾ / ಬನಕೆ ಬಾಡು

B) (a) ಗುಣವಂದಿ

C) (d) ಬೇಡಿದ

D) (c) ನ್ನಾಯ ಎಲ್ಲದೆ , ನಿರಕಚ್ಚು , ಗುರಿ

E) (d) ಸೂರನಿ

F) (b) ಭರಣಿ

G) (c) ಚದುರಂಗ

H) (a) ಫಾಲೆಯಾ

I) (b) ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

J) (d) ಉಳನಿ ಸಾಡೆ

ಭಾಗ - ೨

೪)

೨) ಶ್ರೀಲಿಪಿಯುನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಿ.

\* ಶ್ರೀಲಿಪಿಯು ಇವರು ಬರೆದಿರುವ "ಜ್ಞಾನರ ಅಲಂಕಾರ" ಎಂಬ ಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

\* ಶ್ರೀಲಿಪಿಯು ಇವರು ಕೆಲವು ಬರೆದ ಜ್ಞಾನರನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕುಡುಮದಾದಿ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜ್ಞಾನರು ಯಾವಾಗಲೂ ಆನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಜನರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಯಾವುದೇಯಾದಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಎನೇ ಅವರು ಅವರು ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಆನ್ನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಿಂದೆ ಸಮಾಧಾನ ಕುಡುಮದಾದಿ, ಇದು ಶ್ರೀಲಿಪಿಯು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಿ.

೬) ಆಯಿತು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಆಶ್ಚರ್ಯದ ಗೊಳಿಸಿದು ಮಹದರ

ಎಲ್ಲವು ಆನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಯಮಿತ ರಾಗದರು ಆಗ

ಆಯಿತುನಲ್ಲಿ ಇವರು ಕೆಲಸಗಳು ಬಂದ ಕೆಲಸದ

ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿ ಮತ್ತು

ಕುಡುಮದಾದಿ ಮಹದರ ಅವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯದ

ಲಂಕಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಎಲ್ಲವು ಆಯಿತು ನಾಡಿನ

ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳ ಶಾಂತಿಯ ಸ್ಥಳದಿಂದ

\* ಇದ್ದವು ಮತ್ತು ಆಶ್ಚರ್ಯದ ಮಹದರ ಎಂಬ

ಕೆಲಸ ಆನ್ನ ಆಯಿತು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಆಶ್ಚರ್ಯದ

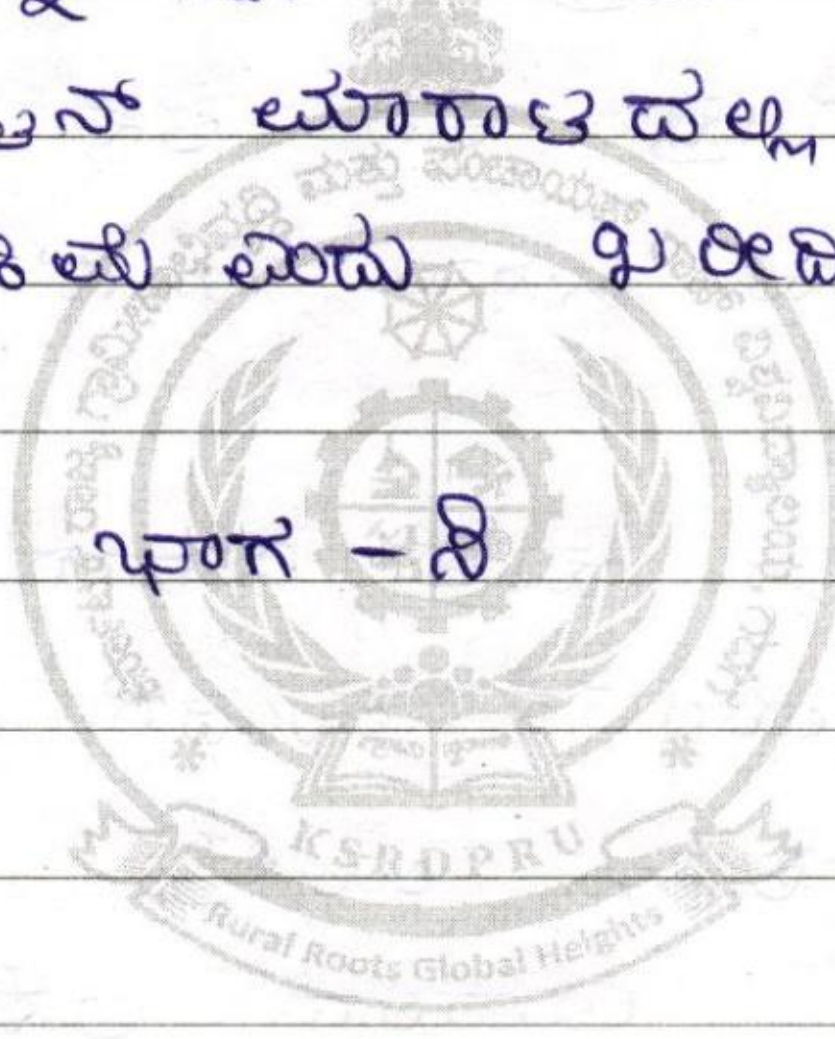
ಗೊಳಿಸಿದು ಎಂಬ ಮಹದರ.

೫) ಲಿನ್ ಆನ್ ಯಾಣಿ ಯಾಡುವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾ  
ಎಂದೆ.

\* ಜನರು ಬಹಳ ಸುಲಭದಿಂದ ಬಂದು ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು  
ಫಿರಿಡಿಸುವ ಲೈಖಿರಿ ಲಿದಾರ್ ಕೂ ಕಾಲ ದ  
ಜನರು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಲಿನ್ ಆನ್ ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು  
ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು ಎಂದು ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು  
ಲಿನ್ ಆನ್ ಯಾಣಿ ಯಾಡಿದ ವಸ್ತು ವಸ್ತು ಯಾಣಿ  
ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು ಸುಲಭ ಕಾಲ ಇದ್ದು ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು  
ಯಾಣಿ ಯಾಣಿ ಯಾಣಿ ಯಾಡಿದ ವಸ್ತು  
ಯಾಣಿ ಯಾಣಿ ಯಾಣಿ ಯಾಡಿದ ವಸ್ತು ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು.

ಇ

ಭಾಗ - ೨



ಈ

೧೨) ಪಾಡೆ ಮಲ್ಲಗೆ

\* "ಪಾಡೆ ಮಲ್ಲಗೆ" ಎಂಬ ಕವನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಎಲ್ಲ  
ದನ್ನರು ಕೂಡ ಬರೆದ ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಲಿಖಿರಿ ಕವನವನ್ನು  
ಲಿಖಿರಿ ಯಾಣಿ.

\* ಪಾಡೆ ಮಲ್ಲಗೆ ಅಂದರೆ ಬಹಳ ಸುಲಭವಾದ  
ಕೂಡಾ ಅದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ತನ್ನ ಯಾಣಿ ಯಾಡುವರು  
ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತಾ ವ. ಕೂ ಪಾಡೆ ಮಲ್ಲಗೆ ಬಹಳ  
ಜನರು ಬಹಳ ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

\* ಬಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜನರು ಸಂತ್ರಾಸದಿಂದ  
ತನ್ನ ಜೀವನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುವರು.  
ಈಗ ಹೊಸ ಮಲ್ಲಗೆ ಎಂಬ ಶಾಸನವನ್ನು ಜನರನ್ನು  
ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಏನಂದರೆ

\* ಆ ಊರಿನ ಜನರು ಹೇಗೆಂದರೆ ಬಂದು ಆರಾಜ  
ಹೊಸ ಮಲ್ಲಗೆ ಅವರು ತನ್ನ ಸನ್ನ ಗುಡಿಸಿನಲ್ಲಿ  
ಇದ್ದರು ಕೂಡಾ ಸಂತ್ರಾಸದಿಂದ ತನ್ನ ಜೀವನ.  
ಕೆಳೆಯತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಯಾವುದು ಹಿಸೆ  
ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ತನ್ನ-ತನ್ನ ಗುಡಿಸಿನಲ್ಲಿ  
ಆರಾಮಾಗಿ ಇದ್ದರು ಬಂದು ಇವ.

\* ಅವರ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಲ್ ಇದಾಗ ಅವರು ಎಲ್ಲರ  
ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮಂದಿಗೆ ನೋಡಿ ಯಾವುದೇ  
ಆಸೆ ಈ ಪಡುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ದೇವರು  
ಎಷ್ಟೆ ಕೊಟ್ಟಾರು ಅವರಿಗೆ ಅಷ್ಟೆ ಸಾಕು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು  
ಮತ್ತು ಅವರು ಬಿಸಿನಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ  
ಬರುತ್ತಿದ್ದರು ಯಾಕೆಂದರೆ ಬಿಸಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿದರೆ  
ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಮೊದಲ ಹೋಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

\* ಇದು ಸಾರಾಂಶ ಹೊಸ ಮಲ್ಲಗೆ ಎಂಬ ಕಥನವನ್ನು  
ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

೧೪.) ಯಳೆಯರಾಯ

\* ಕೇ ಶಾರವನ್ನು ಯಳೆಯ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೋ ಎಂದೋ.

\* ಯಳೆಯರಾಯ ಇದ್ದರೊ ಎಲ್ಲ ಕಾಡುಗಳು - ಯೆಲೆ ಮೇಡುಗಳು  
ನೀರಿನಿಂದ ತುಂಬುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಕುನಿರು - ಕುನಿರಿಯ  
ಕನಗಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಪಾನವಾರುಗಳು ಕೂಡಿ  
ಕುಡಿಯುವ ಹೆಗಿಡಾಡುವೆ. ಇದು ಯಳೆಯರಾಯ ನ್ನು  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಶರಣಾರ ಎಂದೂ ಎಂದೂ ಇರುವ  
ಹೇಳುತ್ತಾ ಮತ್ತು ಕ್ರೋಧ ಮೂವರೂ ಖಚ್ಚಿಯನ್ನು  
ಸಿಂಹದಿಂದ ಇರುವುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಯಳೆಯರಾಯ  
ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಗಲೆಮಾಣಿತ್ತು,

\* ಯಳೆಯರಾಯ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲ ಕಾಡು - ಮೇಡುಗಳು ನಾಶ  
ವಾಗಿ ಕೋನಿಬೇಡುತ್ತಾ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಕುನಿರು ಇರುವ  
ಸಣ್ಣ ಶರಣಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಕನಗಾಡುವೆಲ್ಲ  
ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಪಾನವಾರುಗಳು ನಿರು ಇಲ್ಲದೆ ಆರಿಕೊಂಡು  
ಬೇಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಕ್ರೋಧ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ  
ಎಲ್ಲ ಕ್ರೋಧನ ಸಣ್ಣ ಮತ್ತು ಶರಣಗಳು ನಾಶವಾಗಿ  
ಕ್ರೋಧರು ಎಲ್ಲವೂ ಸಾವಿನೊಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ ಯಕೆಂದರೆ  
ಯಳೆಯರಾಯ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ.

\* ಯಳೆಯರಾಯ ಬಹಳ ಬಲಶಾಲಿ ಮತ್ತು ಹೊಡೆದನು.  
ಯಳೆಯರಾಯನು ಯಲ್ಲರನ್ನು ಕುಡಿಯುವ ಇಡುತ್ತಾನೆ.  
ಯಳೆಯರಾಯನು ಬಹಳ ಬಲಶಾಲಿ ಎಂದೆಂತನ್ನು.

೧೫) "ಕಾಳೇಕ ಖುಷಿ"

\* ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಕುಲಕುಲಕುರ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ  
ಅಗ್ನಿ ಸಾಧ ಎಂಬ ಸಾಧ ಇದನ್ನು ಅವನ ಹೆಂಡತಿ  
ವೀರಮತಿ ಅವರಿಗೆ 6 ಪನ<sup>ಹೆಣ್ಣು</sup> ಮಕ್ಕಳು ಅವರಲ್ಲಿ  
ಕೊನೆಯ ಮಗಳಿಗೆ ಹೆಸರು ಕುಲಕು.

\* ಒಂದು ದಿನ ಒಬ್ಬ ಬುದ್ಧವಾದ ಆಗಲೆ ಆಗಲೆ  
ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಆ ಮಂದರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು  
ಯೋಗೋದ್ಧು ಆನ್ನ ಆದ್ದಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕು ಆಗಲೆ  
ಕುಲಕು ಸಾಧನ ಕೊಡುವ ಮಂದರ ಬಂದಾಗ ಸಾಧ  
ಕುಲಕು ಎನ್ನು ನೋಡಿ ಅವಳಿಗೆ ಆನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯನ್ನು  
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಆನ್ನ ಎಲ್ಲ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ  
ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಖುಷಿಗಳಿಗೆ ಕರೆದು ಆನ್ನಗೆ ಒಂದು ಯಾವುದು  
ವಸ್ತು ಬೇಕಾದರೂ ನನಗೆ ಕೊಡಬೇಕೋ ಎಂದು ಬಿಟ್ಟು  
ಮಂದರ ಸುಪ್ತವಾಗಿ ಸಲಾಲ ಸಾಕು ಆದ್ದು ಆಗಲೆ ಬಿಟ್ಟು.  
ಹೆ

\* ಹೊದು ಎಂದರೆ ಖುಷಿಯುನಿಗಳು ಮಾವು ಒಬ್ಬ ಕೆಳವರು  
ಸಾಧ ಅವರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಾಕಿ ಆದ್ದು. ಆಗ ಅವಳು ಕುಲಕುಗೆ  
ಯದುವೆಯಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಅವಳು  
ಆನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಯದುವೆಯಾಗಿ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ  
ಕಾಳೇಕ ಮತ್ತು ವೀರಶ್ರೀ ಎಂಬ ಮಕ್ಕಳು. ಮತ್ತು ಒಂದು ದಿನ  
ಕಾಳೇಕ ಹದನಾರು ವರ್ಷಕಾಲ ಆಗಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಹೆಂಡತಿಗೆ  
ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ಲಯ್ಯ ನನ್ನ ಅಕ್ಕನಾದ ನಮಗೆ ಲಯ್ಯನಿಗಿಂತ  
ಆಗ ಹೊದು ನಾನು ಹೋಗಿ ಹೋಗಿ ನನಗೆ ಅಕ್ಕನಾದ ನನ್ನಗೆ



\* ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಆನಂದಿಸುವ ಯಾತ್ರಿಕರು ಮತ್ತು ಖರೀದಿಯ  
ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡುವ ಕ್ಷಾಂಟಿಯವರ ವಿಷಯ ಹಗಲಿಗೂ - ಪೊಲೀಸ್‌ನ  
ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಕೆನ್ನಡದ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿ  
ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಧುನಿಕರಾಗಿ ಬಿಡುವೆವೆಂಬ  
ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆ ತೀರ್ಮಾನದ ಬಗ್ಗೆ  
ಯಾತ್ರಿಕರು ಮಾಡುತ್ತಾ ಮತ್ತೆ ಹನ್ನರು ಖರೀದಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

\* ಇವು ಕ್ಷಾಂಟಿಯವರ ಹಗಲಿಗೂ ಬಹಳಷ್ಟು ದಿನ ನೋಡಲಾಗಿದೆ  
ಇವರು ಒಂದು ಅಗ್ನಿ ಶ್ರೀಧರ ಎಂಬ ಪಕ್ಷಿ ಒಂದು  
ಆಲೂಕೆ ಎಂಬುದು ಎಂಬ ಆಲೂನಾಡದವರಾಗಿ ಕುಗ್ಗಿಹೋಗುತ್ತಾ  
ಮತ್ತು ಅವರು ಆನ್ನ ಮುಂದಿನ ಹೇವನದಲ್ಲೂ ಎಲ್ಲವ  
ನ್ನು ನೋಡಿ ಬಂದಿರುವುದು ಎಕೆಂವರೆ.

\* ಕ್ಷಾಂಟಿಯವರು ಹಗಲಿಗೂ ಎಂವರೆ ಒಂದು ಹೇಳಿ ಆದಂತ್  
ಪೊಲೀಸ್‌ನವರ ತೀರ್ಮಾನದ ಹೇಳಿಕೆ ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಕಾಳಿಹೋರ ಎಂಬ ಆ: ಮೇಲಿನ ಹನ್ನಗಳು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ  
ಎನು - ಎನು ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಆಲೂಕೆಯೊಂದು ಅಗ್ನಿ  
ಶ್ರೀಧರ ಆಲೂನಾಡದವರಾಗಿ ಬಿಡುವೆವೆ.

\* ಇವರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಹಗಲಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹಗಲಿನ  
ಬಹಳಷ್ಟು ಕಾಡು ಮೃದುವು ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು  
ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಾಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಕೂಡ  
ಇರುತ್ತವೆ ಎಲ್ಲ ಹನ್ನಗಳು ಹಾಕಿ ಬಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

\* ನಯ್ಕೆ ಎಲ್ಲರ ನಡುವೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಎಂಬ  
ದೇಶವನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಮಂದಿ ಅಥವಾ ಹನುಗಳು  
ಕನ್ನಡವನ್ನು ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಂದಿ  
ಹಿಂದಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಕವಿ ಅವರು ತನ್ನ  
ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು.

\* ಮಾಡುತಾರ ಮೆತ್ತು ಅವರು ಎಲ್ಲ ಊರಿನಲ್ಲಿ  
ನುತ್ತಾಡಿ ಕನ್ನಡ ಬಗ್ಗೆ ಮೆತ್ತು ಕನ್ನಡ ಲೆಖಕರ  
ಮೆತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ  
ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ ಮೆತ್ತು ಅವರು ತನ್ನ ಮಾತನಾಡಲು  
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಯೋಚಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಮೆತ್ತು ತನ್ನ ಹಾಡು  
ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

\* ಇದೆ ಕವಿ ಬರೆದ ಶೈಲಿಯ ಹಗಲಿನ - ಮೆತ್ತು  
ಭೌತಿಕವಾದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಶಾಖೆಯೇ ಎಂದು ಅನ್ನಿಸಿ  
ಈ ಶ್ರೀಧರ ಆಲೋಚನಾಧಾರವು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾಗ-೨

೨)

೧೦) "ಅಧುನಿಕ ಲಿಪಿಕ್ಸ್" ಎಂದೆ ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಅರ್ಥ:- ಈ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಕಲಿ ಬರೆಯಲು ಇವರಿಂದ ಅರಿವಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ:- ಲಿಪಿಕ್ಸ್ ಎಂಬ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಹೆಸರು ಇದು ಲಿಪಿಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾ ರೈಲು ಮತ್ತು ಲಿಪಿಕ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಹೆಸರಿಸಲಾಗಿದೆ.

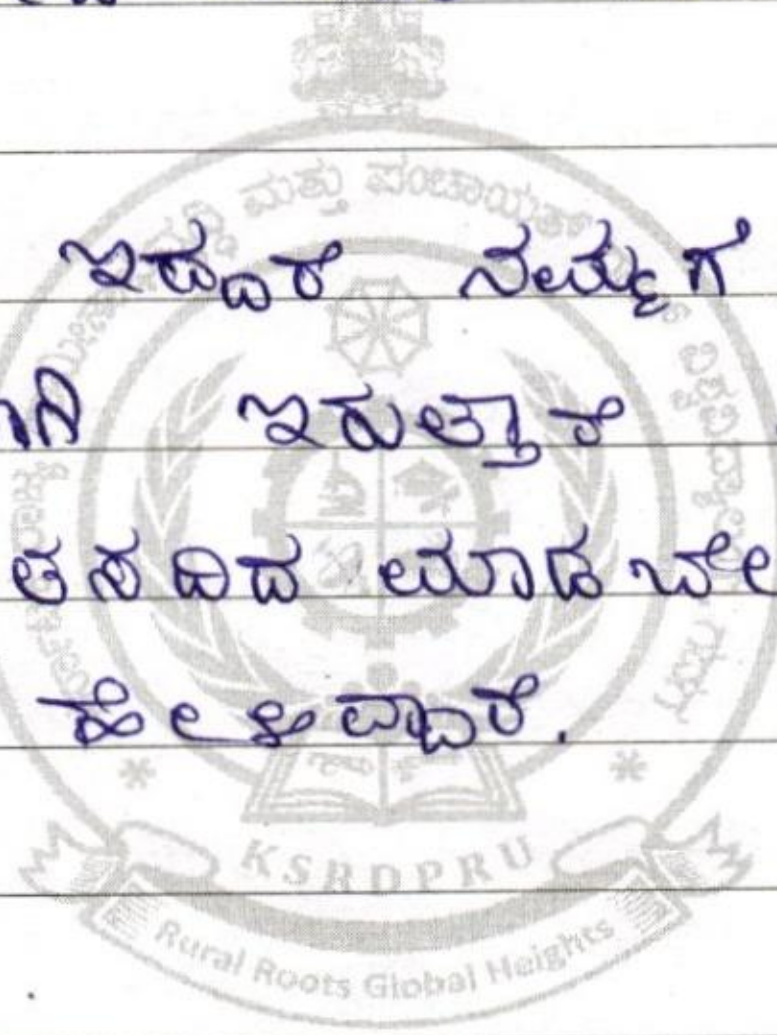
ವಿವರಣೆ:- ಆ ಕುಡುಗ ಅಥವಾ ಕಲಿಯನ್ನು "ಲಿಪಿಕ್ಸ್ ಅಧುನಿಕ" ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಎಂದೆ ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೇಳಿ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆ ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕಲಿ ಮೇಲೆ ಮಾತನ್ನು ಹೊಂದಿ ಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

2) ಸ್ವರೂಪ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ ಲಾಲನು ಧರಯಂ

ಅಯ್ಯ:- ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬರವವರು ಡಾ. ಸರಸ್ವತೆ  
ಚೆಮ್ಮಲಗಿ ಎಂಬ ಕೆಲಿ ಬರವ ನಿರ್ಮಲ ಧರ್ಮದಿಂದ  
ಲಾಲನು ಧರಯಂ ಎಂಬ ಅರಿತ ಲಾಗಿದೆ.

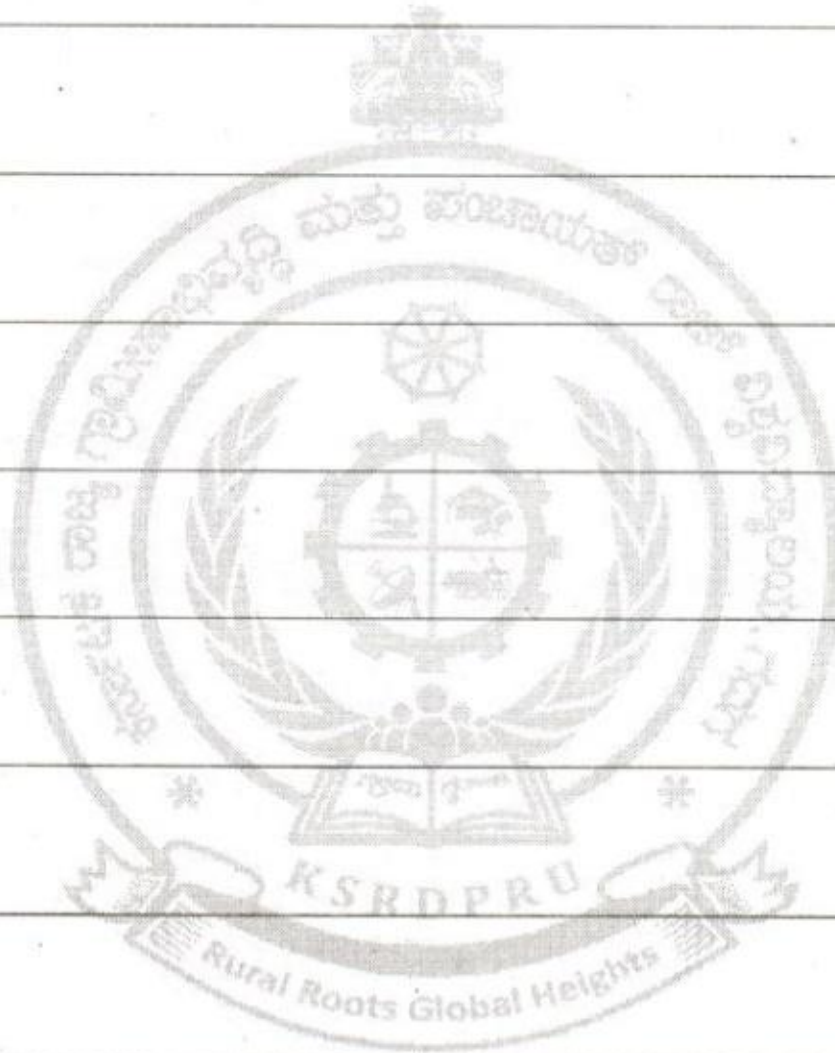
ಸಂದರ್ಭ:- ಇವರು ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ  
ಹೇಳಿದಾಂಕ ಜನರನ್ನು ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ಅಲೆ  
ಕೆಟ್ಟಿರ ಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಂಕ.

ಸ್ವರಸ್ಥ:- ಧರ್ಮ ಇದಂಕ ನಮ್ಮಗೆ ಸ್ವಾಮಿ, ನೀಲಿ ಮುತ್ತು  
ಎಲ್ಲರಿಗು ಸ್ವಾಮಿನಿ ಇರುತ್ತಾ ಮುತ್ತು ಅನ್ನ ಎಲ್ಲ  
ಹುಬ್ಬುಗಳನ್ನು ಸುತನದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಕೆಲಿ  
ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದಾಂಕ.



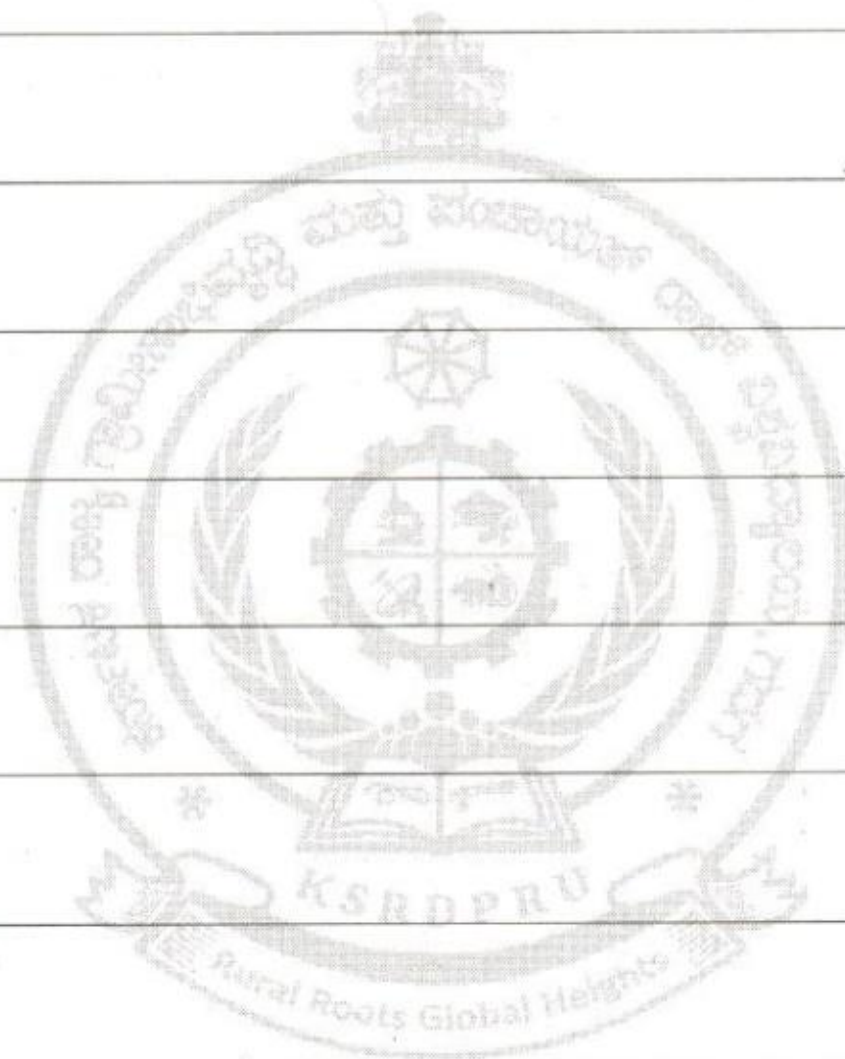




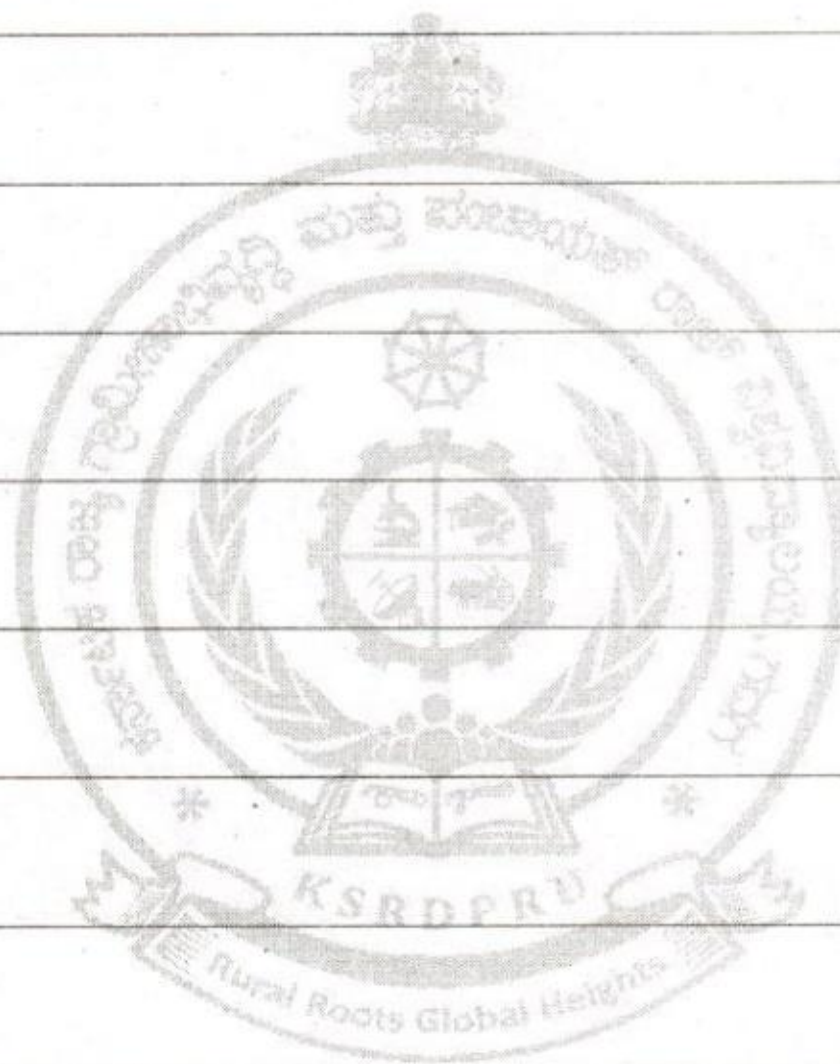


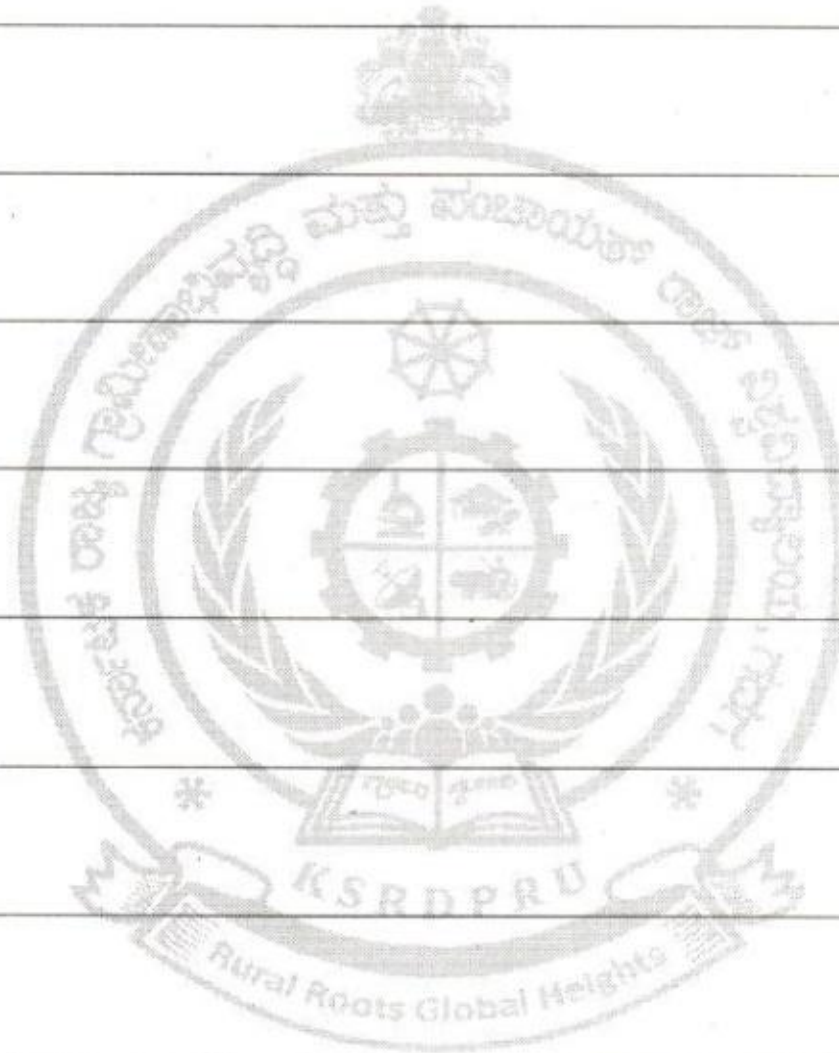


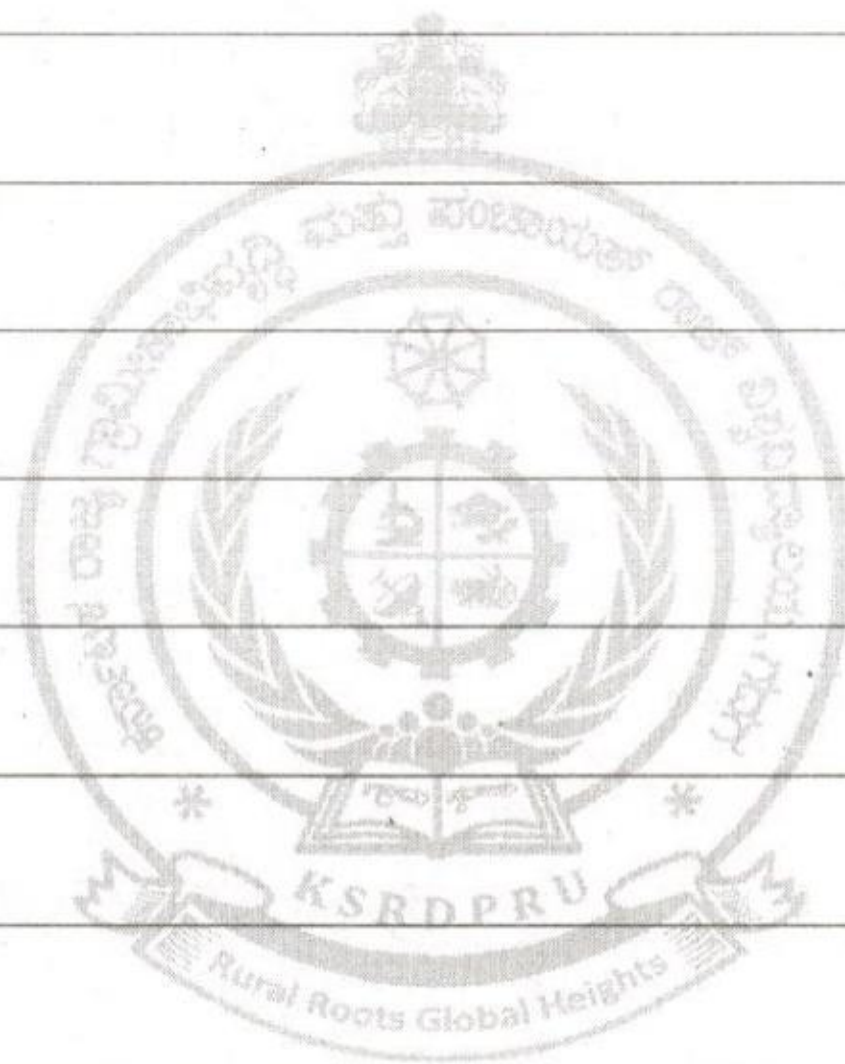




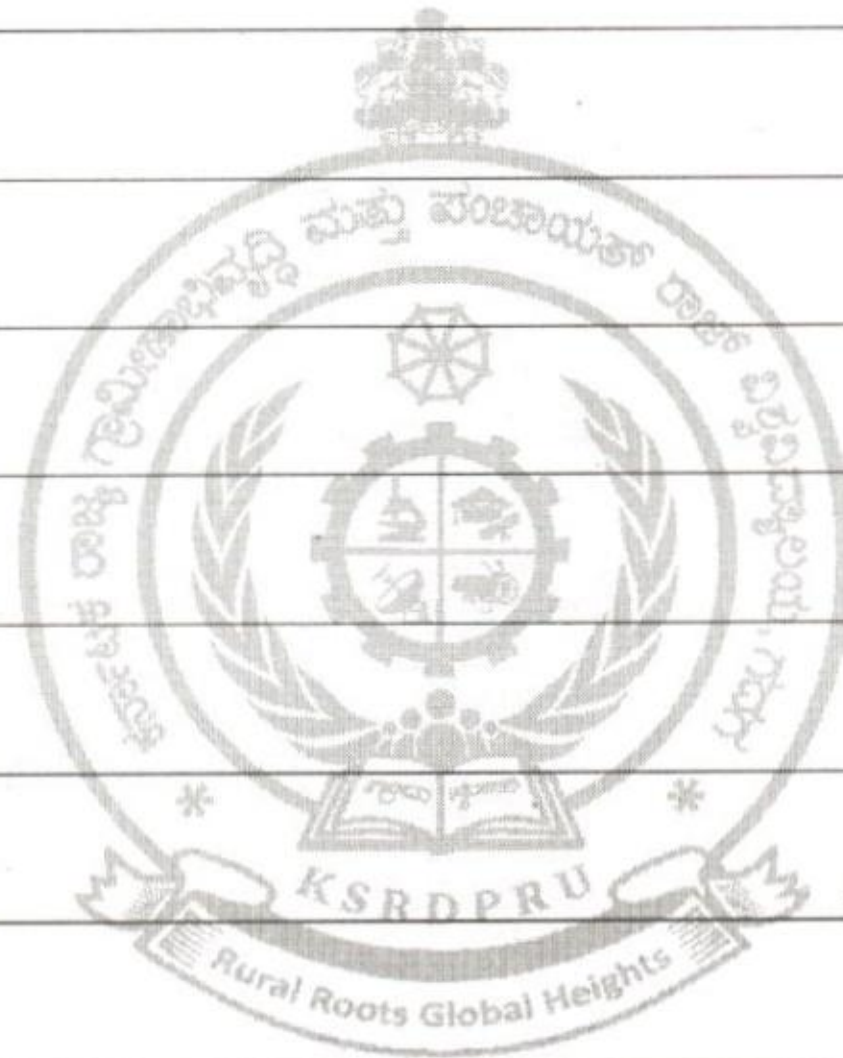


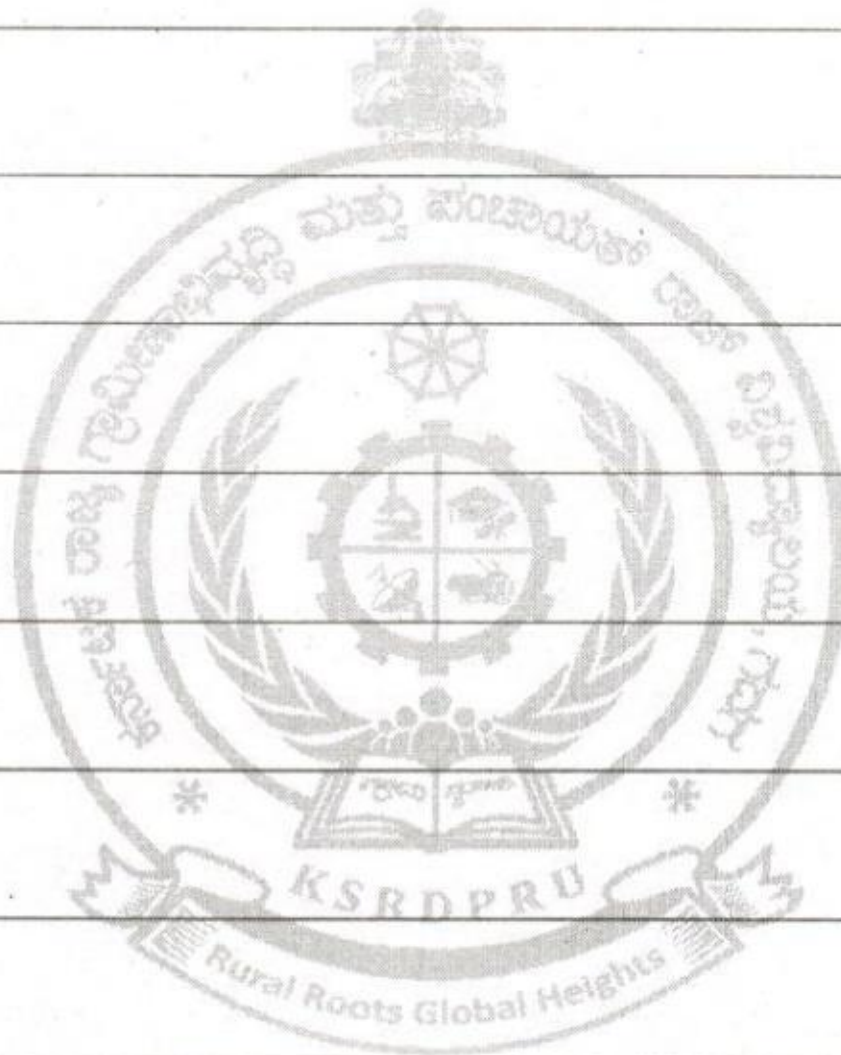






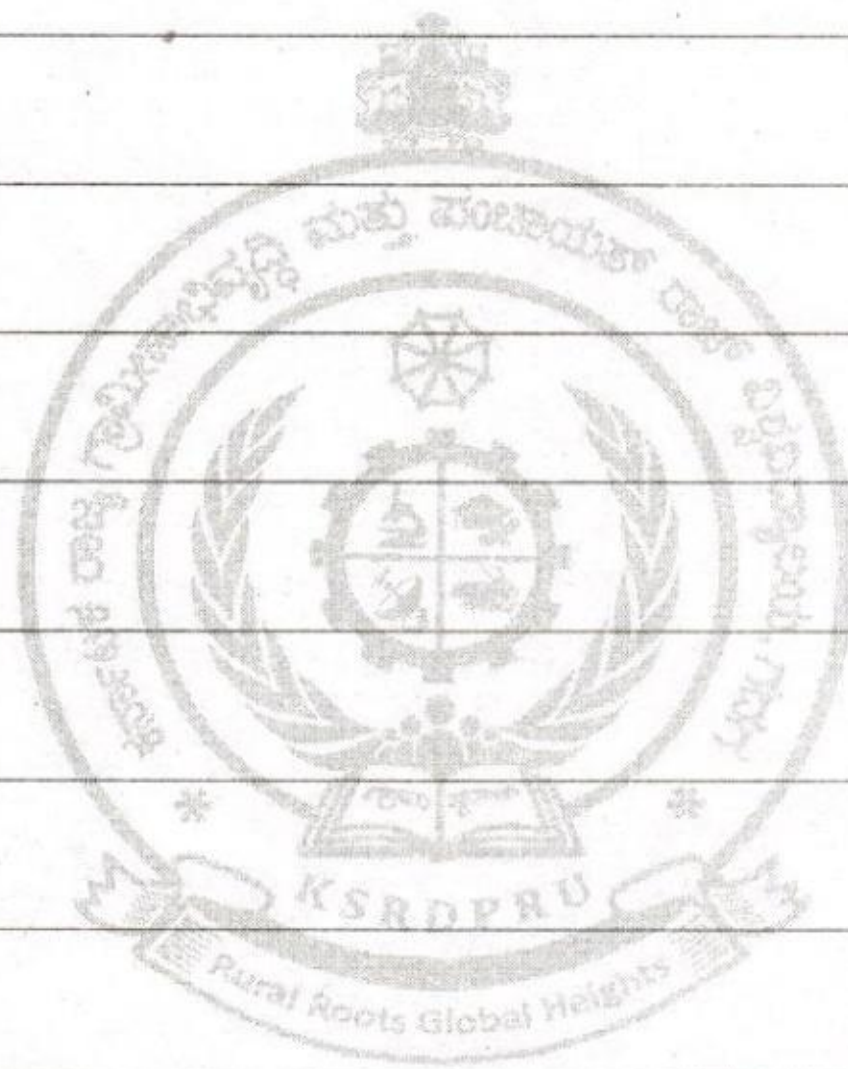


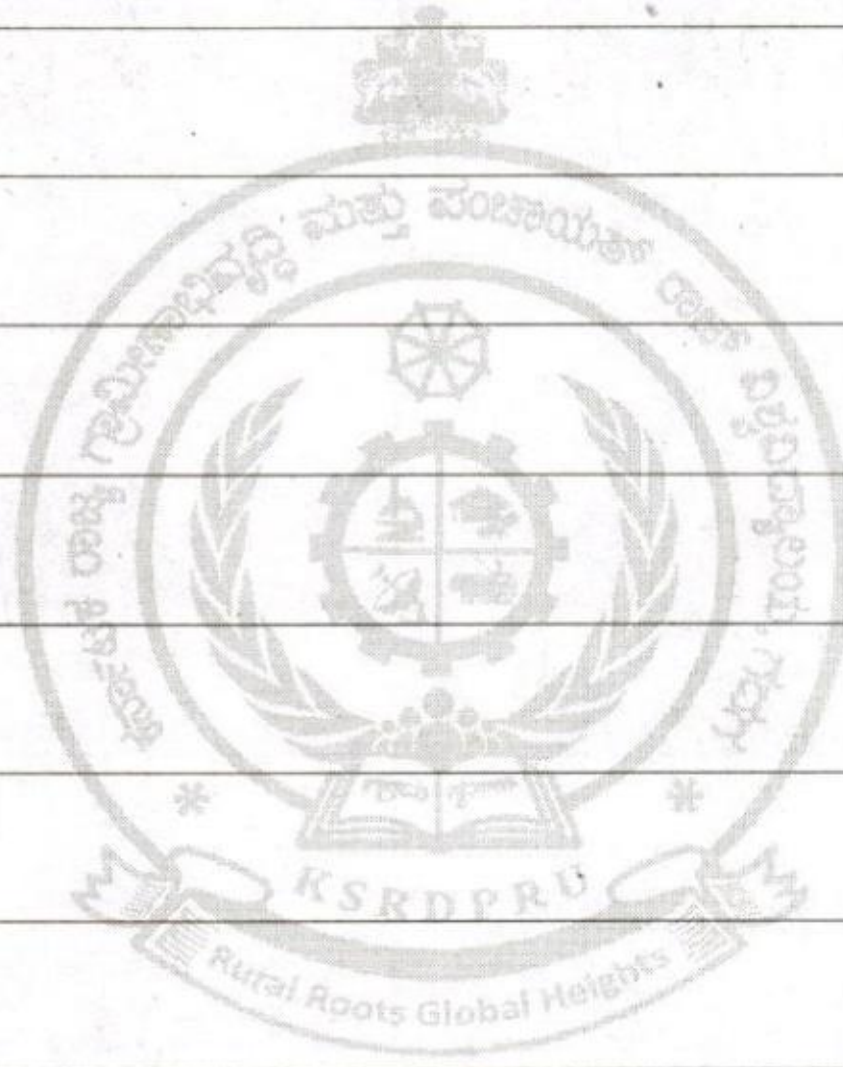


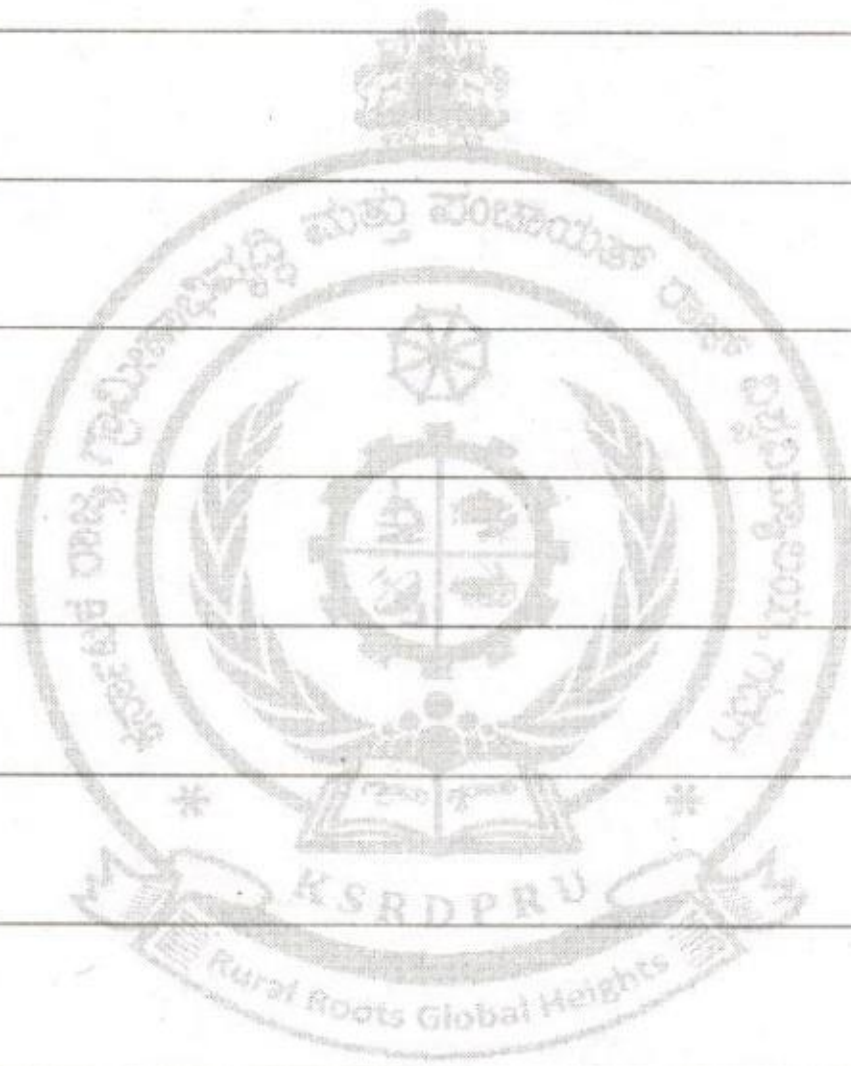


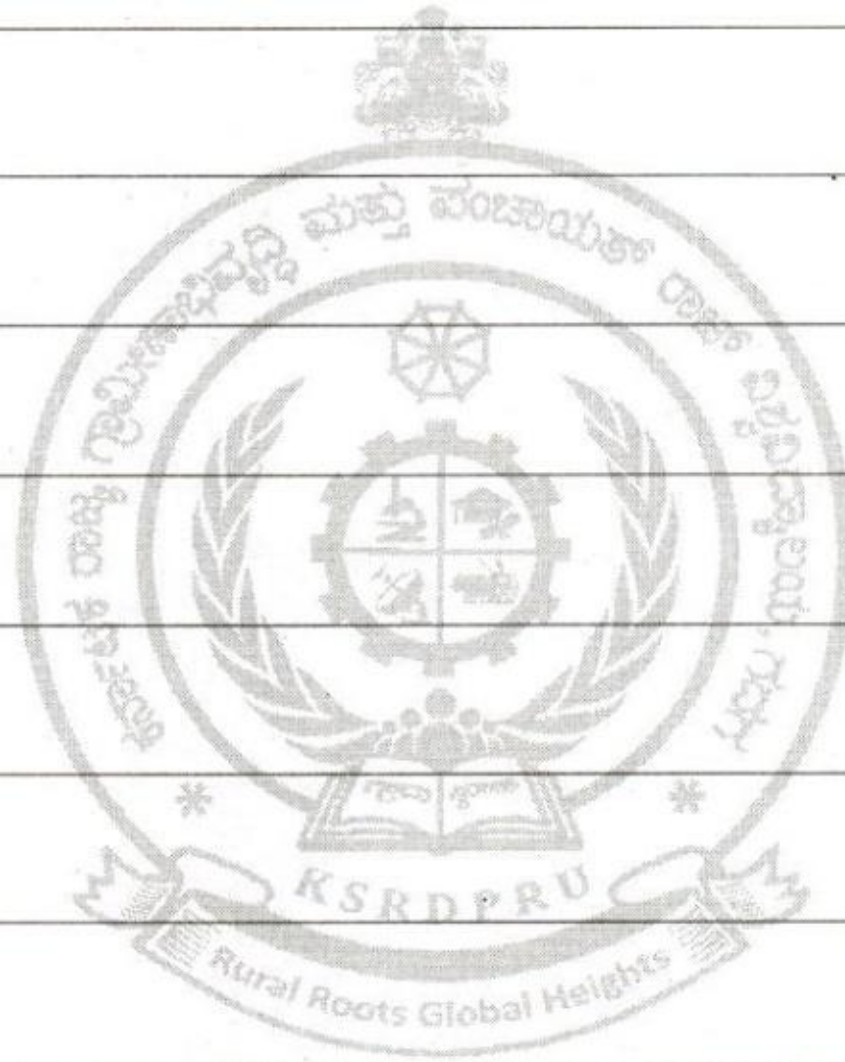






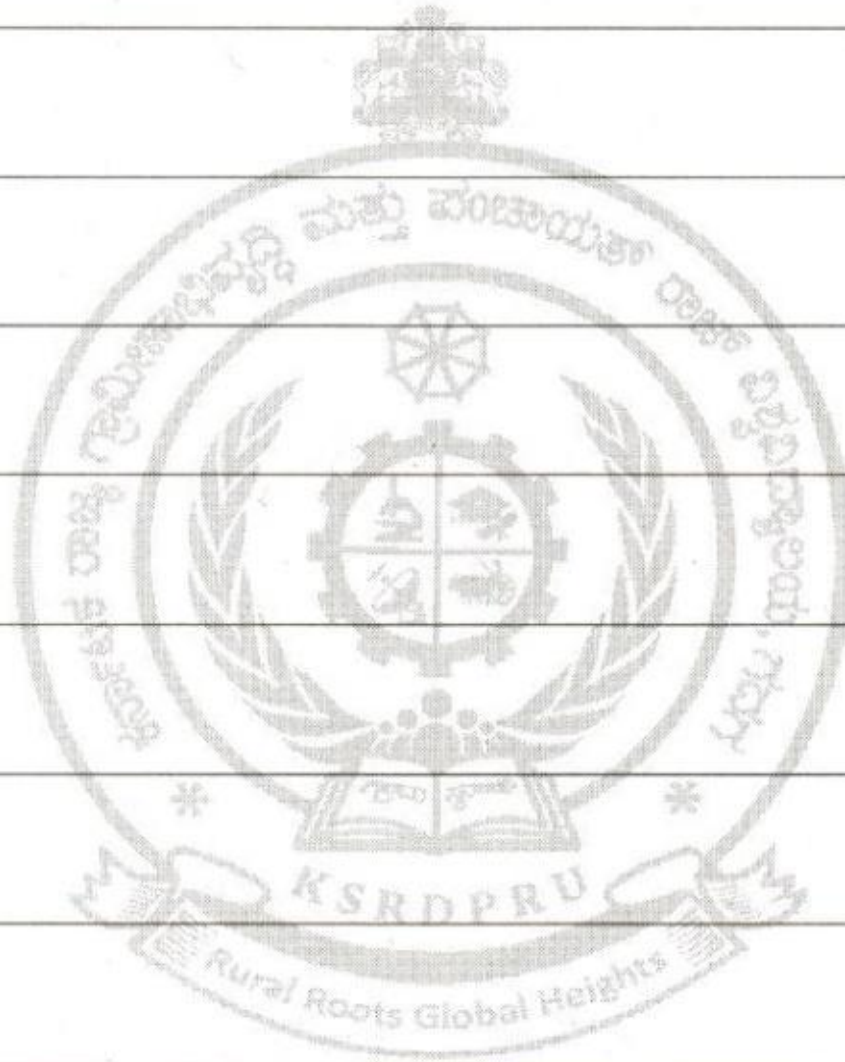


















## Work Sheet

---

### ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಿಂತ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವಾಗ ಪುಟಗಳ ಸಮಪಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳಾಂಕವನ್ನಾಗಲೀ ಹೆಸರನ್ನಾಗಲೀ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬರೆದರೆ, ಪರೀಕ್ಷಕರ ಸವಲತ್ತಿಗಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕಾಯ್ದೆ (ಪರೀಕ್ಷೆ ಅವ್ಯವಹಾರ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ) ಯನುಸಾರ ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
2. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
3. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪರೀಕ್ಷಾ ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿವರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಕ್ಕೂ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯಬಾರದು. ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ವೃತ್ತವನ್ನು ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
4. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಿ ಹಾಗೂ ಎಡಗೈ ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನ ಗುರುತನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು.
5. ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪುಟವನ್ನು ಹರಿಯಬಾರದು ಒಂದು ವೇಳೆ ಯಾವುದೇ ಪುಟವು ಹಾಳಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಕತ್ತರಿಯ ಗುರುತು ಹಾಕಬೇಕು.
6. ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಣ್ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಪುಟದ ಮೇಲೆ ಪುಟ ತಿರುವಿರಿ (ಪು.ತಿ.ನೋ) ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.
7. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಖಾಲಿಯಾಗಿರಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಕೋಣೆಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು.
8. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನೂ ಬರೆಯತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
9. ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಸ್ತಾಕ್ಷರ ಹಾಗೂ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದರೆ ಬಗ್ಗೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು.
10. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಹಾಗೂ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರ್ಜಿನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸೂಕ್ತ ಸ್ಥಳ ಬಿಡುವುದು.
11. ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬದಲಿಸುವುದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಿದೆ.
12. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ನಂತರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ನೀಡಿದ ಅರ್ಧ ತಾಸಿನವರೆಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
13. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕೊನೆಯ ಮೂವತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲ.
14. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಲಾಗುವುದು ಹಾಗೂ ಸದರಿ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರು/ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ವರದಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು.
  - (i) ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಗೆ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕ, ನೋಟ್ಸ್, ಚೀಟ್, ಮೊಬೈಲ್ ಅಥವಾ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಂದರೆ.
  - (ii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದರೆ.
  - (iii) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಖಾಲಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋದರೆ.
  - (iv) ಪರೀಕ್ಷೆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವುದೇ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಲಿ/ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ನಕಲು ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಮಾಡಿದರೆ.
  - (v) ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಯುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಬ್ಲಾಟಿಂಗ್ ಪೇಪರ್ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಸುಳಿವು ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಬರೆದರೆ.
  - (vi) ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಅಥವಾ ಬೇರೆಯವರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕದ್ದು ತರುವುದನ್ನಾಗಲೀ, ಹೊರಗೆ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನಾಗಲೀ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಪರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
  - (vii) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
  - (viii) ಅಥವಾ ನಿಂದಾತ್ಮಕ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಅಶ್ಲೀಲ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅಥವಾ ಇತರೆ ಯಾವುದೇ ಗುರುತರವಾದ ಅಪರಾಧಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ.
15. ಪರೀಕ್ಷೆ ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ 10 ನಿಮಿಷ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮೊದಲ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಲಾಗುವುದು. ಎರಡನೇ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.
16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ, ಚಹಾ/ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುವುದಾಗಲಿ, ಸಿಗರೇಟು ವಗೈರೆ ಸೇದುವುದಾಗಲಿ ನಿಷೇಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವಶ್ಯವಿದ್ದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರನ್ನು ಅವರಿದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರೈಸಲಾಗುವುದು.
17. ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ವೇಳೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸರಿಯಾದ ಕಾರಣಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಲು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಖ್ಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ವಿವೇಚನಾ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
18. ಮುಖ್ಯ ಅಥವಾ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನೀಡಿರುವ ಯಾವುದೇ ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಿಧೇಯತೆ ತೋರುವ ಅಥವಾ ಒರಟಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಥವಾ ಅವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯಿಂದ ಹೊರ ಕಳಿಸಲಾಗುವುದು.
19. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಶಾಹಿಯ (ಇಂಕ್) ಪೆನ್ನನ್ನು ಅಥವಾ ಬಾಲ್ ಪೆನ್ನನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅನಾನುಕೂಲತೆಯಿಂದಾಗಿ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದಾದರೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಠಡಿಯ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಮರೆಯದಿರಿ.